

SPECIALIZAREA LIMBA ȘI LITERATURA FRANCEZĂ  
 (2018-2020)

Nr.crt.	Titul lucrării	Coordonatorul științific	Bibliografie minimala
1.	<i>Les expressions figées dans l'enseignement du FLE</i>	Prof.univ.dr. Cristiana-Nicola Teodorescu	GAATONE, David (2000), « A quoi sert la notion d'expression figée ? », dans <i>Lexique, Syntaxe et Sémantique. Mélanges offerts à Gaston Gross à l'occasion de son 60<sup>e</sup> anniversaire</i> . Bulag, Besançon, Centre Lucien Tesnière, pp. 295-308. GROSS, Gaston (1988), « Degré de figement des noms composés », dans <i>Langages</i> , 90, pp. 57-72. GROSS, Gaston (1996), <i>Les expressions figées en français. Noms composés et autres locutions</i> . Paris, Ophrys. GROSS, Maurice (1982), « Une classification des phrases « figées » du français », dans <i>Revue Québécoise de linguistique</i> 11, n° 2, pp. 151-185. HAUSMANN, Franz Joseph (1997), « Tout est idiomatique dans les langues », dans Martins-Baltar, Michel (éd.), <i>La locution entre langue et usages</i> . Textes réunis par Michel Martins-Baltar. Fontenay, Saint-Cloud, ENS Éditions, pp. 277-305. LERAT Pierre (2003), « Le figement paradigmatique », dans <i>Cahiers de lexicologie</i> 82, pp. 117-126. MARTINS-BALTAR, Michel (éd.) (1997), <i>La locution entre langue et usages</i> . Paris, ENS éditions, Fontenay-St Cloud, 3 vol. MEJRI, Salah (1994), « Séquences figées et expression d'intensité. Essai de description sémantique », dans <i>Cahiers de lexicologie</i> 65, pp. 111-122. MEJRI, Salah (2003), « Le figement lexical », dans <i>Cahiers de lexicologie</i> 82, pp. 23-49. Gerda Haßler et Christiane Hümmer, « Figement et défigement polylexical : l'effet des modifications dans des locutions figées », <i>Linx</i> [En ligne], 53   2005, mis en ligne le 14 février 2011, consulté le 25 octobre 2015. URL : <a href="http://linx.revues.org/266">http://linx.revues.org/266</a>
2.	<i>Les relations sémantiques dans l'enseignement du FLE</i>	Prof.univ.dr. Cristiana-Nicola Teodorescu	BALDINGER, K., <i>Vers une sémantique moderne</i> , Paris, Klincksieck, 1984. BAYLON, C., FABRE, P., <i>La sémantique</i> , Paris, Nathan Université, 1978. BENVENISTE, E., <i>Problèmes de linguistique générale</i> , II, Paris, Gallimard, 1974. CAVAZZA, M., « La description du contenu lexical », in F. RASTIER, M. CAVAZZA, A. ABEILLÉ, <i>Sémantique pour l'analyse</i> , Paris, Milan, Barcelone, 1994.

			<p>CHARAUDEAU, P., <i>Grammaire du sens et de l'expression</i>, Paris, Hachette, 1992.</p> <p>GUIRAUD, P., <i>La sémantique</i>, Que sais-je?, Paris, PUF, 1955.</p> <p>LERAT, P., <i>Sémantique descriptive</i>, Paris, Hachette, 1983.</p> <p>LYONS, J., <i>Eléments de sémantique</i>, Paris, Larousse, 1978.</p> <p>MĂGUREANU, A., <i>La sémantique lexicale</i>, București, TUB, 1984.</p> <p>MOUNIN G., <i>Clefs pour la sémantique</i>, Paris, Seghers, 1972. NYCKEES, <i>La sémantique</i>, Berlin, 1998.</p> <p>PICOCHÉ, J., <i>Structures sémantiques du lexique français</i>, Paris, Nathan, 1986.</p> <p>POTTIER, B., <i>Sémantique générale</i>, Paris, PUF, 1992.</p> <p>TAMBA-MECZ, I., <i>La sémantique</i>, Coll. Que sais-je, Paris, PUF, 3-ème édition, 1988.</p> <p>TUȚESCU, M., <i>Précis de sémantique française</i>, București, EDP, 2-ème édition, 1979. ULLMANN, S., <i>Précis de sémantique française</i>, Berne, A. Francke, 3-ème édition, 1965.</p>
3.	<i>Développement de la compétence interculturelle en classe de FLE</i>	Prof.univ.dr. Cristiana-Nicola Teodorescu	<p>Abdallah-Preteille, M. 1986. « Approche interculturelle ». In : Porcher, L., <i>La civilisation</i>. Paris : CLE International.</p> <p>Abdallah-Preteille, M. 1996. <i>Vers une pédagogie interculturelle</i>. Paris : Anthropos. Berchoud, M., 2002. « Le journal d'apprentissage : analyse et résultats d'une pratique de formation de futurs enseignants ». <i>Recherches et Formation</i>, n° 39, pp. 143-159. Paris : INRP. Galisson, R., Puren, C. 1999. <i>La formation en questions</i>. Paris : CLE international.</p> <p>Goffman, E., 1974. <i>Les rites d'interaction</i>. Paris : Editions de Minuit.</p> <p>Griggs, P., Puren, C., Richer, J.-J. 2009. <i>L'approche actionnelle dans l'enseignement des langues, onze articles pour faire le point</i>. Paris : Maison des langues.</p> <p>Maurer, B. 2011. <i>Enseignement des langues et construction européenne. Le plurilinguisme, nouvelle idéologie dominante</i>. Paris : Editions des archives contemporaines.</p> <p>Porcher, L. 1988. « Programmes, progrès, progressions, projets dans l'enseignement / apprentissage d'une culture étrangère », <i>Études de linguistique appliquée</i> n° 169. Paris : Didier érudition.</p> <p>Puren, C. 2002. « L'interculturel, perspectives actionnelles et perspectives culturelles en didactique des langues-cultures, vers une perspective co-actionnelle co-culturelle ». <i>Les Langues modernes</i>, n°3 juil.-août-sept. 2002. Paris : APLV.</p> <p>Richer, J.-J. 2012. <i>La didactique des langues interrogée par les compétences</i>. Bruxelles : EME &amp; InterCommunications.</p> <p>Zarate, G. 1986. <i>Enseigner une culture étrangère</i>. Paris : Hachette.</p> <p>ZARATE, G. e.a. (2003) <i>Médiation culturelle et didactique des langues</i>. Strasbourg : Conseil de l'Europe.</p> <p>ZARATE, G. &amp; GOHARD-RADENKOVIC e.a. (2005) <i>La reconnaissance des compétences interculturelles: de la grille à la carte</i> Paris : Didier.</p>

4.	<i>Le rôle de l'image dans l'enseignement du FLE</i>	Prof.univ.dr. Cristiana-Nicola Teodorescu	<p>AUGER Nathalie, « Les formes du stéréotype dans les manuels scolaires de français langue étrangère : quelques usages pour quelques stratégies », dans : <i>Marges linguistiques</i> , mars 2001, 18 p.</p> <p>LÓPEZ DIAZ Montserrat, « La stéréotypie culturelle dans l'enseignement - apprentissage du FLE », sur : <i>Horizon sémiologie</i> (<a href="http://www.semiologie.net">www.semiologie.net</a>), 2006, 13 p.</p> <p>VREBOS Pascal, <i>Éducation aux médias</i>, vol.1, Bruxelles, PUB, 2007, 113 p.</p> <p>VREBOS Pascal, <i>Éducation aux médias</i>, vol.2, Bruxelles, PUB, 2007, 60 p.</p> <p>ALBERT, C. e.a. (1999) <i>Francophonie et identités culturelles</i>. Paris: Karthala.</p> <p>AUB-BUSCHER, G. e.a. (2004) <i>Variation et francophonie</i>. Paris: L'Harmattan.</p> <p>AUGER, N. (2003) « Les Représentations interculturelles dans les manuels de français langue étrangère en usage dans l'Union européenne ». Dans : <i>Enquêtes sur les représentations interculturelles en didactique des langues-cultures</i>, Paris: L'Harmattan.</p> <p>BELLER, M. &amp; LEERSSEN, J. (2007) <i>Imagology: the cultural construction and literary representation of national characters : a critical survey</i> Rodopi, Amsterdam.</p> <p>BERTOLETTI, M. C. (1997) « Nous Vous Ils... Stéréotypes identitaires et compétence interculturelle. » Dans: <i>Le français dans le monde</i> N° 291, p 30-34.</p> <p>CHIANCA, R.M.S. (2004) « Enseignement d'une langue étrangère, discours et représentations » <i>Letra Viva</i>, Joao Pessoa, vol 6, no. 1. p 59-68.</p> <p>COLLES, L. e.a. (2006) <i>Quelle didactique de l'interculturel dans les nouveaux contextes du FLE/S ?</i> E.M.E. &amp; InterCommunications sprl.</p> <p>ROBERT, J. P. (2008) <i>Dictionnaire pratique de didactique de FLE</i>. Paris : Éditions Ophrys.</p>
5.	<i>La chanson en classe de FLE</i>	Prof.univ.dr. Cristiana-Nicola Teodorescu	<p>AUGE, H., CAÑADA PUJOLS, M-D., MARLHENS, C., MARTIN, L. (2005). <i>Tout Va Bien !</i> Clé International. ASLIM-YETIS, V. (2010). <i>Le Document authentique : un exemple d'exploitation en classe de FLE. Synergies Canada n°2 : Les Documents authentiques en didactique et littérature.</i> <a href="http://synergies.lib.uoguelph.ca/article/view/1173">http://synergies.lib.uoguelph.ca/article/view/1173</a></p> <p>BEKKER, J. (2008). <i>La chanson dans la classe de français langue étrangère : Un apprentissage « enchanté ».</i> <a href="http://www.french.uct.ac.za/docs/BA%20Hons%20FLE%20Jessica%20Becker.pdf">http://www.french.uct.ac.za/docs/BA%20Hons%20FLE%20Jessica%20Becker.pdf</a></p> <p>BOIRON, M., HOURBETTE, P. (1993). <i>Dossier chanson. Le français dans le monde</i>, n°257, pp.65-74</p> <p>BOIRON, M. (1998). <i>Rencontrer la musique française d'aujourd'hui. Le Français dans le Monde</i> N°300. <a href="http://www.fdlm.org/fle/numeros/fdmcat2.php3?num=300">http://www.fdlm.org/fle/numeros/fdmcat2.php3?num=300</a></p> <p>BOIRON, M. (2001). <i>Chansons en classe : mode d'emploi. Le Français dans le Monde</i>, n° 318, pp. 55-57 .</p> <p>BOIRON, M. (2007). <i>Approches pédagogiques de la chanson.</i> <a href="http://www.cavilamenligne.com/approches-pedagogiques-de-la-chanson">http://www.cavilamenligne.com/approches-pedagogiques-de-la-chanson</a></p>

