



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume **Iliescu Andreea**
Adresă Str. Pandurilor, nr.7, Bl.M3, Et.3, Sc.1, Ap. 9, Craiova, Dolj
Telefon 0351.418780
E-mail andreea06.iliescu@gmail.com
Naționalitate Română
Data nașterii 31.12.1980
Sex F

Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional

Lector universitar. Departamentul de Limbi Moderne Aplicate, Universitatea din Craiova

Experiența profesională

Perioada	Februarie 2009- până în prezent
Funcția sau postul ocupat	Asistent universitar dr.
Activități și responsabilități principale	Predare limba engleză și limba spaniolă la Facultatea de Economie și Administrarea Afacerilor
Numele și adresa angajatorului	Universitatea din Craiova, Departamentul de Limbi Moderne Aplicate, Str. A.I. Cuza, Nr. 13, Dolj
Tipul activității sau sectorul de activitate	Activitate didactică și de cercetare
Perioada	2005-2006
Funcția sau postul ocupat	Profesoară
Activități și responsabilități principale	Predare limba engleză
Numele și adresa angajatorului	Colegiul Național „Elena Cuza”, Str. Mihai Viteazu, Nr.12, Craiova, Dolj
Tipul activității sau sectorul de activitate	Activitate didactică
Perioada	Octombrie 2004- ianuarie 2009
Funcția sau postul ocupat	Preparator univ. drd.
Activități și responsabilități principale	Predare limba engleză, Facultatea de Economie și Administrarea Afacerilor; predare limba spaniolă, Facultatea de Litere, Facultatea de Drept și Științe Administrative

Numele și adresa angajatorului | Universitatea din Craiova, Departamentul de Limbi Străine Aplicate, Str. A.I. Cuza, Nr.13, Dolj
Tipul activității sau sectorul de activitate | Activitate didactică și de cercetare

Perioada | 2004-2005
Funcția sau postul ocupat | Profesoară
Activități și responsabilități principale | Predare limba spaniolă
Numele și adresa angajatorului | Gr. Șc. C.F.R., Str. Constantin Brâncuși, Nr. 15, Craiova, Dolj
Tipul activității sau sectorul de activitate | Activitate didactică

Educație și formare

Perioada | 2012-2015
Calificarea / diploma obținută | Diplomă de doctor. Teza de doctorat, intitulată *Literary Voices from the Hispanic, Asian, and Italian Diaspora in the United States*, a fost coordonată științific de domnul profesor universitar dr. Emil Sîrbulescu.
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite | Metode și tehnici de cercetare științifică în domeniul filologiei. Metodica elaborării de lucrări științifice; Direcții și orientări în cercetarea filologică; Crize axiologice în gândirea contemporană.

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare | Universitatea din Craiova, Școala Doctorală de Științe Socio-Umane

Perioada | 08.06.2014 -07.07.2014
Calificarea / diploma obținută | Diplomă de absolvire a *Sesiunii specifice de formare cu tematica „egalitatea de gen, egalitatea de șanse, nediscriminarea și respectarea diversității, dezvoltarea durabilă și protecția mediului”*. Membru al grupului-țintă în cadrul proiectului “Burse Universitare în România prin Sprijin European pentru Doctoranzi și Post-doctoranzi (BURSE DOC-POSTDOC)”, POSDRU/159/1.5/S/133255.

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare | Universitatea din Craiova

Perioada | 29.05.2014
Calificarea / diploma obținută | Certificat de participare *EBSCOhost: Research Databases Training Session*

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare | Universitatea din Craiova

