



UNIUNEA EUROPEANĂ



MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI ȘI
EGALITĂȚII DE ȘANSE
AMPOSDRU



FONDUL SOCIAL EUROPEAN
POS DRU
2007-2013



INSTRUMENTE STRUCTURALE
2007 - 2013



Curriculum vitae Europass



Informații personale

Nume / Prenume	Gorun, Octavian
Adresa	Str. Dr. Nicolae Ionescu-Sisești, Bl. 188, Sc. 1 Ap. 14 Craiova, Dolj, România
Telefon	+40.727.652 200
E-mail	tavigorun@yahoo.com
Nationalitate	română
Data nașterii	14.03.1973
Sex	masculin

Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional

**Facultatea de Litere a Universității din Craiova, Departamentul de Arte,
Lector universitar, poziția 28, disciplina Vioară și Muzică de cameră**



Experiența profesională

Perioada	2018 – prezent
Funcția sau postul ocupat	Concertmaestru al orchestrelor simfonice și de cameră ale Filarmonicii „Oltenia” Craiova
Principalele activități și responsabilități	
Numele și adresa angajatorului	2017- prezent Profesor asociat specialitățile vioară și muzică de cameră la Departamentul de Arte al Facultății de Litere Universitatea din Craiova
Tipul activității sau sectorul de activitate	2010 – 2018 Solist instrumentist și șef partidă vioara I al Orchestrei simfonice a Filarmonicii „Oltenia” Craiova.
	2005-2009 Membru al Cvartetului „Armonia” al Filarmonicii „Oltenia” Craiova (vioara I)
	2008 -2010 Instrumentist vioară, concertmaestru asociat al orchestrei „I solisti di Napoli”, Napoli, Italia
	2006 –prezent membru al „Duo Classic” al Filarmonicii „Oltenia” Craiova
	1997- 1999; 2014 -2016 Instrumentist vioară al orchestrei Operei Române Craiova
	1997-2000 Profesor asociat la disciplina vioara la Liceul de artă „M. Sorescu” Craiova
	1997 –prezent Instrumentist vioară in orchestra simfonică a Filarmonicii „Oltenia” Craiova
	1993-1996 Instrumentist vioară în cadrul Orchestrei de Cameră Radio București



UNIUNEA EUROPEANĂ



MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI ȘI
EGALITĂȚII DE ȘANSE
AMPOSDRU



FONDUL SOCIAL EUROPEAN
POS DRU
2007-2013



INSTRUMENTE STRUCTURALE
2007 - 2013

Educație și formare

Perioada	2016-2019
Calificarea / diploma obținută	Diploma de doctor în domeniul MUZICĂ, cu teza de doctorat „Vioara în barocul muzical. Tehnică și stil. Studiu de caz: Giuseppe Tartini”, calificativ: <i>Excelent</i>
Discipline principale studiate / competențe dobândite	Universitatea Națională de Muzică din București – instituție de învățământ superior, domeniul Muzică
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorul de formare	1992-1997 Diploma de licență în muzică, specializarea interpretare instrumentală vioară / Profesor de instrument Specializări: Interpretare vioară, Muzică de cameră, Orchestră, Pedagogie generală, Metodica predării instrumentului, Istoria muzicii și a stilurilor muzicale. Academia de Muzică din București, actualmente Universitatea Națională de Muzică din București – instituție de învățământ superior, domeniul MUZICĂ
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Academia de Muzică din București, actualmente Universitatea Națională de Muzică din București – instituție de învățământ superior, domeniul MUZICĂ – nivel Internațional.
Aptitudini și competențe personale	
Limba maternă	română
Limbi străine cunoscute	engleză – scris, vorbit – avansat italiană – scris, vorbit – avansat



UNIUNEA EUROPEANĂ



MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI ȘI
EGALITĂȚII DE ȘANSE
AMPOSDRU



FONDUL SOCIAL EUROPEAN
POS DRU
2007-2013



INSTRUMENTE STRUCTURALE
2007 - 2013

Competențe și abilități sociale	Spirit de echipă, bună capacitate de comunicare, adaptarea la situații noi și neprevăzute, medierea conflictelor.
Competențe și aptitudini organizatorice	Coordonarea instrumentiștilor în cadrul repetițiilor și concertelor orchestrei simfonice Membru permanent în comisiile de angajare și evaluare a instrumentiștilor orchestrei simfonice Coordonarea concertelor și recitalurilor cu studenții
Competențe și aptitudini tehnice	Competențe în identificarea și datarea violilor
Competențe și cunoștințe de utilizare a calculatorului	Competențe avansate de utilizare (Word, Excel, PowerPoint)
Competențe și aptitudini artistice	Solist vioară ce abordează cu predilecție repertoriul tartinian Interpretare de prim-audiții muzicale în România (concerte și sonate de G.Tartini sau Ed. Elgar, Dan Dediu)
Alte competențe și aptitudini	
Permis de conducere	Categoria B