6.	<i>Les pronoms relatifs simples du français et les problèmes de construction et d'emploi dans les manuels roumains de FLE</i>	Prof.univ.dr. Anda Rădulescu	CHARAUDEAU, Patrick, 1992, <i>Grammaire du sens et de l'expression</i> , Hachette, Paris. Conseil de l'Europe, 2000, <i>Le Cadre européen commun de référence pour les langues: apprendre, enseigner, évaluer</i> , Paris, Didier. (CECRL) GREVISSE, M., GOOSSE, A., 2016 (19-e édition), <i>Le bon usage</i> , DeBoeck, Louvain. RIEGEL, M. et all, 1994, <i>Grammaire méthodique du français</i> , PUF, Paris. WUILMET, Marc, 1998, <i>Grammaire critique du français</i> , Hachette Supérieur, Duculot.
7.	<i>Types d'emphase (dislocation et extraction) et réalisateurs dans les manuels roumains de FLE</i>	Prof.univ.dr. Anda Radulescu	CHARAUDEAU, Patrick, 1992, <i>Grammaire du sens et de l'expression</i> , Hachette, Paris. CRISTEA, Teodora, 1979, <i>Grammaire structurale du français contemporain</i> , Bucuresti. Conseil de l'Europe, 2000, <i>Le Cadre européen commun de référence pour les langues: apprendre, enseigner, évaluer</i> , Paris, Didier. (CECRL) RIEGEL, M. et all, 1994, <i>Grammaire méthodique du français</i> , PUF, Paris. WUILMET, Marc, 1998, <i>Grammaire critique du français</i> , Hachette Supérieur, Duculot.
8.	<i>Le système possessif français dans les manuels roumains de FLE</i>	Prof.univ.dr. Anda Radulescu	BARTNING, I., 1989, «Le déterminant possessif et les compléments adnominaux en <i>de</i> », <i>Revue Romane</i> 24/2: 163-203. CHARAUDEAU, Patrick, 1992, <i>Grammaire du sens et de l'expression</i> , Hachette, Paris. Conseil de l'Europe, 2000, <i>Le Cadre européen commun de référence pour les langues: apprendre, enseigner, évaluer</i> , Paris, Didier. (CECRL) GODARD, D., 1986, « Les déterminants possessifs et les compléments de nom», <i>Langue Française</i> 72 : 102-122. RIEGEL, M. et all, 1994, <i>Grammaire méthodique du français</i> , PUF, Paris. WUILMET, Marc, 1998, <i>Grammaire critique du français</i> , Hachette Supérieur, Duculot.
9.	<i>Les réalisateurs de l'objet direct en français et les difficultés de son acquisition pour les apprenants roumains de FLE</i>	Prof.univ.dr. Anda Radulescu	Alexandra CUNIȚĂ, Viorel VIȘAN, 1988, <i>Abrégé de grammaire française</i> , București, p. 39-47. Véronique FORTIN, 2013, <i>Justification d'une distinction sémantique et syntaxique entre les compléments de mesure et les compléments d'objet direct</i> , Université de Montréal, <a href="http://www.archipel.uqam.ca/5870/1/M13181.pdf">http://www.archipel.uqam.ca/5870/1/M13181.pdf</a> Maurice GROSS, 1968, <i>Grammaire transformationnelle. Syntaxe du verbe</i> , Larousse, Paris. Maurice GROSS, 1969, Remarques sur la notion d'objet direct en français, <i>Langue française</i> , vol.1, p.63-73, <a href="http://www.persee.fr/doc/lfr_0023-8368_1969_num_1_1_5400">http://www.persee.fr/doc/lfr_0023-8368_1969_num_1_1_5400</a> G. MAUGER, <i>Grammaire pratique du français d'aujourd'hui</i> , 5-30. Christiane POUPARDAIN, 1996, Les embarras de l'analyse grammaticale : le cas du COD, <i>Information grammaticale</i> , vol.68, nO.1, pp.50-52, <a href="http://www.persee.fr/doc/igram_0222-9838_1996_num_68_1_3025">http://www.persee.fr/doc/igram_0222-9838_1996_num_68_1_3025</a> Martin RIEGEL, et all, 1994, <i>Grammaire méthodique du français</i> , PUF, Paris. Marc WUILMET, 1998, <i>Grammaire critique du français</i> , Hachette Supérieur, Duculot.

10.	Texte et image en classe de FLE	PROF.UNIV. DR. CARMEN PETCU	Bailly, D., Luc. Ch., <i>Approche d'une langue étrangère à l'école</i> , Paris, INRP, 1992, Caré, J., M., Debyser, F., <i>Jeu, langage et créativité</i> , Larousse/Hachette, 1978, Castellotti, V., <i>La langue maternelle en classe de langue étrangère</i> , Paris, Clé Inter, 2001, Halté, J. – F., <i>La didactique du français</i> , Paris, PUF, « Que sais-je ? », 1992, Hymes Dell H., <i>Vers la compétence de communication</i> , Paris, LAL, Hatier, 1984, Martinez, Pierre, <i>La didactique des langues étrangères</i> , Presses Universitaires de France, « Que sais-je ? », No. 3199, 2005, Moirand, S., <i>Enseigner à communiquer en langue étrangère</i> , Paris, Hachette, 1982, Tagliante, C., <i>La classe de langue</i> , Clé Inter, 1994, Weis, Fr., <i>Jouer, communiquer, apprendre</i> , Hachette, FLÉ, 2002, Widdowson, H., G., <i>Une approche communicative de l'enseignement des langues</i> , Paris, LAL, Hatier, 1981.
11.	Jeu, langage et créativité en classe de FLE		
12.	La communication en classe de FLE		
13.	<i>Enseigner le lexique en classe de FLE</i>	Conf.univ.dr. Daniela Dincă	Conseil de l'Europe, Conseil de la Coopération Culturelle, Comité de l'Éducation, (1996), <i>Les Langues vivantes : apprendre, enseigner, évaluer : un Cadre européen commun de référence. Projet 2 d'une proposition de cadre</i> , Editions du Conseil de l'Europe, Strasbourg. CUQ, Jean-Pierre, 2003, <i>Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde</i> , Paris, ASDIFLE/Clé International. De Salins, G.-D., Dupré la Tour, S. 1994. <i>Grammaire pour l'enseignement / apprentissage du FLE</i> , Paris: Didier. Christian PUREN, <i>Approches linguistique et didactique du lexique en classe de langue</i> , <a href="http://www.christianpuren.com">www.christianpuren.com</a> .
14.	<i>Travailler l'oral en classe de FLE</i>	Conf.univ.dr. Daniela Dincă	BEACCO, J., CASTELLOTTI, V., CHISS, J., <i>L'approche par compétences dans l'enseignement des langues</i> , coll. « Langue et didactique », DIDIER, 2007. CONSEIL de l'Europe, Conseil de la Coopération Culturelle, Comité de l'Éducation, (1996), <i>Les Langues vivantes : apprendre, enseigner, évaluer : un Cadre européen commun de référence. Projet 2 d'une proposition de cadre</i> , Editions du Conseil de l'Europe, Strasbourg. CUQ, J.-P., <i>Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde</i> , Paris, CLE International, ASDFILE, 2003. CORNAIRE, C. 1998. La compréhension orale. Paris : CLE International. Coll. « Didactique des langues étrangères ».
15.	<i>Travailler l'écrit en classe de FLE</i>	Conf.univ.dr. Daniela Dincă	BARIL, D. 2002. Techniques de l'expression écrite et orale. Paris : Dalloz. BEACCO, J., CASTELLOTTI, V., CHISS, J., <i>L'approche par compétences dans l'enseignement des langues</i> , coll. « Langue et didactique », DIDIER, 2007. CONSEIL de l'Europe, Conseil de la Coopération Culturelle, Comité de l'Éducation, (1996), <i>Les Langues vivantes : apprendre, enseigner, évaluer : un Cadre européen commun de référence. Projet 2</i>