Perioada	08.05. 2014 – 07.06.2014
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de absolvire a <i>Sesiunii specifice de formare privind managementul cercetării avansate și respectarea drepturilor de proprietate intelectuală</i> . Membru al grupului-țintă în cadrul proiectului “Burse Universitare în România prin Sprijin European pentru Doctoranzi și Post-doctoranzi (BURSE DOC-POSTDOC)”, POSDRU/159/1.5/S/133255.
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea din Craiova
Perioada	Aprilie 2014- septembrie 2015
Calificarea / diploma obținută	Doctorand în cadrul proiectului POSDRU „Burse Universitare în România prin Sprijin European pentru Doctoranzi și Post-doctoranzi”, BURSE DOC-POSDOC, ID 133255, cod contract, POSDRU/159/1.5/S/133255, proiect finanțat pentru perioada 2010-2013 din Fondul Social European (FSE), Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013 (POSDRU).
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Managementul cercetării avansate și respectarea drepturilor de proprietate intelectuală. Egalitatea de gen, egalitatea de șanse, nediscriminarea și respectarea diversității, dezvoltarea durabilă și protecția mediului.
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea din Craiova
Perioada	5.08.2013-30.08.2013
Calificarea/ diploma obținută	Atestat de limba italiană, nivelul C1
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Școala de Limbă și Cultură Italiană, <i>Campus L’Infinito</i> , Recanati, Italia, în colaborare cu <i>Edulinea. Laborator de limbă și cultură italiană</i>
Perioada	Februarie 2013
Calificarea/ diploma obținută	Certificat de participare la <i>Programul de formare în didactica specialității predării limbii engleze</i>
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Elaborarea programului de formare în domeniul didacticii specialității. Metode moderne de formare în didactica specialității. Metode și tehnici de <i>coaching</i> folosite pe perioada practicii pedagogice.
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Programul de formare a fost organizat de Ministerul Educației Naționale, Universitatea din București, Universitatea A.I. Cuza Iași, Universitatea Babeș Bolyai Cluj Napoca, Universitatea Politehnică București, Universitatea din Pitești, Universitatea 1 Decembrie 1918 Alba Iulia. Acest program s-a derulat prin proiectul POSDRU 87/1.3/S/63709: „Calitate, inovare, comunicare în sistemul de formare continuă a didacticienilor din învățământul superior”.
Perioada	2012-2014

Calificarea / diploma obținută	Licențiat în filologie
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Limba și literatura română-limba și literatura italiană. Titlul lucrării de licență este <i>I pronomi relativi nel romanzo Novecento di Alessandro Baricco</i> .
Media de promovare a anilor de studii	9,49
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere
Perioada	Martie 2008
Calificarea / diploma obținută	Diplomă <i>DELE: examinatori orali</i>
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Perfecționare în predarea și evaluarea limbii spaniole ca limbă străină
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului din România, în colaborare cu Institutul <i>Cervantes</i> din București
Perioada	2006-2008
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de master
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Limba și literatura engleză, în cadrul programului de master <i>Unitate și diversitate în studierea limbii și literaturii engleze</i> . Titlul disertației de master este <i>Art and Life. A Search for Values in the Works of Henry James</i> .
Media de promovare a anilor de studii	9,85
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere
Perioada	2004-2006
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de master
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Literatura română, în cadrul programului de master <i>Literatura română în context european</i> . Titlul disertației de master este <i>Hermeneutica mesianismului la Mircea Eliade</i> .
Media de promovare a anilor de studii	9,78
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere
Perioada	2004-2010
Calificarea / diploma obținută	Diplomă de doctor. Teza de doctorat, intitulată <i>Intruziuni ale fantasticului în literaturile română și sud-americană</i> , a fost coordonată științific de domnul profesor universitar dr. Ovidiu Ghidirmic.
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Critică și istorie literară

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea din Craiova
Perioada	1.10.2003-30.05.2004
Calificare/ diploma obținută	Certificat de absolvire a cursului de limbă și cultură italiană
Calificativul obținut	<i>Foarte bine</i>
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Fundația „Dante Alighieri”, Craiova
Perioada	1.10.2003-24.09.2004
Calificarea / diploma obținută	Studii postuniversitare
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Specializarea <i>Rolul teoriei generale a dreptului ca știință a esențializării în analiza instituțiilor juridice fundamentale de ramură</i>
Media de promovare a anilor de studii	10
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea din Craiova, Facultatea de Drept „Nicolae Titulescu”
Perioada	5.07.2003
Calificare/diploma obținută	Diplomă de excelență: șefa promoției 2003 de la Facultatea de Litere, specializarea <i>Limba și literatura engleză- Limba și literatura spaniolă</i> .
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Senatul Universității din Craiova
Perioada	Martie 2003
Calificarea / diploma obținută	Diplomă pentru participarea la cursul de <i>Metodologia predării limbii spaniole</i>
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Perfecționare în predarea limbii spaniole
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Institutul <i>Cervantes</i> din București
Perioada	Octombrie 2002-februarie 2003
Calificare/ diploma obținută	Bursieră <i>Socrates-Erasmus</i>
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Autonomă, Madrid; Spania
Perioada	Ianuarie 2002

