



## Curriculum vitae Europass

### Informații personale

Nume / Prenume

**CAZACU Ion Sorin**

Adresă(e)

Str. Simion Stoilov, Bl. E 10, Sc. 1, Ap. 12  
Craiova, Romania

Telefon(oane)

0040 722 203 621

Fax(uri)

E-mail(uri)

[cazacu@hotmail.com](mailto:cazacu@hotmail.com)

Naționalitate(-tăți)

Romana

Data nașterii

02. 02. 1973

Sex

Masculin

### Experiența profesională

Perioada

Februarie 2002 – Prezent

Numele și adresa angajatorului

**Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere, Catedra de Studii Anglo-American si Germane**  
13, A.I Cuza, 2000585, Craiova, Romania

Tipul activității sau sectorul de activitate

Invatamant superior

Funcția sau postul ocupat

Asistent universitar titular dr.

Activități și responsabilități principale

#### **Atribuții didactice si științifice**

- Cursuri practice de traduceri, conversație, interpretari de texte, redactare de texte; seminarii de traducere simultană și consecutivă; seminarii de literatură engleza (programe de studii nivel Licență și Master; forma de învățământ zi și ID)
- Membru în echipe de cercetare – direcții de cercetare: literatura engleză, traducere literară

#### **Alte atribuții didactice, științifice și administrative**

- Colaborator Centrul de Limbi Moderne *Interlingua*, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova - elaborarea si predarea cursurilor de Limba Engleza pentru Afaceri, Limba Engleza pentru IT; cursuri predate la UniCredit Bank, Pirelli Tyres Romania, Electroputere Craiova
- Expert Departamentul de Relații Internaționale, Universitatea din Craiova;
- Expert Departamentul de Publicații și Mijloace de Informare, Universitatea din Craiova.

Perioada

Feb. 2001 – Octombrie 2010

Numele și adresa angajatorului	<b>Ananova</b> Ltd, Leeds, LS11 9YJ, United Kingdom.
Tipul activității sau sectorul de activitate	Agentie de presa online, membra The Press Association <a href="http://www.ananova.com">www.ananova.com</a> , detinuta de Orange PCS Limited
Funcția sau postul ocupat	<b>Correspondent regional</b>
Activități și responsabilități principale	Redactarea de articole de presa pentru audienta internationala din domeniile social, politic, economic, interviuri cu personalitati.
Perioada	Mai 2004 – Apr. 2006
Numele și adresa angajatorului	<b>Editie Speciala de Oltenia</b> , 17, Mihail Kogalniceanu, Craiova, Romania
Tipul activității sau sectorul de activitate	Cotidian regional (Dolj, Olt, Mehedinti, Gorj, Valcea)
Funcția sau postul ocupat	<b>Redactor stiri</b>
Activități și responsabilități principale	Organizarea de sedinte de redactie, editarea materialelor de presa, supervizarea reporterilor si redactorilor, elaborarea de reportaje si interviuri cu personalitati locale si nationale, coordonarea sub-redactiilor locale;
Perioada	Feb. 2003 – Sept. 2004
Numele și adresa angajatorului	<b>Agentia RoNews</b> , D4. Opanez, Craiova, Romania
Tipul activității sau sectorul de activitate	Agentie online: <a href="http://www.ronews.ro">www.ronews.ro</a>
Funcția sau postul ocupat	<b>Redactor Sef</b>
Activități și responsabilități principale	Redactarea si editarea materialelor pentru publicare online acoperind domeniile social, politic, sportiv, administrativ si cultural;
Perioada	Ian. 2002 – Nov. 2004
Numele și adresa angajatorului	<b>RomNet</b> News Agency, 8, Docentilor, Bucharest, Romania
Tipul activității sau sectorul de activitate	Agentie de stiri
Funcția sau postul ocupat	<b>Correspondent regional</b>
Activități și responsabilități principale	Stiri si reportaje din judetele Dolj, Olt, Valcea
Perioada	Nov. 2001 – Aug. 2002
Numele și adresa angajatorului	<b>Cuvantul Libertatii</b> , Craiova, Dolj
Tipul activității sau sectorul de activitate	Cotidian regional (Dolj, Olt, Mehedinti, Gorj, Valcea)
Funcția sau postul ocupat	<b>Redactor</b>
Activități și responsabilități principale	Organizarea de sedinte de redactie, editarea materialelor de presa, supervizarea reporterilor si redactorilor, elaborarea de reportaje si interviuri cu personalitati locale si nationale;