			<i>d'une proposition de cadre</i> , Editions du Conseil de l'Europe, Strasbourg. CUQ, J.-P., <i>Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde</i> , Paris, CLE International, asdfil, 2003.
16.	<i>L'écriture créative en classe de FLE</i>	Conf.univ.dr. Monica Tilea	Bara, S., Bonvallet, A.-M., Rodier, C., <i>Ecritures créatives</i> , Grenoble, PUG, 2011. Boniface, C., <i>Les ateliers d'écriture</i> , Paris, Retz, 1992. Domp martin-Normand, C., Le Groignec, A., « Un atelier d'écriture créative en FLE », in <i>Éducation et sociétés plurilingues</i> , 38   2015.
17.	<i>La littérature entre le dire et le faire scolaire</i>	Lect.univ.dr. Monica Tilea	Defays, J.-M., Delbart, A.-R., Hammami, S. et al., 2014, <i>La littérature en FLE : état des lieux et nouvelles perspectives</i> , Paris, Hachette FLE, Luscher, J.-M., « L'enseignement de la littérature selon la perspective actionnelle. Que pourrait être une "tâche littéraire" ? », in <i>Le français à l'université</i> , 2009, n° 2. Morel, A.-S., « Littérature et FLE : état des lieux, nouveaux enjeux et perspectives », <i>Synergies Monde</i> , 2012, n° 9, p. 141-148. Riquois, E., « Exploitation pédagogique du texte littéraire et lecture littéraire en FLE : un équilibre fragile », in <i>11e Rencontres des chercheurs en didactique des littératures</i> , Genève, Université de Genève, 2010, p. 247-251.
18.	<i>Le texte littéraire – passeur culturel dans l'enseignement d'une langue-culture</i>	Conf.univ.dr. Monica Tilea	Defays, J.-M., Delbart, A.-R., Hammami, S. et al., <i>La littérature en FLE : état des lieux et nouvelles perspectives</i> , Paris, Hachette FLE, 2014. Françoise Demougin, « Continuer la culture : le littéraire et le transculturel à l'œuvre en didactique des langues », in <i>Vers une approche transculturelle en didactique des langues-cultures</i> , Éla : Éléments de Linguistique Appliquée n°152. Paris : Éditions Klincksieck, oct-déc. 2008, pp. 411-428. Dufays, J.-L., <i>Enseigner et apprendre la littérature aujourd'hui : sens, utilité, évaluation.</i> , Louvain, Presses Universitaires de Louvain, 2007. Dufays, J.-L., <i>Stéréotype et lecture</i> , Peter Lang, 2010. Fievet, M., <i>Littérature en classe de FLE</i> , Paris, CLE international, 2013.
19.	<i>Le texte littéraire: un document authentique parmi d'autres?</i>	Conf.univ.dr. Monica Tilea	Defays, J.-M., Delbart, A.-R., Hammami, S. et al., <i>La littérature en FLE : état des lieux et nouvelles perspectives</i> , Paris, Hachette FLE, 2014. Fievet, M., <i>Littérature en classe de FLE</i> , Paris, CLE international, 2013. Riquois, E., « Le texte littéraire dans les manuels de français langue étrangère : document authentique parmi d'autres ? », in <i>Le Langage et l'homme</i> , 2009, vol. XXXIV.1, p. 3-16.
20.	<i>Lire pour écrire en classe de FLE</i>	Conf.univ.dr. Monica Tilea	Bara, S., Bonvallet, A.-M., Rodier, C., <i>Ecritures créatives</i> , Grenoble, PUG, 2011. Defays, J.-M., Delbart, A.-R., Hammami, S. et al., <i>La littérature en FLE : état des lieux et nouvelles perspectives</i> , Paris, Hachette FLE, 2014. Domp martin-Normand, C., Le Groignec, A., « Un atelier d'écriture créative en FLE », in

			Éducation et sociétés plurilingues, 38   2015. Lefrançois-Yasuda, C., « Mobiliser l'imagination et la créativité pour écrire », in Synergies Europe, 2009, n° 4, p. 71-86.
21.	<i>L'audio-visuel et la chanson en classe de FLE</i>	Conf. univ. dr. Camelia Manolescu	BEACCO, J., CASTELLOTTI, V., CHISS, J., <i>L'approche par compétences dans l'enseignement des langues</i> , coll. « Langue et didactique », DIDIER, 2007. CUQ, J.-P., <i>Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde</i> , Paris, CLE International, ASDFILE, 2003. GOULLIER, F., <i>Les outils du Conseil de l'Europe en classe de langue. Cadre européen commun et Portfolios</i> , Paris, Didier, 2005. TAGLIANTE, Ch., <i>L'évaluation et le Cadre européen commun</i> , Paris, CLE International, 2005. *** CADRE EUROPÉEN COMMUN DE RÉFÉRENCE POUR LES LANGUES. APPRENDRE, ENSEIGNER, ÉVALUER, Conseil de l'Europe, Division des Politiques Linguistiques Strasbourg, Didier, Paris, 2001.
22.	<i>Enseigner / apprendre l'article dans la classe de FLE</i>	CONF. UNIV. DR. ADELA STANCU	Cerghit, Ioan (2006), <i>Metode de învățământ</i> , ediția a IV-a revăzută și adăugită, Editura Polirom, Iași. Conseil de l'Europe, CRDP Basse-Normandie, <i>Portfolio Européen des Langues, 15 ans et +</i> , Didier, 2006. Conseil de l'Europe, Division des Politiques Linguistiques Strasbourg, <i>Cadre européen commun de référence pour les langues. Apprendre, enseigner, évaluer</i> , Didier, Paris, 2001. Cosăceanu, A., <i>Linguistique et didactique. Domaine franco-roumain</i> , Ed Cavallioti, București, 2002 Crețu, Carmen (1998), <i>Curriculum diferențiat și personalizat. Ghid metodologic pentru învățătorii, profesorii și părinții copiilor cu disponibilități aptitudinale înalte</i> , Vol.1, Editura Polirom, Iași. Cristea T., <i>Grammaire structurale du français contemporain</i> , E.D.P., București, 1979 Cuq, Jean-Pierre, <i>Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde</i> , Paris, CLE International, 2003 Cuq, Jean-Pierre, <i>Une introduction à la didactique de la grammaire en français langue étrangère</i> , Les Editions Didier, Paris, 1996. Curta, Adina, <i>Didactique du français langue étrangère. nouvelles perspectives</i> , ed. Aeternitas, Alba Iulia, 2007.
23.	<i>Enseigner / apprendre l'expression de la condition dans la classe de FLE</i>		
24.	<i>Enseigner / apprendre le pronom dans la classe de FLE</i>		
25.	<i>Enseigner / apprendre l'adjectif qualificatif dans la classe de FLE</i>		
26.	<i>Les verbes impersonnels et les expressions impersonnelles</i>		
27.	<i>L'enseignement du FLE: du traditionnel au moderne</i>		
28.	<i>Enseigner / apprendre le verbe français au collège: les temps composés</i>		
29.	<i>Tradition et modernité dans l'enseignement-apprentissage du vocabulaire en classe de FLE</i>		

