

UNIVERSITATEA DIN CRAIOVA
DEPARTAMENTUL DE LIMBI MODERNE APLICATE

Postul scos la concurs Lector, Poz. 14

Disciplina postului: Limba engleză pentru specializări nefilologice

Domeniul de competență: Filologie

FIȘA DE VERIFICARE

a îndeplinirii standardelor universității pentru postul de

Lector universitar/Șef lucrări/CS III

publicat în Monitorul Oficial al României nr. 324 din 10 iunie 2014, Partea a III-a

Candidat: Irina Janina BONCEA,

Data nașterii: 17 august 1981

Funcția actuală: Asistent universitar

Instituția: Universitatea din Craiova, Departamentul de Limbi Moderne Aplicate

1. Studiile universitare

| Nr. crt. | Instituția de învățământ superior | D o m e n i u l | Perioada | Titlul acordat |
|----------|---|---|-----------|---|
| 1. | Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere | Filologie Engleză-Romană Media anilor de studiu: 9,82 | 2000-2004 | Licențiat în Filologie Media examenului de Licență: 10 (zece) |
| 2. | Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere | Filologie engleză Titlul programului: “ <i>Unity And Diversity in Teaching the English Language and Literature in a European Context</i> ” | 2005-2007 | Diploma de master |

2. Studiile de doctorat

| Nr. crt. | Instituția organizatoare de doctorat | D o m e n i u l | Perioada | Titlul științific acordat |
|----------|--|----------------------|-----------|---------------------------|
| 1. | Universitatea din Craiova, Școala Doctorală “Alexandru Piru” | Filologie Engleză | 2008-2012 | Doctor în Filologie |

3. Studii și burse postdoctorale (stagii de cel puțin 6 luni)

| Nr. crt. | Instituția organizatoare de doctorat | D o m e n i u l | Perioada | Titlul științific acordat |
|----------|--------------------------------------|-----------------|----------|---------------------------|
| | | | | |

4. Grade didactice/profesionale

| Nr. crt. | Instituția | D o m e n i u l | Perioada | Titlul/postul didactic sau gradul/postul profesional |
|----------|--|---|------------|--|
| 1. | Universitatea din Craiova Departamentul de Limbi Străine Aplicate | Limba engleză pentru facultăți nefilologice | 01.03.2005 | Preparator universitar titular (prin concurs) |
| 2. | Ministerul Educației și Cercetării Universitatea din Craiova | Limba Engleză | 01.09.2006 | Definitivarea în Învățământ |
| 3. | Universitatea din Craiova Departamentul de Limbi Străine Aplicate | Limba engleză pentru facultăți nefilologice | 01.03.2009 | Asistent universitar titular (prin concurs) |

5. Realizările profesional-științifice

| | |
|--|---|
| <p>Relevanța și impactul rezultatelor științifice ale candidatului</p> | <p>A. Cărți cu autor unic publicate la edituri recunoscute CNCSIS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Lucrarea Teaching Metaphors, Idioms and Collocations (Ed. Sitech, Craiova 2009) reflectă preocuparea de a aborda unele aspect teoretice și metodologice care prezintă provocări reale în substituirea structurilor metaforice, colocative și idiomatice românești cu cele englezești în procesul de predare și învățare a limbii engleze ca limbă străină. Lucrarea vizează evitarea calchierilor structurilor frazale și a expresiilor idiomatice sau metaforice în încercarea de a dezvolta un model de învățare a limbii engleze ca limbă străină cât mai apropiat vorbitorilor nativi. De asemenea, un element de noutate îl constituie preocuparea pentru a identifica metaforele ce guvernează construcțiile idiomatice englezești pentru optimizarea structurii de conștientizare și înțelegere culturală a spațiului anglofon. 2. Suportul de curs English for Engineering (Ed. Universitaria, Craiova 2013) conține activități și materiale moderne utile studenților de la facultățile tehnice. Acest curs a fost conceput ca o sursă teoretică susținută de activități practice numeroase (exerciții, aplicații, jocuri de rol) menite să activeze și să consolideze autonomia de comunicare în limba engleză în contexte situaționale tehnice, specifice domeniului ingineresc. Totodată, acest suport de curs cristalizează experiența mea didactică având drept obiectiv activarea componentei de vorbire chiar de la nivel începător, precum și preocuparea pentru îmbunătățirea acurateții gramaticale prin unități echilibrate și structurate gradat de la simplu la complex potrivit-se studenților de orice nivel (de la A2 la C1), cu atenție |
|--|---|