Perioada	Aug. 2001 – Dec. 2001
Numele și adresa angajatorului	<b>Gazeta de Sud</b> – Agentie de stiri 10, Ion Maiorescu, Craiova, Romania
Tipul activității sau sectorul de activitate	Agentie regionala de stiri
Funcția sau postul ocupat	<b>Redactor sef</b>
Activități și responsabilități principale	Organizarea de sedinte de redactie, editarea materialelor de presa, supervizarea reporterilor si redactorilor, elaborarea de reportaje si interviuri cu personalitati locale si nationale, coordonarea sub-redactiilor locale;
Perioada	Feb. 2001 – Apr. 2005
Numele și adresa angajatorului	<b>Europa FM Radio</b> 5, Intrarea Camil Petrescu, Bucharest, Romania
Tipul activității sau sectorul de activitate	Retea radio nationala
Funcția sau postul ocupat	<b>Corespondent regional</b>
Activități și responsabilități principale	Realizarea de corespondente radio din judetele Dolj, Olt, Mehedinti
Perioada	Nov. 2000 – Sept.2001
Numele și adresa angajatorului	<b>East European Press Agency</b> - Washington
Tipul activității sau sectorul de activitate	Agentie de presa internationala
Funcția sau postul ocupat	<b>Corespondent national</b>
Activități și responsabilități principale	Redactarea si editarea materialelor pentru publicare online acoperind domeniile social, politic, sportiv, administrativ si cultural;
Perioada	Iulie 1996 – August 2001
Numele și adresa angajatorului	<b>Radio Sud</b> 10, Ion Maiorescu, Craiova, Romania
Tipul activității sau sectorul de activitate	Statie radio locala
Funcția sau postul ocupat	<b>Sef departament stiri</b>
Activități și responsabilități principale	- Organizarea activitatii a 15 reporteri si redactori, realizarea de materiale informative si interviuri cu perslonalitati locale si natinoale, realizarea de emisiuni de analiza si sinteza, realizarea unui program de instruire pentru reporter radio; - Realizarea de transmisii in direct de la evenimente importante (40 de ore de transmisii live de la Mineriada din Ianuarie 1999)
<b>Educatie si formare</b>	
Perioada	2007 - 2012
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	<b>Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova</b>

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Studierea etnicității în operele scriitorilor Afro-Americani, colaborarea la proiecte de cercetare internațional în privința etnicității, participarea la conferințe și seminarii academice;
Calificarea / diploma obținută	<b>Titlul de doctor în Filologie</b>
Perioada	Oct. 1997 – Feb. 1998
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	<b>Scoala BBC de Radio-jurnalism, București</b>
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Introducere în jurnalismul radio, implicațiile morale și etice ale meseriei de ziarist, instruire tehnică de specialitate
Calificarea / diploma obținută	<b>Certificat de absolvire</b>
Perioada	1992 - 1997
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	<b>Facultatea de Litere și Istorie, Universitatea din Craiova, secția Engleza-Romana</b>
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Specializare în limba, literatură și civilizație engleză, traduceri din limba engleză în limba română și din limba română în limba engleză
Calificarea / diploma obținută	<b>Diploma de Licență</b>
Perioada	1987 - 1991
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	<b>Liceul Militar de Aviație “Tudor Vladimirescu” Craiova</b>
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Învățământ liceal combinat cu instruire militară, efectuarea unui stagiu de pilotaj în 1989
Calificarea / diploma obținută	<b>Diploma de Bacalaureat</b>

### Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)  
 Limba(i) străină(e) cunoscută(e)  
 Autoevaluare  
*Nivel european (\*)*

**Limba**  
**Limba**

**Limba română**  
**Engleza, franceza, germana**

Înțelegere		Vorbire		Sciere
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
E	C2	C2	C2	C2
F	B2	B2	B1	B1
G	B2	B2	B1	B1

(\*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

Competențe și abilități sociale

Capacitate de comunicare la nivel interpersonal și organizațional în medii profesionale variate și multilingve, lucru în echipă, toleranță, inteligență emoțională, curiozitate intelectuală, dinamism – aceste competențe și abilități au fost dobândite în virtutea calificărilor și experienței profesionale în învățământul superior și mass-media.