30.	<i>Valeurs morphosémantiques du verbe français. Enjeux didactiques</i>		De Salins, Geneviève-Dominique, <i>Grammaire pour l'enseignement / apprentissage du FLE</i> , coll. «Didactique du français», Paris, Didier / Hatier, 1996. Rosen, Evelyne, <i>Le point sur le Cadre européen commun de référence pour les langues</i> , CLE International, 2006
31.	<i>Enseigner / apprendre l'expression de la quantité dans la classe de FLE</i>		
32.	<i>L'utilisation didactique de la littérature romantique dans l'enseignement de la rédaction du texte descriptif (V. HUGO)</i>	Conf. univ. dr. Camelia Manolescu	BEACCO, J., CASTELLOTTI, V., CHISS, J., <i>L'approche par compétences dans l'enseignement des langues</i> , coll. « Langue et didactique », DIDIER, 2007. CUQ, J.-P., <i>Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde</i> , Paris, CLE International, asdfil, 2003. ESTEOULE-EXEL, M.H., <i>Le texte littéraire dans l'apprentissage du français langue étrangère</i> . Thèse de Doctorat. Université Stendhal Grenoble.132 Synergies Algérie n° 9 - 2010 pp. 121-132 Mohamed Mekhnache, 1993. PEYTARD, J., <i>Littérature et classe de langue</i> . Paris, Hatier, 1988. SEOUD, A., <i>Pour une didactique de la littérature</i> . Paris, Didier, 1997.
33.	<i>Didactique de la lecture littéraire (G. FLAUBERT)</i>	Conf. univ. dr. Camelia Manolescu	CUQ, J.-P., <i>Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde</i> , Paris, CLE International, asdfil, 2003. ESTEOULE-EXEL, M.H., <i>Le texte littéraire dans l'apprentissage du français langue étrangère</i> . Thèse de Doctorat. Université Stendhal Grenoble.132 Synergies Algérie n° 9 - 2010 pp. 121-132 Mohamed Mekhnache, 1993. SEOUD, A., <i>Pour une didactique de la littérature</i> . Paris, Didier, 1997. TAUVERON, C. (ss dir.), <i>Comprendre et interpréter le littéraire à l'école et au-delà</i> . Paris, INRP, 2001. VIGNER, G., <i>Lire: du texte au sens. Eléments pour un apprentissage et un enseignement de la lecture</i> . Paris, Clé International, 1979.
34.	<i>Plaisir d'apprendre le texte littéraire (LA FONTAINE)</i>	Conf. univ. dr. Camelia Manolescu	ESTEOULE-EXEL, M.H., <i>Le texte littéraire dans l'apprentissage du français langue étrangère</i> . Thèse de Doctorat. Université Stendhal Grenoble.132 Synergies Algérie n° 9 - 2010 pp. 121-132 Mohamed Mekhnache, 1993. GOULLIER, F., <i>Les outils du Conseil de l'Europe en classe de langue. Cadre européen commun et Portfolios</i> , Paris, Didier, 2005. PEYTARD, J., <i>Littérature et classe de langue</i> . Paris, Hatier, 1988. SEOUD, A., <i>Pour une didactique de la littérature</i> . Paris, Didier, 1997. TAUVERON, C. (dir.), <i>Comprendre et interpréter le littéraire à l'école et au-delà</i> . Paris, INRP, 2001.



35.	<i>Méthodes et techniques de l'expression écrite et orale en classe de langue (BALZAC)</i>	Conf. univ. dr. Camelia Manolescu	BEACCO, J., CASTELLOTTI, V., CHISS, J., <i>L'approche par compétences dans l'enseignement des langues</i> , coll. « Langue et didactique », DIDIER, 2007. GOULLIER, F., <i>Les outils du Conseil de l'Europe en classe de langue. Cadre européen commun et Portfolios</i> , Paris, Didier, 2005. MEKHNACHE, M., « Le texte littéraire dans le projet didactique : Lire pour mieux écrire » in <i>Synergies Algérie</i> n° 9, 2010, pp. 121-132, <a href="http://ressources-cla.univ-fcomte.fr/gerflint/Algerie9/mekhnache.pdf">http://ressources-cla.univ-fcomte.fr/gerflint/Algerie9/mekhnache.pdf</a> MOIRAND, S., <i>Situations d'écrit</i> . Paris, Clé International, 1979. TAUVERON, C. (ss dir.), <i>Comprendre et interpréter le littéraire à l'école et au-delà</i> . Paris, INRP, 2001.
36.	<i>La chanson en tant que document authentique en classe de FLE</i>	CONF.UNIV. DR. LAURENȚIU BĂLĂ	BERNARD, Yvonne : « La chanson, phénomène social ». <i>Revue française de sociologie</i> , 1964, 5-2. pp. 166-174. DOI : 10.2307/3319795, URL : < <a href="http://www.persee.fr/doc/rfsoc_0035-2969_1964_num_5_2_6324">www.persee.fr/doc/rfsoc_0035-2969_1964_num_5_2_6324</a> >. BOIRON, M. : « Approches pédagogiques de la chanson », URL : < <a href="http://www.tv5monde.com/TV5Site/upload_image/app_ens/ens_doc/26_fichier_approchechansons.pdf">http://www.tv5monde.com/TV5Site/upload_image/app_ens/ens_doc/26_fichier_approchechansons.pdf</a> >, 2007. CAVILAM : <i>Le Livret Pédagogique " Génération 05 "</i> , URL : < <a href="http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/IMG/pdf/ILIVRET_GENERATION_F_5.pdf">http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/IMG/pdf/ILIVRET_GENERATION_F_5.pdf</a> >, 2005. JULIETTE / MONIN, Pierre-Yves, « La chanson est vivante », <i>Cités</i> 2004/3, n° 19, p. 0-0. PÉNET, Martin : « La chanson de la Seine », <i>Sociétés &amp; Représentations</i> , 2004/1 - N° 17, pp. 51-66. ROBINE, Marc : <i>Il était une fois la chanson française (des trouvères à nos jours)</i> , Avant-propos et postface de Fred Hidalgo, Paris : Fayard / Chorus, 2004. SURMONT, Jean-Nicolas de : <i>Chanson : Son histoire et sa famille dans les dictionnaires de langue française. Étude lexicale, historique et théorique</i> , Berlin/New York : De Gruyter, 2010. SAKA, Pierre : <i>La grande anthologie de la chanson française</i> , Paris : Librairie Générale Française, Le livre de poche, 2001.
37.	<i>Le langage des jeunes en classe de FLE</i>	CONF.UNIV. DR. LAURENȚIU BĂLĂ	GADET, Françoise : « La langue des jeunes », <i>Langues et cité</i> « Les pratiques langagières des jeunes », N° 2, septembre 2003. GOUDAILLIER, Jean-Pierre : « De l'argot traditionnel au français contemporain des cités », <i>La linguistique</i> , 2002/1, Vol. 38, pp. 5-24. DOI : 10.3917/ling.381.0005. MERLE, Pierre : <i>Dictionnaire du français branché</i> , Avant-propos de Claude Duneton, Paris : Éditions du Seuil, 1986. MERLE, Pierre : <i>Dictionnaire du français branché</i> , suivi du <i>Guide du français tic et toc</i> , Paris : Éditions du Seuil, Collection « Point- virgule », 1989.

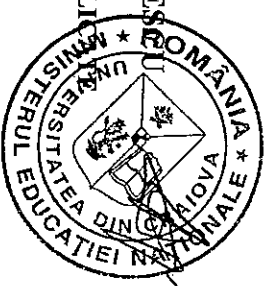
			<p>MONTEIL, Florence : « Enquête sur le langage jeune », <i>Phosphore</i>, mars 2002.</p> <p>SEGUIN, Boris, TEILLARD, Frédéric : <i>Les Céfrans parlent aux Français</i>. Chronique de la langue des cités, Paris, Calmann-Lévy, Collection points, Série Point-virgule, 1996.</p> <p>WALTER, Henriette : <i>Le Français dans tous les sens</i>, Préface d'André Martinet, Paris : Robert Laffont, 1988 (trad. rom. <i>Limba franceză în timp și spațiu</i>, traducere de Maria Pavel, Iași : Casa Editorială „Demiurg”, 1998).</p>
38.	<i>Le rôle du dictionnaire dans l'apprentissage du lexique en classe de FLE</i>	CONF.UNIV. DR. LAURENȚIU BĂLĂ	<p>LAUNAY, Catherine : <i>Former en français langue seconde. Une pédagogie active</i>, Paris : L'Harmattan, 2006.</p> <p>PICOCHÉ, Jacqueline : <i>Enseigner le vocabulaire la théorie et la pratique</i>, Éditions Vigdor, 2009, URL : &lt;<a href="http://www4.ac-nancy-metz.fr/ia54-circos/ientoul/sites/ientoul/IMG/pdf/picoche_j-enseigner_le_vocabulaire.unlocked_1_.pdf">http://www4.ac-nancy-metz.fr/ia54-circos/ientoul/sites/ientoul/IMG/pdf/picoche_j-enseigner_le_vocabulaire.unlocked_1_.pdf</a>&gt;.</p> <p>REY, Alain : <i>Dictionnaire amoureux des Dictionnaires</i>, Paris : Plon, 2011.</p> <p>TISSET, Carole : <i>Enseigner la langue française à l'école. La grammaire, l'orthographe et la conjugaison</i>, Paris : Hachette Éducation, 2010.</p> <p>TREMBLAY, Ophélie, ANCTIL, Dominic et VOROBYOVA, Alexandra (2013). « Utiliser le dictionnaire e□cacement : une compétence à développer », <i>Formation et profession</i>, 21(3), 95-98, URL : &lt;<a href="http://dx.doi.org/10.18162/fp.2013.a30">http://dx.doi.org/10.18162/fp.2013.a30</a>&gt;.</p>
39.	Evaluation de la compétence communicative en FLE	Lect.univ.dr. Monica Iovănescu	<p>Bolton, S.,1991, <i>Evaluation de la compétence communicative en langue étrangère</i>, Les Editions Didier, Paris</p> <p>Goullier F., 2006, <i>Les outils du Conseil de l'Europe en classe de langue</i>, Didier Schiffler Ludger, 1993, <i>Pour un enseignement interactif des langues étrangères</i>, Hatier-Didier, Besançon</p> <p>Veltcheff, C., Hilton, S., 2005, <i>L'évaluation en FLE, Nouvelle formule</i>, Hachette, Paris <a href="http://www.lepointdufle.fr">www.lepointdufle.fr</a></p>
40.	L'acquisition du FOS – les lexiques spécialisés	Lect.univ.dr. Monica Iovănescu	<p>Auroux, S. 1996. <i>La philosophie du langage</i>. Paris, Presses Universitaires de France.</p> <p>Gross, G. 1996. <i>Les expressions figées</i>. Paris, Ophrys.</p> <p>Lerat, P. 1995. <i>Les langues spécialisées</i>. Paris, Presses Universitaires de France.</p> <p>Saussure, F. de., 1978 [1916]. <i>Cours de linguistique générale</i>, T. de Mauro (dir.). Paris, Payot.</p> <p>Pierre Lerat, « Approches linguistiques des langues spécialisées », <i>ASP</i> [En ligne], 15-18   1997, mis en ligne le 16 avril 2012, URL : <a href="http://asp.revues.org/2926">http://asp.revues.org/2926</a> ; DOI : 10.4000/asp.2926</p>
41.	<i>Méthodes et moyens pour l'acquisition du lexique par les débutants en FLE</i>	Lect.univ.dr. Monica Iovănescu	<p>Dubois, Jean, Lagane, René, 1990 <i>Comment apprendre le vocabulaire</i>, Larousse, Paris</p> <p>Puren, Christian , 1988: <i>Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues</i>. Paris : Nathan-CLE International <a href="http://www.lepointdufle.fr">www.lepointdufle.fr</a></p>

