



## Curriculum vitae Europass

### Informatii personale

Nume/Prenume	<b>Mocioalca Amada Iustina</b>
Adresa	Str. Crisana, nr.1, bl. 6 sc. 4, ap. 10, Drobeta Turnu-Severin
Telefon	0768850884
Fax	
E-mail	amadaiustina@yahoo.com
Cetatenia	româna
Data și locul nașterii	2 octombrie 1978
Sex	feminin

### Locul de munca vizat / Aria ocupationala

### Experienta profesionala

Perioada	2006-prezent
Funcția sau postul ocupat	Lector univ.dr. la Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, Centrul Universitar Drobeta Turnu-Severin.
Principalele activități și responsabilități	Engleză Franceză
Numele și adresa angajatorului	Universitatea din Craiova, Facultatea de Economie și Administrarea Afacerilor, Str. A.I. Cuza, nr.13, Craiova, Dolj, România
Tipul activității sau sectorul de activitate	Educație

### Educație și formare

Perioada	2013-doctor in Filologie
Calificarea / diploma obtinuta	2009-2013, doctorand in Filologie in cadrul Universitatii din Craiova, Facultatea de Litere
Domenii principale studiate / competente dobândite	2007-2009, Diplomă de master, Unitate și diversitate în limba și literatura engleză, Universitatea din Craiova
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	2002-2004, Diplomă de master, Relații Internaționale, Academia de Poliție, București
	1999-2003, Diplomă de licență, Engleză Franceză, Universitatea Spiru Haret, București
	1998-2002, Diplomă de licență, Drept juridic, Universitatea Româno-Americană
Nivelul de clasificare a formei de învățământ / formare	

**Aptitudini si competente personale**

Limba materna

**Română**

Limbi straine cunoscute

*Autoevaluare*

*Nivel european (\*)*

**Engleză**

**Franceză**

Comprehensiune		Vorbit		Scris
Abilitati de ascultare	Abilitati de citire	Interactiune	Exprimare	
Utilizator experimentat	Utilizator experimentat	Utilizator experimentat	Utilizator experimentat	Utilizator experimentat
Utilizator experimentat	Utilizator experimentat	Utilizator experimentat	Utilizator experimentat	Utilizator experimentat

*(\*) Cadrului european de referință pentru limbi*

Competente si abilitati sociale

-putere de adaptare la diferite situații datorită mediului de muncă specific (legătura permanentă cu studenții sau elevii);  
-comunicarea.  
-capacitatea de integrare activă în grupuri socio-culturale diferite: familie, mediu profesional, prieteni;  
-competențe funcționale esențiale pentru reușita socială: comunicare, gândire critică, luarea deciziilor, prelucrarea și utilizarea contextuală a unor informații complexe;

Competente si aptitudini organizatorice

Gândire analitică și sintetică

Competente si aptitudini tehnice

Competente si cunostinte de utilizare a calculatorului

Utilizare a calculatorului: Microsoft Office si Internet

Competente si aptitudini artistice

Alte competente si aptitudini

Participarea la proiecte internaționale: *Tell Vit – Learning to learn*

Permis de conducere

Categoria B

**Cărți de specialitate (unic/prim autor) publicate în edituri recunoscute:**

**Mocioalcă, Amada, *Landmarks of American Literature -Students' Course Book***, Craiova, Editura Sitech, editură recunoscută CNCSIS(cod 170), ISBN 978606-11-3882-1

**Mocioalcă, Amada, *Readings from American Literature-A Text Book for University Students***, Craiova, Editura Sitech,, editură recunoscută CNCSIS(cod 170), ISBN 978606-11-3881-4

#### **Articole publicate în reviste indexate ISI**

**Mocioalcă Amada, *Zora Neale Hurston's Early Feminism***, "Studies on Literature, Discourse and Multicultural Dialogue", Editura Arhipelag XXI, Targu Mures 2013, ISBN 978-606-93590-3-7, p. 552-559, <http://www.asociaaalpha.comxa.com>