Competențe și aptitudini organizatorice

Gestionare eficientă a timpului și resurselor, optimizarea proceselor de muncă, adaptarea la situații inedite, identificarea rapidă de soluții, capacitate de inovare și transfer de inovare – dobândite în virtutea calificărilor și experienței profesionale în învățământul superior și mass-media

Competențe și aptitudini tehnice	-
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Utilizator Microsoft Office, Trados, Cloud Computing
Competențe și aptitudini artistice	-
Alte competențe și aptitudini	-
Permis(e) de conducere	Permis de conducere categoria B.
<b>Informații suplimentare</b>	la cerere
<b>Anexe</b>	<p><b>Anexa 1: Apartenența la societăți științifice de prestigiu din țară și din străinătate</b></p> <p><b>Anexa 2: Opera omnia</b></p> <p><b>Anexa 3: Participare la congrese și alte reuniuni științifice</b></p> <p><b>Anexa 4: Participare la programe de cercetare</b></p> <p><b>Anexa 5: Participare în comitete de organizare a unor conferințe internaționale și a altor evenimente științifice și de cooperare instituțională</b></p> <p><b>Anexa 6: Participare la programe de schimburi academice</b></p> <p><b>Anexa 7: Recunoașterea prestigiului profesional</b></p>

## **Anexa 1: Apartenența la societăți științifice de prestigiu din țară și din străinătate**

- **ESSE** (The European Society for the Study of English)
- **ELTECS** (English Language Teaching Contacts Scheme)
- **RSEAS** (Romanian Society for English and American Studies)
- **RAAS** (Romanian Association of American Studies)
- **EAAS** (European Association of American Studies)
- **CAAR** (The Collegium for African American Research)
- **Centrul de Cercetare a Identitatilor Lingvistice si Culturale Europene**, Departamentul de Studii Anglo-Americane si Germane, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova

## Anexa 2: Opera omnia

### CĂRȚI PUBLICATE ÎN EDITURI RECUNOSCUTE CNCS:

Cazacu, S. 2014. *Studies in Victorian Literature*, Craiova: Sitech, ISBN 978-606-11-3894-4, pagini 174

Cazacu, S. 2014. *Critical Approaches to African American Fiction*, Craiova: Sitech, ISBN 978-606-11-3902-6, pagini 215

Cazacu, S. 2012. *Limba engleză. Curs practic: Interpretari de Texte*, suport de curs pentru forma de învățământ ID, specializarea: Română- Engleză, Anul I, Semestrul I, [http://cis01.central.ucv.ro/litere/idd/cursuri/an\\_1/cursuri\\_1.html](http://cis01.central.ucv.ro/litere/idd/cursuri/an_1/cursuri_1.html)

### Articole

#### Articole, studii, recenzii în reviste ale unor centre de cercetare sau în reviste indexate BDI

Cazacu, S. 2013. "Boundaries Negotiation in Nella Larsen's Passing", în *Annals of the University of Craiova, Series: Philology-English*, Year XIV, nr.1, Craiova: Universitaria, ISSN: 1454-4415, p. 18-27

Categorie: revistă cotate CNCSIS în **categoria B+**, cod 8, în prezent indexată Fabula și Scipio

Fabula:[http://www.fabula.org/actualites/annals-of-the-university-of-craiova-series-philology-english-year-xiii-no1-2012\\_52507.php](http://www.fabula.org/actualites/annals-of-the-university-of-craiova-series-philology-english-year-xiii-no1-2012_52507.php)

Scipio: <http://www.scipio.ro/web/255893>

Cazacu, S. 2010. "The City of Paradox in Toni Morrison's Jazz", în *Doctoral Research*, Volum editat de Școala Doctorală "Alexandru Piru", Universitatea din Craiova, Craiova: Universitaria, ISBN 978-606-14-0072-0, p. 107-113.

Cazacu, S. 2009. "European Economic Slavery in Toni Morrison's "A Mercy", în *Cultural Dimensions – Cultural Identities Between Acceptance and Denial*, Volum editat de Centrul pentru Cercetarea Identitatilor Lingvistice si Culturale Europene - Universitatea din Craiova, Craiova: Universitaria, ISBN: 978-606-14-0157-4, p. 48 – 53.

Cazacu, S. 2008. "Victorian Writers I", recenzie literară a Volumului I - *Victorian Writers* de Victor Olaru, în *Analele Universitatii din Craiova, Seria Stiinte Filologice, Literatura Romana, Universala si Comparata*, Anul XXIX-XXX, Nr. 1-4, 2007-2008, Craiova: Universitaria Craiova, p.224-225.