42.	<i>Comment exploiter la littérature contemporaine en classe de FLE au lycée ? (applications sur le roman Lorsque j'étais une œuvre d'art, d'Éric-Emmanuel Schmitt)</i>	Lect.univ.dr. Valentina Rădulescu	Adam, Jean-Michel, <i>Le texte : types et prototypes</i> – troisième édition, Paris: Armand Colin, 2011. Bergez, Daniel, <i>L'explication de texte littéraire</i> , Paris : Armand Colin, 2010. Reuter, Yves, <i>L'analyse du récit</i> – troisième édition, Paris : Armand Colin, 2009. Viart, Dominique, Vercier, Bruno, <i>La littérature française au présent</i> , Paris, Bordas, 2005.
43.	<i>Comment exploiter un texte francophone en classe de FLE au lycée ? (applications sur le roman L'Inspecteur Ali et la C. I. A., de Driss Chraïbi)</i>	Lect.univ.dr. Valentina Rădulescu	Abdallah – Pretceille, Martine, <i>L'éducation interculturelle</i> , Paris : PUF, 2013. Amossy, Ruth, <i>Stéréotypes et clichés. Langue, discours, société</i> – troisième édition, Paris : Armand Colin, 2011. Bergez, Daniel, <i>L'explication de texte littéraire</i> , Paris : Armand Colin, 2010. Favier, Lionel, Pélissier, Soizic, Chaves, <u>Rose-Marie</u> , <i>L'interculturel en classe</i> , PUG, 2012.
44.	<i>Comment exploiter un récit en classe de FLE ? (applications sur le roman Le Sumo qui ne pouvait pas grossir d'Éric-Emmanuel Schmitt)</i>	Lect.univ.dr. Valentina Rădulescu	Adam, Jean-Michel, <i>Le texte : types et prototypes</i> – troisième édition, Paris: Armand Colin, 2011. Bergez, Daniel, <i>L'explication de texte littéraire</i> , Paris : Armand Colin, 2010. Reuter, Yves, <i>L'analyse du récit</i> – troisième édition, Paris : Armand Colin, 2009.
45.	<i>Internet pour une approche culturelle en classe de FLE</i>	Lect.univ.dr. COMAN MARINELLA	ABDALLAH-PRETCEILLE, M. & PORCHER, L. (1996). <i>Éducation et communication interculturelle</i> . Paris : PUF. SALENGROS-IGUENANE, I. (2010). "Français, francophones et non-francophones dans une grande école : convergences et divergences". <i>Actes du 38ème congrès de l'Uplegess – "Enseignement des langues et cultures : comment former des acteurs responsables dans un monde sans frontières ?"</i> . <a href="http://didatic.net/article.php3?id_article=229">http://didatic.net/article.php3?id_article=229</a> SALENGROS-IGUENANE, I. (2013A). "Pertinence d'une approche culturelle appuyée sur Internet dans une grande école". <i>Actes du colloque international du Diltec, groupe "Tâches et dispositifs" – "Apprendre les langues au 21ème siècle"</i> . <a href="http://www.diltec.upmc.fr/contributor/resources/download/diltec/Salengros.pdf">http://www.diltec.upmc.fr/contributor/resources/download/diltec/Salengros.pdf</a> SALENGROS-IGUENANE, I. (2013B). "Approche culturelle et écriture réflexive pour un public Lansad". <i>Recherches en didactique des langues et des cultures – Les Cahiers de l'Acedle</i> , vol. 10, n° 2. <a href="http://acedle.org/IMG/pdf/07_Salengros-Iguenane_RDLC_v10n2.pdf">http://acedle.org/IMG/pdf/07_Salengros-Iguenane_RDLC_v10n2.pdf</a>
46.	<i>L'apprentissage autonome dans l'enseignement du FLE</i>	Lect.univ.dr. COMAN MARINELLA	HOLEC, H., 1979, « Autonomie et apprentissage des langues étrangères », Strasbourg : Conseil de la coopération culturelle du Conseil de l'Europe, repris dans ANDRE, B. (Dir.), 1989 Autonomie et apprentissage des langues étrangères, Poitiers : Didier/Hatier, p. 31-33. MANGENOT, F., 1998, « Classification des apports d'Internet à l'apprentissage des langues », Alsic, Vol. 1, n° 2, p. 133-146. Disponible sur : <a href="http://alsic.u-strasbg.fr/Num2/mangenot/alsic_n02-pra1.htm">http://alsic.u-strasbg.fr/Num2/mangenot/alsic_n02-pra1.htm</a> , (consulté le 29/05/2007).

			MOYNE, A., 1982, <i>Le travail autonome</i> , Paris : Fleurus. ROGERS, C., 1989, « Comment édifier la liberté » In ANDRE, B. (dir.) <i>Autonomie et apprentissage des langues étrangères</i> , Poitiers : Didier/Hatier, p 19-30.
47.	<i>Acquisition du vocabulaire en classe de FLE</i>	Lect.univ.dr. COMAN MARINELLA	CAVALLA, C., Crozier E., Dumarest D., et al. (2009) <i>Le vocabulaire en classe de langue</i> . Paris : CLÉ International CHAUVET, A. (2008) <i>Référentiel pour le Cadre européen commun : A1-A2-B1-B2-C1-C2</i> . Paris : CLÉ International/Alliance Française LARGER N. et MIMRAN R. (2004) <i>Vocabulaire progressif du français</i> . Paris: CLÉ International MIQUEL C. (2002) <i>Vocabulaire progressif du français niveau débutant avec 250 exercices</i> . Paris : CLÉ International TRÉVILLE M.C. et DUQUETTE L. (1996) <i>Enseigner le vocabulaire en classe de langue</i> . Paris : Hachette
48.	<i>L'évaluation formative dans l'enseignant du FLE</i>	Lect.univ.dr. COMAN MARINELLA	HUVER, E. & SPRINGER, C. (2011). <i>L'évaluation en langues</i> . Paris : Didier. LUSSIER, D., (1993), « Evaluation et approche communicative », FDLM, n°93, pp.112-123 TAGLIANTE, Ch., (1991), <i>L'évaluation</i> , Paris, CLE International, coll. "techniques de classe". TAGLIANTE, Ch., (1994), <i>La Classe de langue</i> , Paris, CLE International, coll. "techniques de classe". TAGLIANTE, C. (2001) : <i>L'évaluation</i> , CLE International, Paris. VELTCHEFF, C. & Stanley, H. (2003) : <i>L'évaluation en FLE</i> , Hachette, Paris CONSEIL DE L'EUROPE (2001). <i>Cadre européen commun de référence pour les langues – Apprendre, enseigner, évaluer</i> . Paris : Didier.
49.	<i>Le traitement de l'erreur et la notion de progression dans l'enseignement/apprentissage du FLE</i>	Lect.univ.dr. COMAN MARINELLA	ASTOLFI, J.P., (1997), <i>L'erreur, un outil pour enseigner</i> , Paris, ESF. DESCOMPS, D., (1999), <i>La Dynamique de l'erreur</i> , Paris, Hachette, coll. Pédagogies pour demain. MARQUILLÓ LARRUY, M., (2003), <i>L'interprétation de l'erreur</i> , Paris, CLE International, coll. Didactique des langues étrangères CONSEIL DE L'EUROPE (2001). <i>Cadre européen commun de référence pour les langues – Apprendre, enseigner, évaluer</i> . Paris : Didier.
50.	<i>Les outils numériques en classe de FLE</i>	Lect. dr. Alice Ionescu	1. Guichon, Nicolas, <i>Vers l'intégration des TIC dans l'enseignement des langues</i> , 2012. 2. <i>Cadre européen commun de référence pour les langues. Apprendre, enseigner, évaluer</i> , Conseil de l'Europe, Division des Politiques Linguistiques Strasbourg, Didier, Paris, 2001. 3. Cuq, Jean-Pierre, <i>Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde</i> , Paris, CLE International, 2003. 4. <i>Théories linguistiques et enseignement du français aux non francophones</i> , « Le français dans le monde. Recherches et applications », CLE International, FIPF, Juillet 2001.