deosebită la nevoile studentului din domeniul tehnic pentru a cuprinde informații relevante, de ultimă oră cu privire la subiecte de interes tehnic: domenii tehnologice, tehnologii, aplicații, materiale, sisteme de măsurare, operații și simboluri matematice etc. De asemenea, cursul stimulează o abordare integrată a aptitudinilor de utilizare a limbii engleze reprezentând un pas important în obținerea autonomiei de utilizare a englezei în contexte tehnice.

Elementele de noutate sunt punctuate de referenți astfel:

Conf. Univ. Dr. Titela Vîlceanu (traducere coperta 4):

“În această carte se stârnește și se aprofundează conștientizarea interculturală prin accentuarea diferențelor dintre sistemul britanic și cel american dar și prin indicarea echivalențelor funcționale și tehnici de adaptare-de pildă unitățile de măsură ca elemente specifice de cultură. Corpusul monolingv include texte autentice exploatate creativ pentru a dezvolta aptitudini specifice cum ar fi înțelegerea prin citire, reformularea ca alegere strategică, transferul informațional, tehnici de persuasiune, aptitudini de sondare a informației, de prezentare formală etc. Încercătura funcțională a itemilor gramaticali și lexicali și a structurilor asigură autonomia studentului în diverse contexte de comunicare profesională și interpersonală, ceea ce sporește motivația în învățarea limbii engleze ca o aptitudine pentru viață și pe termen lung.”

3. Teza de doctorat, **A Syntactic, Semantic and Pragmatic Analysis of Epistemic Modality in English and Romanian** (Ed. Sitech, Craiova 2014) reflectă formarea mea ca cercetător în domeniul lingvisticii contrastive în limba engleză și a fost apreciată de personalități academice din lumea științifică a Universității din Craiova, București și Iași. Lucrarea vizează aspectele morfo-sintactice și semantice ale modalității în limba engleză dar conturează și un tablou complex al modalității epistemice în limba română. De asemenea, lucrarea conține o analiză pragmatică a elementelor modale epistemice utilizate ca strategii de politețe și *hedging* (distanțare) pe un corpus literar bilingv. Scopul acestei cercetări a fost reprezentat de interesul meu în a investiga strategiile de comunicare realizate prin elemente modale epistemice cu funcții socio-discursive, atât în engleză, cât și în română.

Elementele de inovație și impactul acestora au fost punctate de referenții acestei lucrări după cum urmează:

- Prof. univ. Dr. Ioana Murar, Universitatea din Craiova:

“În consecință, apreciem în mod deosebit:

-rigoarea cercetării cu caracter explicativ, comparativ, contrastiv;

-demonstrarea convergenței domeniilor pragmaticii, lingvisticii funcționale, analizei discursului, sociolingvisticii în studierea modalității epistemice;

-aplicarea pe un corpus bilingv a principiilor și teoriilor prezentate și

demonstrarea validității acestora.”

- Prof.univ. Dr. Rodica Albu, Universitatea A.I. Cuza din Iași:

“Nu greșim dacă afirmăm că teza doamnei Irina Janina Boncea este o reușită incontestabilă și, cel puțin prin unele capitole, se impune ca activitate de pionierat în domeniul studiilor contrastive și chiar în domeniul de studiu al limbii române. Lucrarea prezintă un interes deosebit nu numai pentru angliști, ci și, poate mai mult, pentru romaniștii preocupați de semantica și “pragmastilistica” expresiilor modale cu valoare epistemică din limba pe care o studiază.[...] Nu în ultimul rând, un subiect de o asemenea complexitate i-a impus tinerei cercetătoare o „creștere” academică rapidă și complexă, pe care aceasta n-a refuzat-o, ceea ce constituie un mare câștig, atât pentru ea însăși, cât și pentru comunitatea pe care o reprezintă”.

