

FACULTATEA DE EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT

Departamentul de Teorie și Metodica Activităților Motrice

Descrierea postului scos la concurs:

Postul: **Profesor universitar, poz. 5**

Disciplinele: *Teorie și practică în ramuri ale gimnasticii – ritmică;*
Expresie corporală și euritmie.

Domeniul științific: **Știința sportului și educației fizice**

Tematica probelor de concurs, inclusiv a prelegerilor, cursurilor sau altor asemenea sau tematicile din care comisia de concurs poate alege tematica probelor susținute efectiv:

1. Aspecte evolutive ale gimnasticii ritmice ca disciplină sportivă estetică. Definiție, particularități, sarcinile, ramurile gimnasticii ritmice.
2. Componentele pregătirii artistice și a expresivității motrice.
3. Metodica predării elementelor executate din inerție - dezechilibrări, balansări, valuri
4. Metodica învățării elementelor de echilibru (poziții de echilibru – passe, attitude, arabesque).
5. Bazele tehnice și metodica învățării a principalelor tipuri de acțiuni cu obiectele competiționale și necompetiționale. Descrierea obiectelor portative și specificul lor de acționare.
6. Metodica de acționare a obiectelor portative (cerc, minge) și a celor necompetiționale, adaptate
7. Metodica alcătuirii compoziției artistice (coregrafiilor) specifice G.R. și a celor de tip spectacol.
8. Comunicarea nonverbală în Știința Sportului și Educației Fizice
9. Modalități de exprimare motrică prin intermediul limbajului trupului
10. Rolul euritmiei în dezvoltarea elevului.

Bibliografie selectivă:

1. Cosma G., Nanu M., (2015), Căi și mijloace de predare a gimnasticii la clasele I-IV, Editura Sitech, Craiova
2. Macovei S. , (1992), Gimnastica ritmica sportiva, vol I,, Mijloace de baza, ANEF, Bucuresti.
3. Macovei S., (1997), Indrumar metodic. Mijloace asociate din educatie fizica si sport – Gimnastica ritmica si aerobica, Bucuresti, ANEF
4. Orțanescu D. (2008). Gimnastica- componentă a educației fizice școlare, Editura Universitaria Craiova
5. Campeanu M., (2004). Gimnastică ritmică – curs de baza – editia a II-a, revazuta și adaugita, FEFS Cluj-Napoca
6. Dumitrescu, E. (2000). Curs de gimnastică ritmică sportivă, Editura Universitaria Craiova
7. Macovei S., (2007). Manual de gimnastică ritmică, editura Bren, București
8. Jeleascov, C. (2008), Gimnastica ritmică de bază, Editura Fundația România de Măine, București
9. Stoenescu, G.(1978). Gimnastica ritmică modernă, Editura Sport-Turism, București
10. frgr.ro

Descrierea postului scos la concurs:Postul: **Conferențiar universitar, poz. 28**

Disciplinele: *Teorie și practică în sportul de performanță - tenis de masă;*
Teorie și practică în sportul de înaltă performanță - tenis de masă;
Teorie și practică în ramuri sportive - tenis de masă;
Evaluare motrică și somato-funcțională.

Domeniul științific: **Știința sportului și educației fizice**

Tematica probelor de concurs, inclusiv a prelegerilor, cursurilor sau altor asemenea sau tematicile din care comisia de concurs poate alege tematica probelor susținute efectiv:

1. Introducere în tehnica jocului de tenis de masă;
 2. Descrierea elementelor și procedeele tehnice din jocul de tenis de masă;
 3. Metodica învățării și consolidării elementelor și procedeele tehnice specific jocului de tenis de masă;
 4. Modele de selecție în tenis de masă;
 5. Efortul în antrenament și concurs în tenis de masă;
 6. Priorități în pregătirea tehnică a jucătorilor în tenis de masă;
 7. Priorități metodice privind perfecționarea tehnicii în tenis de masă;
 8. Noțiuni de biomecanică aplicată în tehnica jocului de tenis de masă;
 9. Evaluarea dezvoltării fizice – aspecte somatice și funcționale;
10. Evaluarea în activitățile motrice.

Bibliografie selectivă:

1. DRAGOMIR, M., (2005). Tenis de masă – aspecte metodice ale antrenamentului, Editura Universitaria, Craiova
2. DRAGOMIR, M., LICĂ, E., DIACONESCU, D. (2005). Tenis de masă – analiza procedeele tehnice, Editura Universitaria, Craiova
3. DRAGNEA, A., MATE-TEODORESCU, (2001). Teoria sportului, Editura F.E.S.T, București.
4. DRAGNEA, A., BOTA, A., (1999) Teoria activităților motrice, Editura Didactică și Pedagogică, București.
5. LICĂ ELIANA, MAGRA, G., (2006). Tenis de masă – inițiere în tehnica jocului, Editura Universitaria, Craiova
6. TUDOR, V., (2013). Măsurare și evaluare în sport, Editura Discobolul, București, 2013.
7. TUDOR, V., (2008). Măsurare și evaluare în cultură fizică și sport, Editura Moroșan, București.