			5. LOUVEAU, Elisabeth, MANGENOT, François, <i>Internet et la classe de langues</i> , Sejer, CLE International, « Techniques et pratiques de classe », 2006.
51.	<i>L'enseignement-apprentissage des actes de langage en classe de français</i>	Lect. dr. Alice Ionescu	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Austin, John L., 1970, <i>Quand dire, c'est faire</i>, Eds. du Seuil</li> <li>2. Moeschler, Jacques, Reboul, Anne, 1998, <i>La pragmatique aujourd'hui</i>, Paris, Seuil.</li> <li>3. Cicurel, Francine, <i>Les interactions dans l'enseignement des langues</i>,</li> <li>4. Galatanu, Olga, 1984, <i>Actes de langage et didactique des langues étrangères</i>, TUB, București.</li> <li>5. <i>Cadre européen commun de référence pour les langues. Apprendre, enseigner, évaluer</i>, Conseil de l'Europe, Division des Politiques Linguistiques Strasbourg, Didier, Paris, 2001.</li> </ol>
52.	<i>L'exploitation des textes authentiques en classe de Fle-pourquoi et comment ?</i>	Lect. dr. Alice Ionescu	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Martinez, Pierre <i>La didactique des langues étrangères</i>,</li> <li>2. <i>Cadre européen commun de référence pour les langues. Apprendre, enseigner, évaluer</i>, Conseil de l'Europe, Division des Politiques Linguistiques Strasbourg, Didier, Paris, 2001.</li> <li>3. Cuq, Jean-Pierre, <i>Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde</i>, Paris, CLE International, 2003.</li> <li>4. Pêcheur, Jacques, <i>Civilisation progressive du français avec 400 activités</i>, CLE International, 2010.</li> <li>5. <i>Théories linguistiques et enseignement du français aux non francophones</i>, « Le français dans le monde. Recherches et applications », CLE International, FIPF, Juillet 2001.</li> </ol>
53.	<i>L'enseignement des éléments de civilisation française et francophone -stratégies et supports</i>	Lect. dr. Alice Ionescu	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aden, Joëlle (sous la direction de), <i>Didactique des langues-cultures</i>,</li> <li>2. Bertocchini, Paola <i>Manuel de formation pratique pour le professeur de FLE</i>, CLE International, 2008</li> <li>3. Castellotti, Véronique, <i>Le Français langue étrangère et seconde : Des paysages didactiques en contexte</i>,</li> <li>4. Cuq, Jean-Pierre, <i>Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde</i>, Paris, CLE International, 2003.</li> <li>5. <i>Cadre européen commun de référence pour les langues. Apprendre, enseigner, évaluer</i>, Conseil de l'Europe, Division des Politiques Linguistiques Strasbourg, Didier, Paris, 2001.</li> </ol>
54.	<i>Les activités théâtrales en classe de FLE -un moyen de ranimer l'intérêt des élèves pour la littérature</i>	Lect. dr. Alice Ionescu	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Théories linguistiques et enseignement du français aux non francophones</i>, « Le français dans le monde. Recherches et applications », CLE International, FIPF, Juillet 2001.</li> <li>2. Payet, Adrien, <i>Activités théâtrales en classe de langue</i>, CLE International, coll. „Techniques et pratiques de classe”, Paris, 2010.</li> <li>3. BEAUCHAMP, H., RINGOT, V., SOMFALEAN, L.: 1999, Théâtre et enseignement du français : le français oral. <i>Dialogues et cultures</i>, n°43, p.155.</li> <li>4. Bertocchini, Paola, <i>Manuel de formation pratique pour le professeur de FLE</i>, CLE International, 2008</li> <li>5. <i>Diversité linguistique à l'éducation plurilingue. Guide pour l'élaboration des politiques linguistiques éducatives en Europe</i>, Division des Politiques linguistiques, Conseil de l'Europe, Strasbourg, 2007.</li> </ol>

55.	<i>Techniques d'amélioration de l'expression écrite en français</i>	Lect. dr. Alice Ionescu	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bertocchini, Paola, <i>Manuel de formation pratique pour le professeur de FLE</i>, CLE International, 2008</li> <li>2. Baril, Denis, <i>Techniques de l'expression écrite et orale</i></li> <li>3. Cansigno, Y., Dezutter, O., Silva, H., Bleys, F. (dir.) (2010). <i>Défis d'écriture. Développer la compétence scripturale en français langue seconde ou étrangère à l'université</i>, Mexico : Presses de la Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco</li> <li>4. Cuq, Jean-Pierre, 2003, <i>Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde</i>, Paris, CLE International.</li> <li>5. TAGLIANTE, Christine, <i>La classe de langue</i>, nouvelle édition, Paris, CLE International, « Techniques et pratiques de classe », 2006.</li> </ol>
56.	<i>Techniques d'amélioration de l'expression orale en classe de français</i>	Lect. dr. Alice Ionescu	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bertocchini, Paola, <i>Manuel de formation pratique pour le professeur de FLE</i>, CLE International, 2008</li> <li>2. Baril, Denis, <i>Techniques de l'expression écrite et orale</i></li> <li>3. <i>Cadre européen commun de référence pour les langues. Apprendre, enseigner, évaluer</i>, Conseil de l'Europe, Division des Politiques Linguistiques Strasbourg, Didier, Paris, 2001.</li> <li>4. Collectif, <i>Enseigner le FLE. Pratiques de classe</i>. Eds. Belin, 2005</li> <li>5. BEACCO, J., CASTELLOTI, V., CHISS, <i>L'approche par compétences dans l'enseignement des langues</i>, coll. « Langue et didactique », Didier, 2007.</li> </ol>
57.	<i>L'éducation interculturelle par la classe de français-langue étrangère</i>	Lect. dr. Alice Ionescu	<p>Aden, Joëlle (sous la direction de), <i>Didactique des langues-cultures</i>, Abdallah-Preteceille, M. (2004), <i>L'éducation interculturelle</i>, Paris : PUF, (première édition 1999).</p> <p>De Carlo, Maddalena, <i>L'Interculturel</i>, CLE International, « Didactique des langues étrangères », 1998. »</p> <p>Ladmiral, J.-R./ Lipiansky, E.-M. (1989), <i>La communication interculturelle</i>, Paris, Armand Colin.</p> <p>Windmüller, Florence (2011), <i>Français langue étrangère. L'approche culturelle et interculturelle</i>, Paris : Belin</p>
58.	<i>Nouvelles approches de la phonétique en classe de français</i>	Lect. dr. Alice Ionescu	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Abry D., Veldeman-Abry J., 2007, <i>La phonétique, audition, prononciation, correction</i> – CLE International</li> <li>2. Lauret B. (2007), <i>Enseigner la prononciation du français : questions et outils</i>, Paris, Hachette FLE</li> <li>3. PARIZET, Marie-Louise, GRANDET, Eliane, CORSAIN, Martine, <i>Activités pour le Cadre européen commun de référence Niveau B1</i>, CLE International, collection « Activités pour le Cadre commun », 2006</li> <li>4. PARIZET, Marie-Louise, « Phonétique et Cadre Commun: propositions pour un cours de FLE », <i>Synergies Espagne</i>, no. 1/2008, pp. 13-122</li> <li>5. TAGLIANTE, Christine, <i>La classe de langue</i>, nouvelle édition, Paris, CLE International, « Techniques et pratiques de classe », 2006.</li> </ol>



LECT. UNIV. DR. MIHAELA CHIRIȚEȘ  
DEPARTAMENTUL DE LIMBI MODERNE APLICATE

## I. LE FRANÇAIS SUR OBJECTIFS SPÉCIFIQUES POUR LES ÉCOLES D'ARTS ET MÉTIERS: LE FRANÇAIS POUR LES AGRONOMES ET LES HORTICULTEURS

Bibliographie :

1. CORACINI, M.-J., *Cursus universitaire de formation au français spécialisé.* BEACCO, J.-C. & LEHMANN, D. Publics spécifiques et communications spécialisées, Le Français dans le monde, Recherches et Application, 1990.
2. CORBEAU, S., DUBOIS C. et PENFORNIS, J.-L., *Tourisme.com*, Paris, Clé International, 2004.
3. COSTE, D., *L'écrit et les écrits : considérations didactiques.* MARTINS-BALTAR et al. *L'écrit et les écrits : problème d'analyse et considérations didactiques*, Strasbourg, Conseil de l'Europe, Paris, Hatier, 1979.
4. DE NUCHÈZE, V., *Sous les discours, l'interaction*, Paris, L'Harmattan, 1998.
5. FOLTÈTE, I., *Nécessités pratiques et apports théoriques en FOS : quelles convergences, quelles interrogations ?* Table ronde lors de 29 ème rencontre de L'ASDIFLE, Y a-t-il un français sans objectifs spécifiques? 2002.