- Prof. Univ.Dr. Larisa Avram, Universitatea din București:

“Teza se remarcă prin varietatea perspectivelor din care abordează sistemul modal în limbile română și engleză. Această încercare de a oferi un tablou monografic complet o obligă pe autoare să treacă de la sintaxă la semantică și la pragmatică , trei domenii diferite care propun abordări diferite ale modalității. Cred că merită felicitată pentru acest maraton. Aș menționa în mod deosebit analiza tiparelor modale de distanțare și de politețe, care se remarcă prin noutate, atât prin tema abordată, cât și prin metodă și rezultate. Analiza impresionează prin detaliu.”

B. Articole în Publicații CNCSIS categoria C:

4. „**A Contrastive Approach to Business English Vocabulary**”, *Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice, Limbi Străine Aplicate, Anul I, nr. 1-2, 2005, Craiova: Universitaria, Pag. 148-155, ISSN 1841-8047.* Această lucrare abordează din perspectivă teoretică, didactică și aplicativă o serie de elemente lexicale specifice terminologiei de afaceri care prezintă surse de dificultate în învățarea vocabularului specific acestui domeniu.
5. “**Building Motivation in ESP Classes**”, *Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice, Limbi Străine Aplicate, Anul I, nr. 1-2/2006, Craiova: Universitaria, Pag. 103-109, ISSN 1841-8074.* Lucrarea reflectă o preocupare permanentă în a identifica și dezvolta factorii motivaționali intrinseci și extrinseci care guvernează învățarea limbii engleze în contexte specializate.
6. “**Business English Clichés and their Origins**”, *Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice, Limbi Străine Aplicate, Anul I, nr. 1-2/2006, Craiova: Universitaria, Pag. 314-320, ISSN 1841-8074.* Lucrarea își propune să cerceteze etimologia unor clișee vehiculate adeseori în engleza comercială cu scopul de a furniza o

mai bună înțelegere și achiziție a acestora de către cei interesați de engleza ca limbă străină.

7. **“Phraseological Items in ESP Classes (Metaphors, Collocations and Idioms)”** *Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice, Limbi Străine Aplicate; anul III, Nr. 1-2, 2007*, Craiova: Universitaria, Pag. 173-183, ISSN 1841-8074. Acest studiu are drept obiect de interes complexitatea frazeologică a limbii engleze privită ca sursă de confuzii pentru studenți. De asemenea, este accentuată importanța înțelegerii și învățării acestor structuri complexe în ocurența lor englezească, contextuală, pentru a evita calchierile și pentru a se obține aptitudini de folosire a limbii engleze apropiate vorbitorilor nativi.
8. **“A Syntactic Analysis of Epistemic Modal Verbs”**, *Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice, Limbi Străine Aplicate, Anul IV, nr. 1-2, vol. 2/2008*, Craiova: Universitaria, Pag. 16-26, ISSN 1841-8074. Această lucrare prefigurează unele aspecte complexe ale sintaxei modalității, esențiale în aprofundarea înțelegerii aparatului epistemic al limbii engleze: modificarea conținutului semantic în raport cu aspectul și timpul, în transformările sintactice de tip negative și interogativ, statutul verbelor semi-modale etc.
9. **“The Semantic Content of Epistemic Modal Verbs”**, *Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice, Limbi Străine Aplicate, Anul V, nr. 1-2, vol. 2/2009*, Craiova: Universitaria, Pag. 61-70, ISSN 1841-8074. Interesul acestui studiu vizează investigarea plurifațetată a semanticii modalelor limbii engleze în contexte epistemice. Sunt investigați factorii contextuali care generează interpretarea epistemică, precum și teoriile moderne care vizează încărcătura semantică a mărcilor epistemice din perspectiva *primitivelor* semantice.

C. Articole în Publicații CNCSIS A, B sau B +:

10. **“Mimesis and Catharsis in Oscar Wilde’s *The Picture of Dorian Gray*”**- în *Annals of the University of Craiova, series Philology- English, year VI, no.1, 2005*, Craiova: Universitaria, Pag.259-266, ISSN 1454-4415. Această lucrare propune o interpretare a valențelor mimetice și catartice ale artei, prezente în romanul lui Oscar Wilde, precum și o perspectivă socio-pragmatică asupra rolului integrativ dar și izolant al artistului și al

artei sale.