Departamentul de Kinetoterapie și Medicină Sportivă**Descrierea postului scos la concurs:**Postul: **Conferențiar universitar, poz. 14,**

Disciplinele: *Pliometria; Evaluare și metode de recuperare ale sistemului neuromioartrokinetic; Anatomie II; Fiziologie I; Anatomia și fiziologia omului;*
Evaluare și metode de recuperare ale sistemului neuromioartrokinetic.

Domeniul științific: **Știința sportului și educației fizice**

Tematica probelor de concurs, inclusiv a prelegerilor, cursurilor sau altor asemenea sau tematicile din care comisia de concurs poate alege tematica probelor susținute efectiv:

1. Pliometria - prezentare și analiza descriptivă
2. Calități motrice condiționale (viteza, forța, rezistența)
3. Metode pliometrice - clasificare, descriere
4. Exerciții pliometrice (tipuri, indicații, contraindicații, echipament, tehnică de execuție)
5. Exemple de programe de antrenament ale atleților bazate pe pliometrie
6. Tehnici de evaluare clinică globale și analitice a sistemului neuromioartokinetic (anamneza, examenul obiectiv general, posturi, poziții vicioase, somatoscopia, somatometria, bilanțul articular și muscular)
7. Teste specifice și probe folosite în evaluarea sistemului NMAK (Ott, Schober, Bobath, Arnold, Romberg, Barre)
8. Evaluarea mersului - fazele mersului, tipuri patologice de mers
9. Evaluarea reflexelor miotatice - metodologie, tehnică de lucru, interpretare, reflexe patologice
10. Metode de recuperare în cazul afecțiunilor sistemului neuromioartrokinetic (kinetoterapie, masaj, termo/crioterapie, electroterapie, orteze, proteze)
11. Măduva spinării - configurație, căi medulare de conducere
12. Plexurile nervoase - ramuri, teritoriu inervat
13. Nervii cranieni - prezentare, origini, distribuție
14. Marea și mica circulație, ciclul cardiac, electrocardiograma, presiunea arterială
15. Proprietățile fizico-chimice ale plasmei, elementele figurate ale sângelui, hemostaza, grupele sanguine
16. Morfologia funcțională a fibrelor musculare striate, mecanismele moleculare ale contracției musculare, oboseala musculară
17. Introducere în artrologie - clasificarea articulațiilor, elementele componente ale unei articulații
18. Analiza descriptivă a sistemului osos
19. Explorarea aparatului respirator. Volume, capacități și debite respiratorii. Spirometrie și spirografie - tehnica de lucru, valori normale, interpretarea rezultatelor
20. Explorarea sistemului nervos. Electroencefalografia -aparatura de înregistrare, traseul EEG normal, interpretare.

Bibliografie selectivă:

1. Bompa T. O., 2003, Performanța în jocurile sportive: Teoria și metodică antrenamentului, Școala Națională de Antrenori, Editura Ex. Ponto, Constanța
2. Carrio, C., 2003, Plyométrie et performance sportive, Ed. Amphora, Paris
3. [Donald A. Chu](#), [Gregory Myer](#), 2013, Plyometrics, Ed. Human Kinetics
4. Makaruk, H., et al., 2014, The effects of single versus repeated plyometrics on landing biomechanics and jumping performance in men, *Biology of Sport* 31(1)
5. Patel, N.N., 2014, Plyometric Training: A review article, *International Journal of Current Research and Review*, 6 (15), p. 33-37
6. Virgil Tudor, 2008, Capacități condiționale, intermediare și coordinative componente ale capacității motrice, Editura BREN
7. Marcu, Vasile & Mircea Chiriac, 2009, Evaluarea în cultură fizică și sport, Editura Universității din Oradea
8. Necșoi, C., 2011, Ghid practic de evaluare în kinetoterapie, Ed. Universității din Pitești

9. Sbenghe T., 2002. ed. Kinesiologie. Știința mișcării, Editura Medicală, București
10. Elena Taina Avramescu., 2006, Bazele anatomice ale mișcării, Curs practic pentru studenți, Editura Universitaria Craiova
11. Drăgoi Gh. S., 2003, ed.: Anatomia generală a sistemelor corpului omenesc, vol.1, Ed. Universității din Craiova
12. [Frank H. Netter](#), 2015, Atlas De Anatomia Humana, Ed. [Elsevier Editora Ltda.](#)
13. Victor Papilian, 2011, Anatomia Omului, Vol. I, Aparatul locomotor, Editura All
14. Rusu L., Rinderu ET. Ciupeanu D., 2004, Anatomia omului, volum II, Curs pentru studenti, Tipografia Universitatii din Craiova
15. Gusti, A., 2003, Fiziologie, Editura Universitaria Craiova, 2003
16. Gerard J. Tortora, Bryan H. Derrickson, 2014, Principles of Anatomy and Physiology, Ed. WILEY
17. Guyton, A.C., Hall, J.E., 2000, Textbook of Medical Physiology, W.B. Saunders Company
18. Sfredel, V., Badea, D., 2003, Homeostazia sangelui, Ed. Medicala Universitara, Craiova