## II. LE FRANÇAIS SUR OBJECTIFS SPÉCIFIQUES POUR LES ÉCOLES D'ARTS ET MÉTIERS: LE FRANÇAIS POUR LES CHIMISTES

Bibliographie :

1. CORACINI, M.-J., *Cursus universitaire de formation au français spécialisé.* BEACCO, J.-C. & LEHMANN, D. Publics spécifiques et communications spécialisées, Le Français dans le monde, Recherches et Application, 1990.
2. CORBEAU, S., DUBOIS C. et PENFORNIS, J.-L., *Tourisme.com*, Paris, Clé International, 2004.
3. COSTE, D., *L'écrit et les écrits : considérations didactiques.* MARTINS-BALTAR et al. *L'écrit et les écrits : problème d'analyse et considérations didactiques*, Strasbourg, Conseil de l'Europe, Paris, Hatier, 1979.
4. DE NUCHÈZE, V., *Sous les discours, l'interaction*, Paris, L'Harmattan, 1998.
5. FOLTÈTE, I., *Nécessités pratiques et apports théoriques en FOS : quelles convergences, quelles interrogations ?* Table ronde lors de 29 ème rencontre de L'ASDIFLE, Y a-t-il un français sans objectifs spécifiques? 2002.

### III. LE FRANÇAIS SUR OBJECTIFS SPÉCIFIQUES POUR LES ÉCOLES D'ARTS ET MÉTIERS: LE FRANÇAIS POUR LES ARCHITECTES, INGÉNIEURS EN BÂTIMENT, MAÇONS ET CHARPENTIERES

Bibliographie :

1. CORACINI, M.-J., *Cursus universitaire de formation au français spécialisé*. BEACCO, J.-C. & LEHMANN, D. Publics spécifiques et communications spécialisées, Le Français dans le monde, Recherches et Application, 1990.
2. CORBEAU, S., DUBOIS C. et PENFORNIS, J.-L., *Tourisme.com*, Paris, Clé International, 2004.
3. COSTE, D., *L'écrit et les écrits : considérations didactiques*. MARTINS-BALTAR et al. *L'écrit et les écrits : problème d'analyse et considérations didactiques*, Strasbourg, Conseil de l'Europe, Paris, Hatier, 1979.
4. DE NUCHÈZE, V., *Sous les discours, l'interaction*, Paris, L'Harmattan, 1998.
5. FOLTÈTE, I., *Nécessités pratiques et apports théoriques en FOS : quelles convergences, quelles interrogations ?* Table ronde lors de 29ème rencontre de L'ASDIFLE, Y a-t-il un français sans objectifs spécifiques? 2002.

### IV. LE FRANÇAIS SUR OBJECTIFS SPÉCIFIQUES POUR LES ÉCOLES D'ARTS ET MÉTIERS: LE FRANÇAIS POUR LES SPORTIFS

Bibliographie :

1. CORACINI, M.-J., *Cursus universitaire de formation au français spécialisé*. BEACCO, J.-C. & LEHMANN, D. Publics spécifiques et communications spécialisées, Le Français dans le monde, Recherches et Application, 1990.2
2. CORBEAU, S., DUBOIS C. et PENFORNIS, J.-L., *Tourisme.com*, Paris, Clé International, 2004.
3. COSTE, D., *L'écrit et les écrits : considérations didactiques*. MARTINS-BALTAR et al. *L'écrit et les écrits : problème d'analyse et considérations didactiques*, Strasbourg, Conseil de l'Europe, Paris, Hatier, 1979.
4. DE NUCHÈZE, V., *Sous les discours, l'interaction*, Paris, L'Harmattan, 1998.
5. FOLTÈTE, I., *Nécessités pratiques et apports théoriques en FOS : quelles convergences, quelles interrogations ?* Table ronde lors de 29ème rencontre de L'ASDIFLE, Y a-t-il un français sans objectifs spécifiques? 2002.

### V. L'AUDIOVISUEL COMME SUPPORT DIDACTIQUE EN CLASSE DE FLE

Bibliographie :

1. Boiron, M., *Apprendre et enseigner avec TV5*, Le Français dans Le Monde, 290, 1997.
2. Berchoud, M.-J., *Enseignant, auto formation et multimédia*, Le Français dans le Monde.
3. Holec, H., Huttunen, I., (Coordonné par) (1997): *L'autonomie de l'apprenant en langues vivantes. Recherche et développement* / Editions du Conseil de l'Europe



- Holec, H., Little, D., Richterich R. (1996): Stratégies dans l'apprentissage et l'usage des langues /.
4. D. Lehmann (1993), *Objectifs spécifiques en langues étrangères*, Hachette, Paris.
  5. « *L'apport des Nouvelles Technologies de l'Information et de la Communication à l'apprentissage des élèves du primaire et du secondaire* » : [http://www.tact.fse.ulaval.ca/fr/html/apport\\_court.html](http://www.tact.fse.ulaval.ca/fr/html/apport_court.html).

## VI. TYPES DE COMPÉTENCES DÉVELOPPÉES PAR LES APPRENANTS DE FLE

Bibliographie :

1. Byram, M. and Tost Planet, M. (eds.) 2001, *Identité sociale et dimension européenne. La compétence interculturelle par l'apprentissage des langues vivantes*. (également disponible en ligne : <http://www.ecml.at/>)
2. Fenner, A-B. (ed) 2001, *Sensibilisation aux cultures et aux langues dans l'apprentissage des langues vivantes sur la base de l'interaction dialogique avec des textes*. Graz: Conseil de l'Europe.
3. Moulhrons-Dallies, F. (2008) *Enseigner le français à des fins professionnelles*, Didier, Paris.
4. Besse H. & Galisson R. (1980), *Polemique en didactique*, Col. D.L.E, CLE International, Paris.
5. Richterich R. & Chancerel J.-L (1977) *L'identification des besoins des adultes apprenant une langue étrangère*, Conseil de l'Europe, Strasbourg.

## VII. MÉTHODES MODERNES D'ENSEIGNEMENT EN CLASSE DE FLE

Bibliographie :

1. Vigner G.(1980) *Didactique fonctionnelle du français*, Hachette (Coll.F), Paris.
2. Chetouan L. (1997) *Vocabulaire général d'enseignement scientifique* (VGES), Paris, L'Harmattan.
3. Richterich R.( 1985) *Besoins langagiers et objectifs d'apprentissage*, Hachette (coll.F), Paris.
4. Lehmann D.(1993), *Objectifs spécifiques en langues étrangères*, Hachette, Paris.
5. Qotb, H. (2009) *Vers une didactique du français sur Objectifs Spécifiques médié par Internet*, Publibook, Paris.

## VIII. TYPES DE BESOINS/OBJECTIFS LANGAGIERS DANS LE CAS DES APPRENANTS DE FLE

Bibliographie :

1. Byram, M. and Tost Planet, M. (eds.) 2001, *Identité sociale et dimension européenne. La compétence interculturelle par l'apprentissage des langues vivantes*. (également disponible en ligne : <http://www.ecml.at/>)
2. Richterich R.( 1985) *Besoins langagiers et objectifs d'apprentissage*, Hachette (coll.F), Paris.

3. Fenner, A-B. (ed) 2001, *Sensibilisation aux cultures et aux langues dans l'apprentissage des langues vivantes sur la base de l'interaction dialogique avec des textes*. Graz: Conseil de l'Europe.
4. Lehmann D.(1993), *Objectifs spécifiques en langues étrangères*, Hachette, Paris.
5. D. Lehmann (1983): *L'identification des besoins en langue étrangère des publics spécifiques: préalables à leur opérationnalisation didactique*, dans F. Redard et S. Wyller, éds (1983).

## IX. TECHNIQUES D'ÉVALUATION EN CLASSE DE FLE

Bibliographie :

1. DOLZ J., SCHNEUWLY B., (1998), *Pour un enseignement de l'oral : initiation aux genres formels à l'école*, ESF.
2. ALLAL, L. (1999), "Impliquer l'apprenant dans le processus d'évaluation/ promesses et pièges de l'autoévaluation", in DEPOVER C., NOEL B. (Eds.), *L'évaluation des compétences et des processus cognitifs*, De Boeck Université, pp. 35-56.
3. BRONCKART J.P., (1997), *Activité langagière, texte et discours : pour un interactionnisme socio-discursif*, Delachaux et Niestlé.
4. PAQUETTE, G. *La modélisation par objets typés : une méthode de représentation pour les systèmes d'apprentissage et d'aide à la tâche*. Sciences et techniques éducatives, 3(1), 1996.
5. MAURER, B., *Une didactique de l'oral, du primaire au lycée*, Paris, Bertrand-Lacoste, 2001.