Calificare/ diploma obținută	Atestat de limba spaniolă
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	„Școala de Limbi Străine”, Universitatea Autonomă, Madrid; Spania
Perioada	2001-2002
Calificare/ diploma obținută	Bursieră <i>Socrates-Erasmus</i>
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Autonomă, Madrid; Spania
Perioada	Mai 2001
Calificare/ diploma obținută	D.E.L.E.- <i>Diploma del español como lengua extranjera</i> (Diplomă de spaniolă ca limbă străină)
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Institutul <i>Cervantes</i> , București
Perioada	1999-2003
Calificarea / diploma obținută	Licențiat în filologie
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Limba și literatura engleză-limba și literatura spaniolă. Titlul lucrării de licență este <i>A Streetcar Named Desire. The Baffling Williams and the South.</i>
Media de promovare a anilor de studii	9,96
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea din Craiova, Facultatea de Litere

Aptitudini și competențe personale

Limba maternă Limba română

Limbi străine cunoscute **Engleză, spaniolă, italiană, portugheză, franceză**

	Înțelegere		Vorbire		Scriere
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
Limba engleză	C2	C2	C2	C2	C2
Limba spaniolă	C2	C2	C2	C2	C2
Limba italiană	C2	C2	C2	C2	C2
Limba portugheză	C2	B2	B2	B2	B2
Limba franceză	B2	C2	B2	B2	B2

(*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

Competențe și aptitudini organizatorice

-18-20 mai 2016: membru în comitetul de organizare și coordonator al activităților desfășurate în cadrul *Săptămânii Limbilor Străine*; ediția a IV-a, Departamentul de Limbi Moderne Aplicate, Universitatea din Craiova;

-18-20 mai 2015: membru în comitetul de organizare a *Săptămânii Limbilor Străine*, ediția a III-a, precum și a *Simpozionului studențesc „Anul european pentru dezvoltare”*; ediția I, Departamentul de Limbi Moderne Aplicate, Universitatea din Craiova. De asemenea, am coordonat lucrările studenților, incluse în volumul *Studenți fără frontiere*, Anul I/Nr. 1/2015, apărut în format digital; ISSN 2457-4287;

-iulie 2014: membru în comitetul de organizare a Școlii de Vară *Constantin Brâncuși*, Departamentul de Limbi Moderne Aplicate, Universitatea din Craiova;

-21-24 mai 2014: membru în comitetul de organizare și coordonator al activităților desfășurate în cadrul *Săptămânii Limbilor Străine*; ediția a II-a, Departamentul de Limbi Moderne Aplicate, Universitatea din Craiova;

- iulie 2013: membru în comitetul de organizare a Școlii de Vară *Constantin Brâncuși*, Departamentul de Limbi Moderne Aplicate, Universitatea din Craiova;

- 19-23 mai 2013: membru în comitetul de organizare și coordonator al activităților desfășurate în cadrul *Săptămânii Limbilor Străine*; ediția I, Departamentul de Limbi Moderne Aplicate, Universitatea din Craiova;

În perioada 2012-2015, am făcut parte din comisia de evaluare a competențelor lingvistice ale candidaților înscriși pentru admiterea la unul dintre cele două programe cu predare în limba engleză, din cadrul Facultății de Economie și Administrarea Afacerilor: *Finanțe-Bănci; Economie și Afaceri Internaționale*.

- 25-27 martie 2010, membru al comitetului de organizare a Colocviului Internațional, *Limbă, cultură, civilizație*, Departamentul de Limbi Străine Aplicate, Universitatea din Craiova;

- 3-5 martie 2009, membru al comitetului de organizare a Colocviului Internațional, *Limbă, cultură, civilizație*, Departamentul de Limbi Străine Aplicate, Universitatea din Craiova;

- iulie-august 2005, membru al echipei de organizare a Cursurilor de vară, *Constantin Brâncuși*, Universitatea din Craiova.