11. **“Araby”**, în *Annals of the University of Craiova, Series, Philology, Year VIII, No 2., 2007*, Craiova: Universitaria, Pag. 18-23, ISSN 1454-4415. Acest studiu analizează tehnicile narative și imagistica complexă din nuvela *Araby* a lui James Joyce, concentrate pe pierderea identității personale, sociale și accentuarea degradării interioare și exterioare.
12. **“Obsessive Behaviour in Language Classes”**, în *Analele Universității din Craiova, Seria Filologie, anul IX, No 1., 2008*, Craiova: Universitaria, pag. 55-64, ISSN 1454-4415. Acest articol dezbate diverse manifestări de comportament obsesiv în cadrul cursurilor de engleză în contexte specializate, sursele posibile ale manifestărilor obsesive, precum și unele măsuri de contracarare și prevenție a acestora.
13. **“Modality and the Mind”**, în *Intercultural Landscapes, Beyond Language and Cultural Ego*, Craiova: Universitaria, 2009, Pag. 7- 23, ISBN 978-606-14-0152-9. Scopul acestui studiu este acela de a cartografia felul în care modalitatea ia naștere la nivel mental în funcție de categoriile de vârstă și înțelegere, în încercarea de a identifica factorii responsabili cu abstractizarea prin modalitate.
14. **“Difficulties in Translating Epistemic Modal Verbs from English into Romanian”**, în *Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice, Limbi Străine Aplicate, Anul V, nr. 1-2, vol. 2/2010*, Craiova: Universitaria, Pag.49-60, ISSN 1841-80-74. Acest studiu reprezintă o abordare contrastivă a sistemelor modale englezesce și românești din perspectivă pragmatică și de traductologie. Se încearcă, de asemenea, identificarea factorilor care codifică modalitatea epistemică în cele două limbi și care pot explica unele dificultăți de traducere.
15. **„Modalitatea epistemică în postmodernism (poezia Marianeii Marin)”**, în *Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice. Lingvistică, nr. 1-2, 2010*, Craiova: Universitaria, Pag. 249-258, ISSN : 1224 -5712. În această lucrare se încearcă o interpretare a ocurențelor epistemice pe un corpus de poezie românească postmodernistă pentru a revela distanțarea, angoasa și izolarea vocii poetice. Elementul de noutate constă în aplicarea teoriilor lingvistice referitoare la mărcile epistemice pe un corpus literar postmodernist.
16. **„Patterns of Politeness and Hedging with Epistemic**

Modal Elements”, în *Doctoral Research/ Editat de Felicia Burdescu, Ioana Murar, Emil Sîrbulescu*, Craiova: Universitaria, 2010, Pag. 191-199; ISBN 978-606-14-0072-0. Acest studiu propune o taxonomie a mărcilor epistemice de *hedging* sau distanțare, o strategie lingvistică dar și socio-pragmatică des folosită prin care vorbitorii manifestă rețineră, neasumare a celor spuse, ambiguitate intenționată în cadrul strategiilor de cooperare socială și de potențare a statutului individual.

