

FIȘA DE VERIFICARE

A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR MINIMALE PENTRU ASISTENT UNIVERSITAR

Conform OMEN NR. 4204/2013 – Anexa 16. Comisia - Artele spectacolului

Criteriile de evaluare corespund următoarelor domenii de activitate și se referă la întreaga carieră artistică și didactică:

1. Activitate didactică și profesională (acronim DID)
2. Activitate de cercetare științifică/creație artistică în domeniul specific de referință (acronim CS)
3. Recunoaștere și impactul activității (acronim RIA)

TABELUL 1 Criterii de evaluare și obiective asociate

CS	DID	RIA
<ul style="list-style-type: none"> • Concert/Recital/ Spectacol în calitate de compozitor, dirijor, regizor, maestru balet, solist, membru în formație camerală până la 10 persoane (practicieni); • Proiectarea perspectivelor inovative privind problemele specifice muzicologiei, creației și interpretării (teoreticieni și compozitori); • Aprofundarea calității cunoașterii, valorificarea potențialului de cercetare (teoreticieni); 	<ul style="list-style-type: none"> • Cărți și capitole în cărți de specialitate sau suport didactic (practicieni și teoreticieni); • Documentarea realizărilor și nivelului profesional propriu în specialitate (practicieni) • Personalizarea laboratoarelor de creație și eficiența misiunii artistice 	<ul style="list-style-type: none"> • Experiență în management didactic, științific sau instituțional • Premii și distincții • Recunoaștere profesională în mediul academic și de specialitate.
CRITERIU ÎNDEPLINIT (asistent. C.V. și listă de lucrări)	CRITERIU ÎNDEPLINIT (asistent. C.V. și listă de lucrări)	CRITERIU ÎNDEPLINIT (asistent. C.V. și listă de lucrări)

Standard minim CS+DID+RIA – 210 pct.

TABELUL 2 Indicatori specifici pentru Artele spectacolului - MUZICĂ

Indicatori cu contributie principală (obligatorie) în criteriu

1. Criteriul CS		
INDICATORI CS		Volum realizat
1. Concert/Recital/ Spectacol în calitate de compozitor, dirijor, regizor, maestru balet, <u>solist</u> , membru în formație camerală până la 10 persoane (practicieni);	<ul style="list-style-type: none"> Sus pe acoperis in sac- comedie muzicala, rolul doctoritei, Teatrul Liric Craiova- 1985- 1h10min Vrajitorul din Oz-M Teicu-muzical pentru copi, rolul Zig Zag- zana alba-Teatrul Liric Craiova- 1987- 1h20min O cenusereaza alba ca zapada-comedie muzicala- sora vitrega- Teatrul Liric Craiova- 1987- 1h4min Muschetarii magariei sale- spectacol petru copii- C.Ungureanu, rol- iepuras- Teatrul Liric Craiova- 1985- 1h8min Paiate- R.Leoncavallo- rolul Neddei- Opera Maghiara Cluj- 7.06.1995, 1h 15 min Trubadurul – G.Verdi rolul Leonorei- teatrul Liric Craiova 20.11 1998, 2h7min Olandezul Zburator-R Wagner rolul Senta – Opera Nationala Bucuresti 4.03.2011,1h45min Trubadurul – G.Verdi rolul Leonorei- Opera Romana Craiova 17 octombrie 2011 2h7min. Bal mascat- G. Verdi, rolul Amelia – Opera Nationala Bucuresti ,27 noiembrie 2012 Bucuresti , 2h21min. Macbeth- G Verdi rolul Lady Macbeth-Opera Nationala Bucuresti,20.10.2011, 2h25min. Nabucco- G. Verdi, rolul Abigaille, Opera Nationala Cluj,3.06.2016, 27.06.2016, 27.11.2016, Opera Galati, 20.11.2016, 2h12min. Cavaleria Rusticana- P.Mascagni, rolul Santuzzei Opera Craiova, 20.05.2015,1h10min. Recital de muzica si poezie-Universitatea de Muzica din Bucuresti, 20.02.2012-46min. Recital de lied- lieduri de Brahms- Ateneul Roman -2.12.2013- 1 h 	14 x 10 pct. = 140 pct.

1. Criteriul DID		
INDICATORI DID		Volum realizat
1. Cărți și capitole în cărți de specialitate sau suport didactic (practicieni și teoreticieni);		
2. Documentarea realizărilor și nivelului profesional propriu în specialitate (practicieni)	<ul style="list-style-type: none"> DVD cu înregistrarea live a operei Trubadurul,Craiova 17 octombrie.– festivalul „Elena Teodorini” Teatrul de Opera Craiova DVD cu înregistrarea live a Operei Bal mascat- G. Verdi, rolul Amelia – Opera Nationala Bucuresti ,27 noiembrie 2012 Bucuresti DVD cu înregistrarea live a Operei Macbeth- 	6 x 20 pct=120pct

	<p>G Verdi rolul Lady Macbeth-Opera Nationala Bucuresti,20.10.2011</p> <ul style="list-style-type: none"> • DVD cu înregistrarea live a Operei Nabucco- G. Verdi, rolul Abigaille, Opera Nationala Cluj,3.06.2016, 27.06.2016, 27.11.2016, Opera Galati, 20.11.2016, 2h12min • DVD cu înregistrarea live a Operei Cavaleria Rusticana- P.Mascagni, rolul Santuzzei Opera Craiova, 20.05.2015,1h10min. • DVD cu înregistrarea live a Operei Recital de muzica si poezie-Universitatea de Muzica din Bucuresti, 20.02.2012-46min. 	
--	--	--

3. Criteriul RIA		
INDICATORI RIA		Volum realizat
1. Experiență în management didactic, științific sau instituțional		
2. Premii și distincții	<ul style="list-style-type: none"> • diploma concurs national Victor Giuleanu editia a 7-a 21-27 .-3.2016 Bucuresti • diploma pemiul II Andreea Gabriela marinescu –canto categoria D- profesor Adriana Dumitriu 	2 x 10 - 20
3. Recunoaștere profesională în mediul academic și de specialitate.		

CRITERII ÎNDEPLINITE

Standarde minimale: asistent universitar – pct.

Practicieni:

Teoreticieni:

	Minimale	Realizat	Punctaj
1.	CS -14 spectacole (solist)	14 realizat – solist (10 pct.)	140 pct.
5.	DID	6 DVD cu înregistrare live a unui spectacol (20 pct.)	120 pct.

TOTAL CS + DID = 140 +

120 pct.

260 pct.

Alte standarde extraminimale:

	Indicatori	Realizat	Punctaj
1.	RIA Experiență în management didactic, științific sau instituțional		
2.	RIA – Obținerea de premii și distincții (10 pct.)	2 premii și distincții	20 pct.
3.	RIA – Recunoaștere profesională în mediul academic și de specialitate		

TOTAL 1 = 20 pct.

TOTAL PUNCTAJ PERSONAL (CS+DID+RIA) : 280 pct.

Craiova, 13.01.2017

Adriana Dumitriu