Categorie: revistă cotate CNCSIS în categoria B în 2007-2008

[http://cis01.central.ucv.ro/litere/activ\\_st/anale\\_literatura/rezumat2007-8.pdf](http://cis01.central.ucv.ro/litere/activ_st/anale_literatura/rezumat2007-8.pdf)

Cazacu, S. 2007. "Space and Identity in Toni Morrison's Fiction", în *Cultural Dimensions – Literary and Cultural Studies: Identity – National, Fictional, Real*, Volum editat de Centrul pentru Cercetarea Identitatilor Lingvistice si Culturale Europene - Universitatea din Craiova, Craiova: Universitaria, ISBN: 978-606-510-591-1, p. 41-53.

Cazacu, S. 2006. "Humour Between Social and Unconscious Behaviour - An Essay on the Sources and Theories of Ethnic Humour", în *Cultural Dimensions – Literary and Cultural Studies*, Volum editat de Centrul pentru Cercetarea Identitatilor Lingvistice si Culturale Europene – Universitatea din Craiova, Craiova: Universitaria, ISSN: 1454-4415, p.97-110.

Cazacu, S. 2004. "George Mikes' Sense of Ethnic Humour", în *Annals of the University of Craiova, Series: Philology-English*, Year V, nr.1, 2004, Craiova: Universitaria, ISSN: 1454-4415, p.54-60,

[http://cis01.central.ucv.ro/litere/activ\\_st/anale\\_engleza/annals%20of%20the%20university%20of%20craiova,%20year%20v,%20no.1,%202004.pdf](http://cis01.central.ucv.ro/litere/activ_st/anale_engleza/annals%20of%20the%20university%20of%20craiova,%20year%20v,%20no.1,%202004.pdf)

Categorie: revistă cotate CNCSIS în **categoria B+**, cod 8, în prezent indexată Fabula și Scipio

Fabula:[http://www.fabula.org/actualites/annals-of-the-university-of-craiova-series-philology-english-year-xiii-no1-2012\\_52507.php](http://www.fabula.org/actualites/annals-of-the-university-of-craiova-series-philology-english-year-xiii-no1-2012_52507.php)

Scipio: <http://www.scipio.ro/web/255893>

Cazacu, S. 2001. "Performance as Text in Samuel Becket's plays", în *Annals of the University of Craiova, Series: Philology-English*, Year II, nr.1, 2001, Craiova: MJM, ISSN: 1454-4415, p. 81-84

[http://cis01.central.ucv.ro/litere/activ\\_st/anale\\_engleza/annals%20of%20the%20university%20of%20craiova,%20year%200ii,%20no.1,%202001.pdf](http://cis01.central.ucv.ro/litere/activ_st/anale_engleza/annals%20of%20the%20university%20of%20craiova,%20year%200ii,%20no.1,%202001.pdf)

Categorie: revistă cotate CNCSIS în **categoria B+**, cod 8, în prezent indexată Fabula și Scipio

Fabula:[http://www.fabula.org/actualites/annals-of-the-university-of-craiova-series-philology-english-year-xiii-no1-2012\\_52507.php](http://www.fabula.org/actualites/annals-of-the-university-of-craiova-series-philology-english-year-xiii-no1-2012_52507.php)

Scipio: <http://www.scipio.ro/web/255893>

Cazacu, S. 2000. "Be Careful What You Wish For. Realism and Allegory in John Steinbeck's *The Pearl*", în *Annals of the University of Craiova, Series: Philology-English*, Year I, nr.1, Craiova: Universitaria, ISSN: 1454-4415, p. 55-59  
[http://cis01.central.ucv.ro/litere/activ\\_st/anale\\_engleza/annals%20of%20the%20university%20of%20craiova,%20year%200i,%20no.1,%202000.pdf](http://cis01.central.ucv.ro/litere/activ_st/anale_engleza/annals%20of%20the%20university%20of%20craiova,%20year%200i,%20no.1,%202000.pdf)

Categoria revistă cotate CNCSIS în categoria B+, cod 8, în prezent indexată Fabula și Scipio

Fabula:[http://www.fabula.org/actualites/annals-of-the-university-of-craiova-series-philology-english-year-xiii-no1-2012\\_52507.php](http://www.fabula.org/actualites/annals-of-the-university-of-craiova-series-philology-english-year-xiii-no1-2012_52507.php)

Scipio: <http://www.scipio.ro/web/255893>

#### Articole, studii, recenzii în alte reviste

Cazacu, S. 2007. "Victorian Writers III", recenzie literară a Volumului I - *Victorian Writers* de Victor Olaru, *Ramuri Magazine*, Nr. 3, Martie, p. 15.