17. **“A Pragmatic Approach to Epistemic Modals-towards the Simplification of Language”**, în *Analele Universității din Craiova, Series Philology, Year XI, No.1, 2010*, Craiova: Universitaria, Pag. 22-34, ISSN 1454-4415. Această lucrare propune un studiu al mărcilor epistemice din perspectiva teoriilor pragmatice și de analiză a discursului în încercarea de a înțelege forțele pragmatice care generează exprimările cu încărcătură modală epistemică.
18. **“Epistemic Values of the Romanian Modal Verbs *a putea, a trebui, a părea*,”** în curs de apariție în *Doctoral Research/ Edited by Felicia Burdescu, Ioana Murar, Emil Sîrbulescu*. Acest studiu contrastiv propune o abordare a verbelor românești *a putea, a trebui și a părea* din perspectivă morfologică, sintactică, semantică și pragmatică pentru a evidenția caracterul particular și eterogen al acestor în ocurențele lor epistemice.
19. **“Hedging Patterns Used as Mitigation and Politeness Strategies”**, in *Analele Universității din Craiova, Series Philology- English, Year XIV, 2013, pp. 7-23, ISSN1454-4415*. Această lucrare propune o înțelegere a stucturilor epistemice de distanțare, de *hedging*, ca strategii de politețe pozitivă sau negativă, ca manifestări lingvistice ale intenției vorbitorilor de a face afirmații rezervate cu scopul de a nu-și leza statutul, pentru a nu contrazice și pentru a fi cooperanți în schimburile conversaționale.
20. **“What’s in a Word? Breaking the Boundaries in Vocabulary Learning”** prezentat la Colocviul Internațional “Limbă, Cultură și Civilizație”, ediția a IV-a, Craiova, Martie 2013, în curs de apariție în *Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice, Limbi Străine Aplicate 2013*. În această lucrare se prezintă o serie de aspecte teoretice particulare legate de învățarea vocabularului la cursurile de limbă engleză în context specializat. Se accentuează

| | |
|---|---|
| | <p>strategiile, metodele și o serie de activități practice menite să sporească activarea vocabularului tehnic în comunicare și obținerea autonomiei în vorbire și scriere în limba străină.</p> <p>21. “Pragmatic Aspects of Epistemic Markers in Business Writing”, prezentat la Colocviul Internațional “Limbă, Cultură și Civilizație”, ediția a V-a, Craiova, Aprilie 2014, în curs de apariție în <i>Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice, Limbi Străine Aplicate 2014</i>. Această cercetare se axează pe interpretarea pragmatică a mărcilor epistemice atât lingvistice cât și vizuale în discursul scris de afaceri, ca strategii de manipulare a opiniei cititorului. Cercetarea s-a realizat pe un corpus de articole din jurnale scrise de afaceri (Financial Times, The Economist).</p> <p>După cum se poate observa, este îndeplinit criteriul minimal care prevede ca un candidat “să aibă cel puțin 10 lucrări publicate în reviste de specialitate clasificate de CNCSIS în categoriile A, B+, B sau în reviste și conferințe relevante pentru domeniul respectiv (stabilite de către facultăți), inclusiv suport de studiu pentru disciplina/discipline din structura postului, conform CV-ului” pentru postul de Lector universitar/Șef lucrări/CS III, poz.14 publicat în Monitorul Oficial al României nr. 324 din 10 iunie 2014, Partea a III-a.</p> |
| <p>Capacitatea candidatului de a îndruma studenți sau tineri cercetători și competențele didactice ale candidatului</p> | <p>1. Îndrumarea studenților și tinerilor cercetători</p> <p>Am manifestat mereu interes activ pentru îndrumarea studenților în activitățile de realizarea portofoliilor personale sau prin contribuția cu idei creative sau teoretice, sugestii în elaborarea proiectelor profesionale studențești cum ar fi realizarea de CV-uri, scrisori de intenție, de recomandare pentru angajare sau internship-uri, îndrumare în aplicațiile pentru mobilități studențești de tip Erasmus sau Leonardo DaVinci.</p> <p>De asemenea, m-am ocupat îndeaproape de consilierea și îndrumarea studenților în cadrul manifestărilor studențești și m-am implicat activ în organizarea și desfășurarea acestora (activități în cadrul OSPEC, Săptămâna Limbilor Străine). În 2013 și 2014, la evenimentul inițiat de Departamentul de Limbi Moderne Aplicate, „Săptămâna Limbilor Străine”, studenții au obținut premii și mențiuni la concursul de postere în limba engleză (studenții Facultății de Automatică, Calculatoare și Electronică și Facultății de Inginerie Electrică)</p> |

și la simularea de Teste de limbi străine obținerea de calificative de promovare la simularea examenului Cambridge Advanced English (studenți ai Facultății de Automatică, Calculatoare și Electronică) și Calificativ Band 9 la simularea examenului IELTS (un student al Facultății de Inginerie Electrică). În cadrul aceluiași eveniment s-a remarcat și participarea originală la proba manifestărilor artistice cu un videoclip producție proprie (spectacol de reflecții și fotografii din portofoliul personal) a unui student al Facultății de Automatică, Calculatoare și Electronică.

