

**UNIVERSITATEA DIN CRAIOVA
FACULTATEA DE LITERE
DEPARTAMENTUL DE ARTE**

Postul scos la concurs: LECTOR UNIV., Poz. 28

Disciplinele postului: INSTRUMENT –VIOARĂ ȘI MUZICĂ DE CAMERĂ

Domeniul științific: MUZICĂ

FIȘA DE VERIFICARE

a îndeplinirii standardelor universității pentru postul de
Lector universitar
publicat în Monitorul Oficial al României nr 306, din 15.04.2020

Candidat: **Octavian Gorun**

Data nașterii: **14.03.1973**

Funcția actuală : Concertmaestru

Instituția: Filarmonica „Oltenia” Craiova

1. Studiile universitare

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior	D o m e n i u l	Perioada	Titlul acordat
1.	Academia de Muzică București	Interpretare muzicală; instrument- vioară	1992-1997	Licență în interpretare muzicală-vioară

2. Studiile de doctorat

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	D o m e n i u l	Perioada	Titlul științific acordat
1.	Universitatea de Muzică București	Doctorat profesional	2016-2019	Doctor în domeniul Muzică

3. Studii și burse postdoctorale (stagii de cel puțin 6 luni)

Nr. crt.	Instituția	D o m e n i u l	Perioada	Titlul acordat

4. Grade didactice/profesionale

Nr. crt.	Instituția	D o m e n i u l	Perioada	Gradul/postul profesional
1.	Filarmonica „Oltenia” Craiova	Interpretare muzicală – vioară	1997- prezent	Solist instrumentist – vioară; concertmaestru

5. Realizările profesional-științifice

Relevanța și impactul rezultatelor științifice ale candidatului	<p>Teza de doctorat a domnului Octavian Gorun cu titlul: <i>“Vioara în barocul muzical. Tehnică și stil. Studiu de caz: Giuseppe Tartini”</i> prezintă:</p> <ul style="list-style-type: none">• serie de informații de natură tehnică, stilistică și repertorială din perioada Barocă, inedite pentru muzicologia românească, cu accent pe studiul lucrărilor științifice ale lui Giuseppe Tartini;• repunerea în circuitul artistic național a unor lucrări pentru vioară din creația tartiniană - respectiv un număr de 3 sonate pentru vioară și continuo și a două concerte pentru vioară și orchestră - până în prezent acestea nefiind accesibile violoniștilor români;• în capitolul al doilea în lucrare pe pot găsi informații unice despre construcția viorilor, clasificarea școlilor de luterie italiene din Baroc sau elemente tehnice necesare identificării și analizei tehnice a unei viori.
Capacitatea candidatului de a îndruma studenți sau tineri cercetători și competențele didactice ale candidatului	<ul style="list-style-type: none">• Experiența de predare universitară cuprinde o perioadă care începe cu anul 2016, în cadrul Departamentului de Arte – secția Muzică, specializarea instrument – vioară și muzică de cameră;• Realizare de proiecte artistice și didactice în colaborare cu Liviu Prunaru, concertmaestru al orchestrei „Concertgebow” din Amsterdam și cadru universitar al Academiei de Muzică din Amsterdam;• Realizare de proiecte artistice și didactice în colaborare cu prof. univ. dr. Diana Moș, rector al Universității de Muzică București;• Realizare de proiecte artistice și didactice în colaborare cu prof. univ. dr dhc. Dan Dediú-Sandú, președintele Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România.
Capacitatea candidatului de a conduce proiecte de cercetare-dezvoltare	<ul style="list-style-type: none">• Organizator al Concertului studenților „<i>Povești eminesciene</i>” de la secția muzică a Departamentului de arte de la Muzeul de Arta Craiova, data: 13.1.2020

6. Îndeplinirea standardelor universității:

- să dețină titlul științific de doctor în domeniul postului sau într-o ramură înrudită:

criteriu îndeplinit;

- să aibă o medie a anilor de studii universitare peste media minimă stabilită de Consiliul facultății, dar nu mai mică de 8,00:

criteriu îndeplinit;

- să aibă cel puțin 10 lucrări publicate în reviste de specialitate clasificate de CNCSIS în categoriile A, B+, B sau în reviste și conferințe relevante pentru domeniul respectiv (stabilite de către facultăți), inclusiv suport de studiu pentru disciplina/discipline din structura postului, conform CV-ului:

criteriu îndeplinit;

Indicatori de performanță	Nr. min. realizări	Nr. realizări candidat
Lucrări publicate în reviste de specialitate clasificate de CNCSIS în categoriile A, B+, B sau în reviste și conferințe relevante pentru domeniul respectiv (stabilite de către facultăți), inclusiv suport de studiu pentru disciplina/discipline din structura postului	10	21

7. Îndeplinirea standardelor facultății: Îndeplinit

Craiova, 14 mai 2020 Dr. Octavian GORUN

Semnătura candidatului