Revistă literară, sub egida Uniunii Scriitorilor din România, editată de Uniunii Scriitorilor din România și Fundația Ramuri, <http://revistaramuri.ro/>

Cazacu, S. 2007. "Victorian Writers II", recenzie literară a Volumului II - *Victorian Writers* de Victor Olaru, *Ex Ponto Magazine*, Nr. 2, Aprilie–Iunie, ISSN: 1584-1189, p. 165-166.

Revistă literară, sub egida Uniunii Scriitorilor din România, cu susținerea Filialei "Dobrogea" a Uniunii Scriitorilor din România și cu sprijinul ROMDIDAC S.A, București, <http://www.romdidac.ro/Revista-EX-PONTO/>

**Citare bibliografică:** CAZACU, SORIN. *Victorian writers*, II: [despre vol. cu același titlu de Victor Olaru]: „Ex Ponto”, 5, nr. 2, apr-iun 2007, p. 165-166, în *Aniversări culturale*, Publicație semestrială, Anul XLVIII Nr. 1/2012, București: Editura Bibliotecii Naționale a României Iunie, 2012, p. 17

[http://scholar.google.ro/scholar?start=20&q=sorin+cazacu+university+of+craiova&hl=ro&as\\_sdt=0,5](http://scholar.google.ro/scholar?start=20&q=sorin+cazacu+university+of+craiova&hl=ro&as_sdt=0,5)

[http://www.bibnat.ro/dyn-doc/publicatii/aniversari%20culturale/aniv\\_1\\_2012%20site%20BNR.pdf](http://www.bibnat.ro/dyn-doc/publicatii/aniversari%20culturale/aniv_1_2012%20site%20BNR.pdf)

Cazacu, S. 2007. "Un Pod Peste Timp", recenzie literară a Volumului I - *Victorian Writers* de Victor Olaru, *Autograf*. Nr. 4-5-6, April-Mai-Iunie, p.10.

Revistă lunară de cultură, editată de Asociația Culturală "Autograf MJM" Craiova, <http://autograf.3x.ro/>



### Anexa 3: Participare la congrese și alte reuniuni științifice

#### Conferințe internaționale în străinătate

25-29 martie 2009 CAAR 2009 Bremen: "Black Knowledges - Black Struggles - Civil Rights: Transnational Perspectives" Universitatea Bremen, Germania. **Lucre prezentata:** "African American Women Writers in Search for Cultural Truce"

#### Conferințe internaționale în țară

3-5 Octombrie 2013 "Reality – An Open Window to Doubt" - The 12<sup>th</sup> International Conference "Language, Literature and Cultural Policies", Craiova, Romania. **Lucre prezentata:** "Transgressing cultural boundaries in J. Conrad's *Heart of Darkness* and C. Achebe's *Things Fall Apart*"

16-18 Mai 2013 British and American Studies XXIII, Timisoara, Romania. **Lucre prezentata:** "The Return of the Black Odysseus in Toni Morrison's latest novel *Home*"

15-17 Noiembrie 2012 "Sites of Dissension, Sites of Negotiation: Conflict and Reconciliation in Literature and Linguistics, Craiova, Romania. **Lucre prezentata:** "Boundaries Negotiations in Nella Larsen's *Passing*"

7-9 Octombrie 2011 "Details That Matter", The 10<sup>th</sup> International Conference "Language, Literature and Cultural Policies", Craiova, Romania. **Lucre prezentata:** "Filling the Void of Identity in Gloria Naylor's *Mama Day*"

12-14 Noiembrie 2010 "Centres and Excentricities" The 9<sup>th</sup> International Conference "Language, Literature and Cultural Policies", Craiova, Romania. **Lucre prezentata:** "Post-racial Metaphors in Toni Morrison's *A Mercy*"

2-4 Octombrie 2009 "Language, Literature and Cultural Policies - From Evolution to Involution", Craiova, Romania. **Lucre prezentata:** "Negotiating Racial Truce in Toni Morrison's *A Mercy*"