În luna Aprilie 2014 am organizat două vizite de studiu la laboratorul de încercări al ICMET Craiova (Institutul Național de Cercetare, Dezvoltare și Încercări pentru Electrotehnică). La aceste vizite de studiu au participat studenți de la Facultatea de Inginerie Electrică de la Facultatea de Automatică, Calculatoare și Electronică. Scopul acestor vizite a fost acela de a cunoaște îndeaproape realizările deosebite ale acestui institut de cercetare de renume internațional și de a stimula preocuparea studenților pentru cercetare și inserție profesională post-universitară.

De asemenea, din dorința de a prezenta studenților realitatea inserției profesionale în industrie, am facilitat diseminarea informațiilor referitoare la prezentările internship-urilor FORD Motor Company la Facultatea de Automatică și la Facultatea de Inginerie Electrică și am însoțit studenții la aceste prezentări.

Stimularea interesului academic pentru lectură, cunoaștere și perfecționare s-a concretizat și prin mobilizarea și însoțirea grupurilor de studenți pentru vizitarea la Craiova a Târgului de Carte „Gaudeamus” anual.

2. Competențe didactice

Activitatea mea didactică a avut drept obiective prioritare dezvoltarea competențelor de limbă engleză, motivarea studenților, optimizarea relației profesor-student și o bună colaborare cu reprezentanții facultăților cu profil nefilologic prin:

- a) selectarea și crearea de materiale moderne pentru studii limbii engleze în context specializat: suporturi de curs, bibliografii selective, instrumente de evaluare, precum și adaptarea acestora în funcție de specializarea, nivelul și nevoile studenților;
- b) elaborarea și implementarea de programe analitice (semestriale și anuale) în conformitate cu specificul fiecărei facultăți și planului de învățământ al acestora;