## X. L'IMPORTANCE DE L'ORAL EN CLASSE DE FLE

Bibliographie :

1. BEACCO, J.-C., *L'approche par compétences dans l'enseignement des langues*, Paris, Didier, 2007.
2. BEACCO, J.-C. & LEHMANN, D. (dir.) *Publics spécifiques et communications spécialisées, Le français dans le monde, Recherches et Applications*, 1990.
3. BERCHOU, M.-J. *Communication de spécialité, culture (s), mondialisation. Français sur objectifs spécifiques : de la langue aux métiers, Le Français dans le monde, Recherches et applications*, 2004.
4. BESSE, H., *Méthodes et pratiques des manuels des langues*, Didier-CREDIF (coll. Essai), Paris, 1985.
5. BRONCKART, J.-P., *Activité langagière, textes et discours : pour un interactionnisme socio-discursif*, Delachaux et Niestlé, 1996.

Le t. de Milouela  
Chintevan



65.	<i>L'enseignement/L'apprentissage des pronoms adverbiaux dans la classe de français langue étrangère</i>	Lect.univ.dr. Daniela Scorțan	<p>ABRY D., CHALARON M.-L., <i>La grammaire des premiers temps</i>. 2e édition, Grenoble, PUG, 2004.</p> <p>BESSE H., PORQUIER R., <i>Grammaire et didactique des langues</i>, Paris, Didier, 1993.</p> <p>CONDEI C., <i>La didactique du français langue étrangère: Aspects théoriques et pratiques</i>, editura Universitaria, Craiova, 2003</p> <p>DE SALINS G.-D., <i>Grammaire pour l'enseignement / apprentissage du FLE.</i>, Paris, Didier/Hatier, 1996.</p> <p>PUREN C., BERTOCCHINI P., COSTANZO E., <i>Se former en didactique des langues</i>, Ellipses, Paris, 1998</p>
66.	<i>L'enseignement/L'apprentissage de la voie passive dans la classe de français langue étrangère</i>	Lect.univ.dr. Daniela Scorțan	<p>BARTHELEMY F., GROUX D., PORCHER L., <i>Le français langue étrangère</i>, Paris, L'Harmattan, Coll. Cent mots pour, 2011.</p> <p>BERARD E., <i>Grammaire du français, niveaux A1/A2. Et niveaux B1/B2</i>, Paris, Didier, 2005.</p> <p>BERTOCCHINI P., COSTANZO E., <i>Manuel de formation pratique pour le professeur de FLE</i>, Paris, CLE International, 2008.</p> <p>CALLET S., TRICOT T., <i>Grammaire en action : A2/B1, Intermédiaire</i>, Paris, CLE INTERNATIONAL, 2012.</p> <p>COSĂCEANU, A., <i>Didactique du français langue étrangère</i>, editura Cavallioti, 2003 (ed. a II-a, revăzută, 2006)</p>

67.	<i>L'enseignement/L'apprentissage de l'expression du but dans la classe de français langue étrangère</i>	Lect.univ.dr. Daniela Scorțan	COSĂCEANU, A., <i>Didactica limbilor străine – reconstrucția disciplinară</i> , Editura Universității București, 2003 CUQ J.-P., GRUCA I., <i>Cours de didactique du français langue étrangère et seconde</i> , Grenoble, PUG, 2002 ROMAN D., <i>La didactique du français langue étrangère</i> , editura Umbria, Baia Mare, 1994 VIGNER G., <i>La grammaire en FLE</i> , Paris, Hachette, 2004 MUREȘANU IONESCU, M. <i>L'enseignement du français langue étrangère: Repères théoriques</i> , editura Institutul European, Iași, 2007
68.	<i>L'enseignement/L'apprentissage de l'expression de la conséquence dans la classe de français langue étrangère</i>	Lect.univ.dr. Daniela Scorțan	DE SALINS G.-D., SANTOMAURO A., <i>Cours de grammaire française, niveaux 1&amp;2</i> . Paris, Didier/Hatier, 1997. LAFON M., ZEGGAH-WUYTS F., <i>Grammaire en action A1.</i> , Paris, CLE international, 2009. NICA T., Ilie C., <i>Tradition et modernité dans la didactique du français, langue étrangère</i> , editura Cellina, Craiova, 1995 PUREN C., <i>La didactique des langues étrangères à la croisée des méthodes. Essai sur l'éclectisme</i> , Paris, Didier, coll. Essais, 1994. TOMESCU R., <i>La didactique du français langue étrangère</i> , Editura Universității din Oradea, 2013
69.	<i>L'enseignement/L'apprentissage de la prononciation dans la classe de français langue étrangère</i>	Lect.univ.dr. Daniela Scorțan	DRAGOMIR M., <i>Puncte de vedere privind predarea – învățarea limbii franceze ca limbă străină</i> , editura Dacia, Cluj, 2001 LAURET B., <i>Enseigner la prononciation du français : questions et outils</i> , Paris, Hachette FLE, 2007. LEON M. et P., <i>La prononciation du français</i> , Paris, Nathan université, Coll. 128, 1997 MICHEL J.-F., CHALVIN M.-J., <i>Les 7 profils d'apprentissage. Pour informer, enseigner et apprendre</i> , Paris, Editions Organisation, 2013. Lect.univ.dr. Daniela Scorțan WIOLAND F., <i>Prononcer les mots du français</i> , Paris, Hachette, Coll. F, 1991
70.	<i>L'enseignement/L'apprentissage du vocabulaire dans la classe de français langue étrangère</i>	Lect.univ.dr. Daniela Scorțan	GEORGESCU C.A., <i>La didactique du français langue étrangère: tradition et innovation</i> , Tiparg, Pitești, 2011 PICOCHÉ, J., <i>Didactique du vocabulaire français</i> , Paris, Nathan, coll. Fac. Linguistique, 1999 PICOCHÉ, J., GERMAIN, B., <i>Le vocabulaire, comment enrichir sa langue?</i> , Paris, Nathan, 2013 PUREN C., <i>Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues</i> , Paris, CLE International, coll. DLE, 1988. ROSEN E., <i>Le point sur le Cadre européen commun de référence pour les langues</i> , Paris, CLE international, 2007. Coll. Didactique des langues étrangères
71.	<i>L'enseignement/L'apprentissage de la civilisation dans la classe de français langue étrangère</i>	Lect.univ.dr. Daniela Scorțan	COURTILLON J., <i>Elaborer un cours de FLE</i> , Paris, Hachette, coll. F, 2003. CYR P., GERMAIN C., <i>Les stratégies d'apprentissage</i> , Paris, CLE International, 1998 GEORGESCU C.A., <i>La didactique du français langue étrangère: guide pour les professeurs</i>

			<i>débutants</i> , editura Universității din Pitești, 2009 REBOULLET, A., <i>L'enseignement de la civilisation française</i> , Paris, Hachette, 1973 STEELE, R., <i>Civilisation progressive du français</i> , Paris, Clé International, 2004
72.	<i>Approches de l'enseignement de la lecture en classe de français langue étrangère</i>	Lect.univ.dr. Daniela Scorțan	BEACCO J.-C., <i>L'approche par compétences dans l'enseignement des langues</i> , Paris, Didier, 2007. COMMEIGNES J.-D., FAYET M., <i>12 Méthodes de communication écrite et orale</i> , Paris, Dunod, Coll. Efficacité professionnelle, 2013 FIJALKOW, E., <i>L'apprentissage de la lecture</i> , Éditions Milan, 2010 GERMAIN C., <i>Evolution de l'enseignement des langues : 5000 ans d'histoire</i> , Paris, CLE International, 1993 GIASSON, J., <i>La lecture de la théorie à la pratique</i> , Paris, PUF, 2004
73.	<i>Intégrer les Nouvelles Technologies de l'Information et de la Communication dans la classe de français langue étrangère</i>	Lect.univ.dr. Daniela Scorțan	BARRIÈRE, I., GELLA, F., ÉMILE, H., <i>Les TIC, des outils pour la classe</i> , Presses Universitaires de Grenoble, 2011 DOMINÉ, G., <i>Les TICE en classe, mode d'emploi</i> , ESF Éditeur, collection Pédagogies, 2015 GUICHON, N., <i>Vers l'intégration des TIC dans l'enseignement des langues</i> , Paris, Didier, 2012 KRAMSCH C., <i>Interaction et discours dans la classe de langue</i> , éditeur Didier, coll. LAL, 2003 NARCY-COMBES, J.-P., <i>Didactique des langues et TIC : Vers une recherche – action responsable</i> , Paris, Éditions Ophrys, 2005
74.	<i>Pratiques pédagogiques évaluatives en classe de français langue étrangère</i>	Lect.univ.dr. Daniela Scorțan	BOURGUIGNON C., <i>Pour enseigner les langues avec le CERCL : Clés et conseils</i> , Delagrave, Coll. Pédagogie et formation, 2010 BOYER, H., BUTZBACH, M., PENDANX, M., <i>Introduction à la didactique du français langue étrangère</i> , Paris, Clé International, 1991 HILTON S., VELTCHEFF C., <i>L'évaluation en FLE</i> , Paris, Hachette, coll.: F, 2003. LUSSIER, D., TURNER, C., <i>L'évaluation en didactique des langues</i> , CEC, 1995 SPRINGER, C., HUVER, E., <i>L'évaluation en langues – Nouveaux enjeux et perspectives</i> , Paris, Les Éditions Didier, 2011

Decan.  
Conf.univ.dr. Anamaria PREDA