**Mocioalcă Amada, *The Theme of Consolation in Shakespeare's Sonnets***, "Studies on Literature, Discourse and Multicultural Dialogue", Editura Arhipelag XXI, Targu Mures 2013, ISBN 978-606-93590-3-7, p.559- 565, <http://www.asociaaalpha.comxa.com>

#### **Studii publicate în volumele unor manifestări științifice internaționale recunoscute (cu ISBN sau ISSN):**

**Mocioalcă, Amada, *The Complex Question of Identity in Sylvia Plath's Poetry***, în volumul Conferinței Internaționale „The Knowledge-Based Organization”, Sibiu, Editura Academiei Forțelor Terestre (cod CNCSIS 63), 27-29 noiembrie 2008, p.99-104 , ISSN 1843-6722, limba engleză

**Mocioalcă, Amada**, *Love in Shakespeare's Sonnets*, în volumul Conferinței Internaționale „The Knowledge-Based Organization”, Sibiu, Editura Academiei Forțelor Terestre (cod CNCSIS 63), 27-29 noiembrie 2008, p.105-113, ISSN 1843-6722, limba engleză

**Mocioalcă, Amada**, *Lyrical Poetry in the England of the Tudors*, în volumul Colocviului „Perspective contemporane asupra lumii medievale” desfășurat sub egida Centrului de Studii Medievale și Premoderne și a Centrului de Limbi Straine Logos-Universitatea din Pitești, 4-6 decembrie 2009, Editura Tiparg, nr. 1 / 2009, p. 168-172, ISSN 2067-8339, limba engleză

**Mocioalcă, Amada**, *The Communist Influence on Richard Wright's "Native Son"*, în cadrul Scolii Doctorale “Alexandru Piru”, Departamentul de Studii Anglo-Americane, Universitatea din Craiova, Editura Universitaria, 2010, p.114-119, ISBN 978-606-14-0072-0, limba engleza

**Mocioalcă, Amada**, *The Tragic Elements in Hamlet, Othello, King Lear and MacBeth*, Comparativism, Identity, Communication (CIC2013), International Conference, Craiova, October 3-5, 2013, p 170-181, ISBN 978-606-14-0738-5, limba engleza

**Articole/studii publicate în reviste de specialitate de circulație internațională recunoscute și în reviste din țară recunoscute CNCSIS:**

**Mocioalcă, Amada**, *Ralph Ellison's Painful Invisibility*, Language and Literature-European Landmarks of Identity, nr.13/2013, Pitești, sub tipar

**TEZA DE DOCTORAT:**

*The Cultural Visibility of the African American Writing: A Native Son's Journey to Self-Discovery, or Being Black in White America.*(„Vizibilitatea culturală a scrisului afro-american: călătoria de descoperire a unui fiu al pământului, sau a fi negru în America albă”),

**CONDUCĂTOR: Prof. univ. dr. Emil Sirbulescu**

*The Tragic Elements in Hamlet, Othello, King Lear and Macbeth*, în Analele Universității Craiova, 2008

*The Complex Question of Identity in Sylvia Plath's Poetry*, la cea de-a 14-a Conferință Internațională „Organizația bazată pe cunoaștere”, secțiunea Limbi straine, Sibiu, Editura Academiei Forțelor Terestre, 27-29 noiembrie 2008

*Lyrical Poetry in the England of the Tudors*, în volumul Colocviului „Perspective contemporane asupra lumii medievale” desfășurat sub egida Centrului de Studii Medievale și Premoderne și a Centrului de Limbi Straine Logos-Universitatea din Pitești, 4-6 decembrie 2009

*The Theme of Consolation in Shakespeare's Sonnets*, the International Conference organised by the British and American Studies Department of the University of Craiova in collaboration with the English Department of Ruhr University, Bochum, 12-14 noiembrie

*The Communist Influence on Richard Wright's "Native Son"*, în cadrul Scolii Doctorale “Alexandru Piru”, Departamentul de Studii Anglo-Americane, Universitatea din Craiova