Mai 2008 The Romanian Association of American Studies - Fulbright Conference, București. **Lucre prezentata:** "Humour and Irony in Toni Morrison's Novels"

Noiembrie 2007 "Obsessive Discourses" International Conference, Craiova. **Lucre prezentata:** "Metaphors of Race in Toni Morrison's "Playing in the Dark: Whiteness and the Literary Imagination"

24-25 Septembrie 2007 "Qualifications and stakeholders. The contribution of the Observatory on Europe-wide TAQC&MOLE". **Raportor** sesiune Workshop B - "The Econometric model for MOLE", București – România.

Noiembrie 2006 "Word Power" International Conference, Craiova. **Lucre prezentata:** "Humour and the Public Space in 18<sup>th</sup> Century England"

Noiembrie 2004 "Linguistic, Literature and Cultural Policies" – International Conference, Craiova. **Lucre prezentata:** "George Mikes' Sense of Humour"

Noiembrie 2001 "Linguistic, Literature and Cultural Policies" – International Conference, Craiova. **Lucre prezentata:** "Performance as Text in Samuel Becket's plays"

#### Conferințe naționale

1994, 1995, 1996 Mihai Eminescu National Students Contest, Iasi. **Lucrari prezentate** la secțiunile Translation; Stylistics and Poetics; New Criticism

#### Anexa 4: Participare la programe de cercetare

- 2012-2013 membru in echipa de implementare a proiectului "VIA-Vocatie, Interese, Autocunoastere si dezvoltare, drumul catre succesul profesional", Fondul Social European, Programul Operational Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013 - "Investeste in Oamenii!, Axa Prioritara 2 "Corelarea invatarii pe tot parcursul vietii cu piata muncii", Domeniul Major de Interventie 2.1 "Tranzitia de la scoala la viata activa". Contract de finantare: POSDRU/90/2.1/S/63742. Perioada de implementare grup tinta Universitatea din Craiova: 01.10.2012 - 30.06.2013. Obiectivul general al proiectului a vizat asigurarea premiselor pentru tranzitia studentilor spre nivele superioare de educatie sau piata muncii, prin acces la informatie si activitati de orientare si consiliere. Au fost consiliati 25 de studenti din anii II si III ai Facultatii de Litere, acestia beneficiind si de acces la doua instrumente de evaluare a competentelor vocationale, *VIA Career Way* si *VIA College Coach*.
- 2007 membru in echipa de implementare a proiectului EDUCATION AND CULTURE TAQC & MOLE Leonardo da Vinci RO/05/C/F/RF-84252 - Creating an Observatory on Europe-wide TAQC (Transparency of Academic Qualifications and Competences) for Catching the MOLE (Mobility of Labor in Europe) and Filling the GAP (Generalized Academic Policy). Responsabilitati: consultanta lingvistica
- 2005-prezent Membru în echipa de cercetare a **Centrului de Cercetare a Identităților Lingvistice și Culturale Europene**, Centru tip C, acreditat în iunie 2005, de către Consiliul Național al Cercetării Științifice din Învățământul Superior, din cadrul Ministerului Educației și Cercetării, cu Certificat CNCSIS Nr. 122. Proiectul de cercetare-dezvoltare a fost propus în cadrul pogramului național de cercetare științifică lansat pe bază de competiție.

## **Anexa 5: Participare în comitete de organizare a unor conferințe internaționale și a altor evenimente științifice și de cooperare instituțională**

### **Participare la organizarea unor evenimente de cooperare instituțională**

**Forumul economic regional Oltenia, ediția I, 4-5 aprilie 2012 și ediția a II a, 10-11 aprilie 2013: participare la organizarea serviciilor de traducere și interpretare și a dezvoltării relațiilor de cooperare cu ambasadele străine în România** (Ambasada Republicii Africa de Sud, Ambasada Republicii Austria , Ambasada Belgiei, Ambasada Republicii Bosnia Herțegovina, Ambasada Republicii Cehe , Ambasada Republicii Chile, Ambasada Regatului Danemarcei, Ambasada Emiratelor Arabe Unite , Ambasada Republicii Macedonia, Ambasada Malayasiei, Ambasada Republicii Moldova, Ambasada Pakistanului, Ambasada Republicii Polone, Ambasada Federației Ruse , Ambasada Republicii Slovace , Ambasada Republicii Slovenia, Ambasada Republicii Ungare).

