

## **Mihai – Daniel ENE**

### **Adresa personală:**

Bd. Dacia, nr. 106, bl. 56 IV A1, sc.1, et.1, ap.6, Craiova, Dolj, România

### **Adresa de rezidență:**

Bd. Dacia, nr. 106, bl. 56 IV A1, sc.1, et.1, ap.6, Craiova, Dolj, România

**e-mail: mihaiene16@yahoo.com**

**tel.: 0752093442**

**0721184320**

### **Date biografice**

- născut pe data de 16.05.1980 în orașul Balș, județul Olt
- necăsătorit
- cetățenie română
- naționalitate română

### **Studii**

1999 – Bacalaureat, Liceul Teoretic Balș, media 9.84

2003 – Licențiat al Facultății de Litere, Universitatea din Craiova, secția română – franceză, cu lucrarea  
*Receptarea critică a prozei lui Mihai Eminescu.*

2003-2004 – Studii aprofundate de literatură română interbelică, Facultatea de Litere a Universității din  
Craiova, absolvite cu dizertația *Bacovia. Subminarea organică a modelului eminescian.*

2004-2008 – Doctorand cu frecvență la Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, cu tema  
*Decadentism și estetism în literatura română.*

2008 – octombrie – obținerea titlului de Doctor în Filologie, cu mențiunea *Magna cum laude*

### **Experiență profesională**

2003 – 2004 – redactor la Editura „Scrisul Românesc” din Craiova. De asemenea, redactor la revista  
„Scrisul Românesc” până în prezent.

2005 – 2008 – secretar de redacție al revistei „Autograf”.

2004 – 2005 – co-organizator al *Cercului de critică*, în cadrul Facultății de Litere, Craiova.

2000 – prezent – colaborator al revistelor: „Observator cultural”, „Transilvania”, „Euphorion”,

„Paradigma”, „SpectActor”, „Mozaicul”, „Ramuri”, „Analele Universității din Craiova – seria Filologie”.

2006 – prezent – membru al Asociației de Literatură Generală și Comparată din România (ALGCR), președinte: Mircea Martin.

2011-2012 – Lector de limba română la Universitatea „Angel Kanchev” din Ruse (Bulgaria), în cadrul proiectului european „Cross-Border University Network for Intercultural Communication” (code: 795).

2012-2014 – Lector dr. Asociat la Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere.

## Manifestări științifice

### A. Internaționale:

2008 – **Oxford French Postgraduate Conference**, „*Display and Disguise*”, Anglia, Oxford University, „Maison Française d’Oxford”, 2-3 octombrie. Lucrarea prezentată: „La poétique des apparences dans la littérature de *décadence*. Vers une nouvelle ontologie”.

2007 – **Colocviul Internațional de Exegeze și Traductologie „Marin Sorescu”**, Craiova, 23-25 februarie, organizat de Primăria Craiova și Facultatea de Litere a Universității din Craiova. Lucrarea prezentată: „*Singur printre poeți*. Canon și subversivitate”

2006 – Simpozionul Internațional **Avangarda românească. Centenarele începutului de mileniu. Cugler, Voronca, Roll**, București, Institutul Cultural Român, 23 – 26 mai, organizat de Institutul pentru Cercetarea Avangardei Românești și Europene și Institutul Cultural Român. Lucrarea prezentată: „Avangarda românească. *Ecarturi* de la modelul european”

### B. Naționale:

2013 – **Congresul Anual al Asociației de Literatură Generală și Comparată din România** (ALGCR) cu tema: *Istoria literară în schimbare*, Suceava, 15-17 iulie. Lucrarea prezentată: „Cum mai este posibilă istoria literară”.

2011 – **Congresul Anual al Asociației de Literatură Generală și Comparată din România** (ALGCR) cu tema: *Dilemele identității. Forme de legitimare a literaturii în discursul cultural european al sec. XX*, Brașov, 15-17 iulie. Lucrarea prezentată: „Jocurile identității în postmodernism”.

2009 – **Congresul Anual al Asociației de Literatură Generală și Comparată din România** (ALGCR) cu tema: *Mai are un viitor istoria literaturii?*, Alba-Iulia, 11-12 iulie. Lucrarea prezentată: „Istoria literaturii între reformă și deformare”.