| | |
|---|--|
| | <p>c) predarea cursurilor într-un mod interactiv prin elicitare (învățarea prin descoperire), expunere, dialogul euristic, problematizare folosind activități ca dezbaterile, simulările, jocurile de rol, proiectele individuale și de grup. Metodele de predare încurajază participarea activă la orele de curs, dezvoltarea autonomiei de învățare, stimularea curiozității și angajarea în comunicarea de grup;</p> <p>d) conceperea evaluării progresive și finale a cunoștințelor studenților prin teme de casă, teste de progres, lucrări practice, colocvii în timpul sesiunilor luând în considerare obiectiv materia parcursă dar și aptitudinile studenților;</p> <p>e) participarea la întâlniri regulate cu studenții pentru consultanță în cadrul facultăților;</p> <p>f) conceperea și diseminarea de resurse suplimentare (în special resurse web selectate, dar și suporturi clasice de învățare: fișe de lucru, manual, activități audio, dicționare) pentru elaborarea unor proiecte în limba engleză alături de studenți dar și pentru dezvoltarea suplimentară a cunoștințelor de limba engleză în vederea dobândirii autonomiei de învățare și utilizare a limbii engleze ca limbă de comunicare. De exemplu, în anul universitar trecut, am furnizat studenților doritori de mobilități de tipul <i>Work and Travel in America</i> materiale suplimentare de învățare și le-am verificat progresul săptămânal astfel încât au reușit obținerea vizei în 6 luni printr-un interviu susținut în limba engleză la Ambasada SUA din București. Acest tip de colaborare și apropiere axate pe rezultate cuantificabile doresc să fie și în viitor una din coordonatele importante ale carierei mele.</p> |
| <p>Capacitatea candidatului de a conduce proiecte de cercetare-dezvoltare</p> | <p>Dorința de perfecționare și preocuparea permanentă pentru schimbul de idei s-au manifestat prin participarea la următoarele proiecte de cercetare și de dezvoltare profesională:</p> <p>1) Grant LEONARDO DA VINCI, Proiect nr.LLP-Ldv/VETPRO/2007/RO/nr.044 <i>“Teaching Romanian as a Foreign Language According to the Common European Framework of Reference for Languages-Multilinguism Against the Lack of Foreign Language Skills in Romanian Small and Medium Sized Enterprises”</i> 31.03-07.04.2008- Universitatea din Veliko Tornovo; Bulgaria; 08.04.-13.10.2008-Școala de Limbi Străine Gianakoupoulos din Atena, Grecia; 13.04-20.04.2008-Școala de Limbi Străine, Salonic, Grecia; Director Grant: Lect. Univ. Dr. Alina Țenescu</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Calitate: Profesor de limba română și engleză ca limbi străine.</p> <p>2) Proiect KeyCom Kit - <i>Grundtvig Project, Multilateral, Development of Innovation</i> – subsumat Programului de Învățare pe Parcursul Vieții sub conducerea <i>Education, Audiovisual and Culture Executive Agency</i> (EACEA) cu o durată de 24 luni (2008-2010)</p> <p>Obiectivul Proiectului: să ofere o metodologie de calitate și material de predare concentrate pe dezvoltarea celor 8 competențe cheie recomandate de Comisia Europeană pentru adulții cu deficiențe în educație în vederea dezvoltării profesionale, incluziunii sociale și facilitării accesului la angajare.</p> <p>Director proiect: Lect. Univ. Dr. Oana Gherghinescu Desfășurare: 15-16 Iunie 2009 Linz, Austria Calitate: Reprezentant al Universității din Craiova la ședința de lucru multinațională</p> <p>3) Grant CNCISIS – UEFISCSU, proiect PNII – IDEI, cod 381/2008, nr. 757/19.01.2009, <i>Postmodernismul poetic românesc. 1980-2010. O perspectivă semio-pragmatică și cognitivă.</i></p> <p>Director Grant: Prof. Univ. Habil.Dr. Emilia Parpală. Perioada: Ianuarie 2010- Octombrie 2010, Craiova, România Participarea la grantul de cercetare in calitate de tânăr doctorand s-a finalizat prin publicarea cercetării intitulate “Modalitatea epistemică în postmodernism (poezia Marianeii Marin)”, <i>Analele Universitatii din Craiova, Seria Seria Științe Filologice. Lingvistică, nr. 1-2, 2010</i>, Craiova: Universitaria, Pag. 249-258, ISSN : 1224 -5712</p> <p>4) Program de formare în didactica specialității predării limbii engleze, în cadrul Proiectului POSDRU/87/1.3/S/6379: <i>„Calitate, Inovare, Comunicare în Sistemul de Formare Continuă a Didacticienilor din Învățământul Superior”</i>, coordonat de Ministerul Educației Naționale, Universitatea din București, Universitatea A.I. Cuza Iași, Universitatea Babeș Bolyai Cluj Napoca, Universitatea Politehnica București, Universitatea din Pitești, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia.</p> <p>Participarea la acest program s-a finalizat prin redactarea unui suport de curs pentru viitorii profesori de engleză tehnică intitulat Teaching Technical English aflat în curs de publicare.</p> <p>Desfășurare: Sinaia, Februarie 2014 Calitate: Participant curs de formare didacticieni pentru învățământul superior.</p> |
|--|--|

6. Îndeplinirea standardelor universității:

- să dețină titlul științific de doctor în domeniul postului sau într-o ramură înrudită:

îndeplinit;

- să aibă o *medie a anilor de studii universitare* peste media minimă stabilită de Consiliul facultății, dar nu mai mică de 8,00: **îndeplinit;**

- să aibă cel puțin 10 lucrări publicate în reviste de specialitate clasificate de CNCSIS în categoriile A, B+, B sau în reviste și conferințe relevante pentru domeniul respectiv (stabilite de către facultăți), inclusiv suport de studiu pentru disciplina/discipline din structura postului, conform CV-ului: **îndeplinit**

| Indicatori de performanță | Nr. min. realizări | Nr. realizări candidat |
|---|---------------------------|-------------------------------|
| Lucrări publicate în reviste de specialitate clasificate de CNCSIS în categoriile A, B+, B sau în reviste și conferințe relevante pentru domeniul respectiv (stabilite de către facultăți), inclusiv suport de studiu pentru disciplina/discipline din structura postului | 10 | 21 |

Îndeplinirea standardelor facultății: îndeplinit

Semnătura candidatului