### **Coordonare stagii de practică în cadrul unor programe internaționale**

**Participare la organizarea și coordonarea stagiului de practică** al studenților specializării *Master Limba engleză și limba franceză: Traducere și terminologie juridică europeană*, perioada 22-26 aprilie 2013, **în cadrul cooperării instituționale cu Curtea de Apel Craiova – proiect internațional în cadrul proiectului “Dual Training Programme on Criminal Matters and Legal Language”**, finanțat cu sprijinul Comisiei Europene.

### **Participare la organizarea și coordonarea unor concursuri școlare naționale**

**Membri în comitetul științific și de coordonare**, Concursul Național “ LA ȘCOALA CU CEAS ” LIMBA ENGLEZĂ, Râmnicu Vâlcea – edițiile 2006-2014 , [www.scoalacuceas.ro](http://www.scoalacuceas.ro), <http://concurascoalacuceas.wikispaces.com/Limba+Engleza>

## **Anexa 6: Participare la programe de schimburi academice**

Octombrie 2008 – Iunie 2009	Program de cercetare doctorală Erasmus, Ruhr Universitat, Bochum, Germania
Mai 2006	Program de instruire/predare Socrates, Ruhr Universitat, Bochum, Germania
Mai 2005	Program de instruire/predare Socrates, Universite de Burgogne, Dijon, Franța

## Anexa 7: Recunoașterea prestigiului profesional

**Expert la nivelul departamentelor operaționale ale Universității din Craiova**

**Expert Departamentul de Relații Internaționale** - [http://www.ucv.ro/international/informatii\\_generale/componenta.php](http://www.ucv.ro/international/informatii_generale/componenta.php)

**Expert Departamentul de Publicații și Mijloace de Informare:**

1. Participare la dezvoltarea stilului, standardelor și procedurilor de redactare și revizuire a materialelor de promovare/marketing academic, scrise și în format electronic, generate de către facultăți sau alte entități ale Universității din Craiova.
2. Oferirea de consultanță entităților Universității din Craiova în conceperea materialelor promoționale.
3. Revizia lingvistică și/sau traducerea materialelor de prezentare și promovare concepute și realizate de DPMI în limba română și în limba engleză.
4. Revizia lingvistică și/sau traducerea în limba engleză a documentelor oficiale ale Universității din Craiova (acorduri de colaborare, rapoarte de autoevaluare, documente de referință, diplome, certificate, adeverințe etc), precum și revizia și/sau realizarea altor traduceri din și în limba engleză - documente de prezentare ale facultăților, a site-ului Universității din Craiova și a paginilor web ale facultăților, prin Centrul de Traduceri *Translatio* subordonat DPMI.
5. Participarea la elaborarea și implementarea unui plan editorial de traduceri ale unor cărți și lucrări de referință în diverse domenii de specialitate, care să asigure vizibilitatea științifică a Universității din Craiova.
6. Participarea, conform protocolului, la evenimente și acțiunile de la nivelul Universității din Craiova prin asigurarea serviciilor de traducere sau interpretariat și prin revizia lingvistică a documentelor de prezentare și promovare a instituției, redactate în limba engleză.
7. Participarea la evenimente cu tematică de profil organizate în țară și în străinătate.
8. Promovarea misiunii, viziunii și valorilor Universității din Craiova intrainstituțional și interinstituțional.

### Citări

**Citare bibliografică:** CAZACU, SORIN. *Victorian writers*, II: [despre vol. cu același titlu de Victor Olaru]: „Ex Ponto”, 5, nr. 2, apr-iun 2007, p. 165-166, în *Aniversări culturale*, Publicație semestrială, Anul XLVIII Nr. 1/2012, București: Editura Bibliotecii Naționale a României Iunie, 2012, p. 17

[http://scholar.google.ro/scholar?start=20&q=sorin+cazacu+university+of+craiova&hl=ro&as\\_sdt=0,5](http://scholar.google.ro/scholar?start=20&q=sorin+cazacu+university+of+craiova&hl=ro&as_sdt=0,5)

[http://www.bibnat.ro/dyn-doc/publicatii/aniversari%20culturale/aniv\\_1\\_2012%20site%20BNR.pdf](http://www.bibnat.ro/dyn-doc/publicatii/aniversari%20culturale/aniv_1_2012%20site%20BNR.pdf)