- 2007 – **Congresul Anual al Asociației de Literatură Generală și Comparată din România (ALGCR)** cu tema: *Marile orașe și literatura*, Sibiu, 13-15 iulie. Lucrarea prezentată: „Metropola ca topos generator în literatura decadentă”.
- 2007 – **Colocviul Național Universitar de Literatură Contemporană**, Ediția a II-a, Brașov, 29-30 martie 2007, organizat de Universitatea *Transilvania* din Brașov, Facultatea de Litere. Lucrarea prezentată: „Metamorfozele fantasticului în prozele Anei Blandiana”.
- 2006 – **Congresul Anual al Asociației de Literatură Generală și Comparată din România (ALGCR)** cu temele: *Standarde de evaluare în științele umane; Problema canonului*, Craiova, 29 – 30 septembrie.
- 2004 – **Colocviul Național Studentesc „Mihai Eminescu”**, Ediția a XXX-a, Iași, 13-16 mai, organizat de Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Facultatea de Litere, Catedra „Mihai Eminescu”. Lucrarea prezentată: „**Bacovia. Subminarea organică a modelului eminescian**”
- 2003 – **Colocviul Național Studentesc „Lucian Blaga”**, Ediția a V-a, Sibiu, 23-25 octombrie, organizat de Universitatea „Lucian Blaga”, Facultatea de Litere și Arte. Lucrarea prezentată: „Cercul literar de la Sibiu – *despărțirea* de Blaga”.
- 2003 – **Colocviul Național Studentesc „Mihai Eminescu”**, Ediția a XXIX-a, Iași, 15-18 mai, organizat de Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Facultatea de Litere, Catedra „Mihai Eminescu”.  
Lucrarea prezentată: „*Lida* – trei ipostaze interpretative”.
- 2002 – **Colocviul Național Studentesc „Lucian Blaga”**, Ediția a IV-a, Sibiu, 24-26 octombrie, organizat de Universitatea „Lucian Blaga”, Facultatea de Litere și Arte. Lucrarea prezentată: „Lucian Blaga și avangardismul românesc”.
- 2002 – **Colocviul Național Studentesc „Mihai Eminescu”**, Ediția a XXVIII-a, Iași, 16-19 mai, organizat de Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Facultatea de Litere, Catedra „Mihai Eminescu”. Lucrări prezentate: „Elemente de imaginar decadent în proza lui Mihai Eminescu” și „Receptarea critică, o formă de contextualizare”.
- 2001 – **Colocviul Național Studentesc „Lucian Blaga”**, Ediția a III-a, Sibiu, 25-27 octombrie, organizat de Universitatea „Lucian Blaga”, Facultatea de Litere, Istorie și Jurnalistică. Lucrările prezentate: „*Întâmpinările* lui Blaga. Corolar critic interbelic” și „Lucian Blaga și sensul tradiției”.
- 2001 – **Colocviul Național Studentesc „Mihai Eminescu”**, Ediția a XXVII-a, Iași, 17-20 mai, organizat de Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Facultatea de Litere, Catedra „Mihai Eminescu”. Lucrări prezentate: „*Contradicția* lui Eminescu” și „Decantarea actualității eminesciene, de la senzațional la problematizare”.

## Publicații

### Cărți

- 2004 – **Trei viziuni ale orașului (pentru un film alb-negru)**, Craiova, Editura „Scrisul Românesc”, 74 pag. PremiulUSR – Filiala Craiova pentru Debut.
- 2011 – **Vălurile Salomeei. Literatura română și decadentismul european**, Timișoara, Editura Universității de Vest, 301 pag. ISBN 978-973-125-437-3

### Eseuri în volume colective:

- 2013 – „*De la musique avant toute chose...*”, în vol. **Literatura și sincretismul artelor**, antologie de Florea Firan, Craiova, Editura „Scrisul Românesc Fundația – Editura”, ISBN 978-606-8229-86-7 p. 60-65
- 2011 – „Viitorul (cărții) sună. Bine?!”, în vol. **Viitorul cărții**, antologie de Florea Firan, Craiova, Editura „Scrisul Românesc Fundația – Editura”, ISBN 978-606-8229-20-1, p. 78-83.
- 2010 – „Istoria literaturii. Epuizarea unei formule”, în vol. **Multiculturalismul. Actualitatea istoriei literare**, ediție alcătuită de Florea Firan, Craiova, Editura „Scrisul Românesc Fundația – Editura”, ISBN 978-606-8031-39-2, p. 249-254.
- 2008 – „Metropola ca topos generator în literatura decadentă”, în vol. **Orașul și literatura**, coord. Dumitru Chioaru, Cuvânt-înainte de Paul Cornea, București, Editura „ART”, ISBN 978-973-124-349-8, p. 50-53.
- 2007 – „*Singur printre poeți. Canon și subversivitate*”, în vol. **Anuarul Colocviului Internațional de Exegeze și Traductologie Marin Sorescu**, Craiova, Editura Aius, 2007, p. 68-71.
- 2004 – „Bacovia – subminarea organică a modelului eminescian”, în vol. **Studii eminesciene. Caietele Colocviului Național Studentesc „Mihai Eminescu”**, Editura Universității „Al. I. Cuza”, Iași, ISSN 1584-692X, p. 94-102.
- 2004 – „Cercul Literar de la Sibiu – *despărțirea de Blaga*”, în vol. **Caietele Lucian Blaga**, vol. V, Editura Universității „Lucian Blaga”, ISBN 973-651-926-0, Sibiu, p. 198-202.
- 2003 – „Blaga și avangarda românească”, în vol. **Caietele Lucian Blaga**, vol. IV, Editura Universității „Lucian Blaga”, Sibiu, ISBN 973-651-703-9, p. 219-224.
- 2002 – „Lucian Blaga și sensul tradiției”, în vol. **Caietele Lucian Blaga**, vol. III, Editura Universității „Lucian Blaga”, Sibiu, ISBN 973-651-502-8, p. 217-222.
- 2002 – „*Întâmpinările lui Blaga. Corolar critic interbelic*”, în vol. **Caietele Lucian Blaga**, vol. III, Editura Universității „Lucian Blaga”, Sibiu, ISBN 973-651-502-8, p. 372-378.

### **Articole, cronici, eseuri în reviste:**

– Peste 200 de articole publicate în reviste precum *Observator cultural*, *Paradigma*, *Ramuri*, *Scrisul Românesc*, *Mozaicul*, *SpectActor*, *Transilvania* ș.a.

### **Limbi străine cunoscute**

1. franceză (profesional)
2. engleză (avansat)
3. italiană (mediu)