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

Microsoft Office, Internet

Permis de conducere

Categoria B

Alte competențe și aptitudini

Perioada

1.04.2013-26.05.2013

Calificarea / diploma obținută

Adeverință de participare

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite

Cursurile de limba chineză, nivel începător, din cadrul proiectului TRY, organizat de AIESEC România, filiala Craiova

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Centrul de Formare DAGMAR DV Craiova
Perioada	Decembrie 2003
Calificarea / diploma obținută	Autorizație nr. 10723
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Interpretariat și traduceri – limbile engleză și spaniolă
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Ministerul Justiției
Perioada	2003-2004
Calificarea / diploma obținută	Cursuri de jurnalism
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Școala de Jurnalistică „Felix Aderca”, Craiova, Dolj
Anexe	<p>Anexa 1: Cărți publicate în edituri naționale de prestigiu</p> <p>Anexa 2: Articole indexate sau în curs de indexare în BDI/ ISI Web of Science</p> <p>Anexa 3: Articole publicate în volume clasificate de CNCS, CNCSIS în categoriile B+ și B</p> <p>Anexa 4: Articole publicate în volumele unor conferințe naționale și internaționale</p> <p>Anexa 5: Articole incluse în alte publicații de specialitate (volumele unor Centre de cercetare, volume omagiale)</p> <p>Anexa 6: Participări la congrese internaționale</p> <p>Anexa 7: Participări la conferințe, colocvii, simpozioane internaționale, organizate în țară</p> <p>Anexa 8: Participări la manifestări științifice naționale</p> <p>Anexa 9: Activitatea didactică</p>

Anexa 1
Cărți publicate în edituri naționale de prestigiu

Teza de doctorat:

Iliescu Andreea. *Fantasticul în literatura română și sud-americană*, Craiova: Editura Universitaria, 2015, ISBN: 978-606-14-0957-0; 263 pagini

Curs universitar:

Iliescu Andreea. *A Guide to Business English*, Craiova: Editura Universitaria, 2015, ISBN: 978-606-14-0970-9; 269 pagini

Anexa 2
Articole indexate sau în curs de indexare în BDI/ ISI Web of Science

1) Iliescu Andreea. 'Native Speaker's Intercultural Zigzag between Remnants of the Past and Projections of Authenticity'. The International Conference 'Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity', Ediția a III-a, Tîrgu Mureș, România, 19-20 mai 2016; articol în curs de indexare ISI Web of Science

<http://www.upm.ro/evenimente/2016/Brosura%20GIDNI%203%2017%20mai.pdf>

2) Iliescu Andreea. 'Between Myth and Reality in Maxine Hong Kingston's *The Woman Warrior*' (2015), pp. 300-309, publicat în *Proceedings of the 2nd International Conference "Globalization between Intercultural Dialogue and National Identity"* (GIDNI 2), Tîrgu Mureș, Romania, 2015; "ARHIPELAG XXI" Press, Tîrgu Mureș ISBN 987-606-93692-5-8; în curs de indexare ISI Web of Science; Web:

<http://www.upm.ro/gidni2/GIDNI-02/Lit/Lit%2002%2037.pdf>

3) Iliescu Andreea. 'Mother – Daughter Relationships in Amy Tan's *The Joy Luck Club*' (2015), pp. 420-429, publicat în *Proceedings of the 2nd International Conference "Globalization between Intercultural Dialogue and National Identity"* (GIDNI 2), Tîrgu Mureș, Romania, 2015; "ARHIPELAG XXI" Press, Tîrgu Mureș ISBN 987-606-93692-5-8; în curs de indexare ISI Web of Science; Web:

<http://www.upm.ro/gidni2/GIDNI-02/Lit/Lit%2002%2055.pdf>

4) Iliescu Andreea. 'Julie Otsuka's *The Buddha in the Attic*: a New Continent, a New Country, a New Life. A Grain of Hope at a Crossroads' (2015), pp. 467- 478, publicat în *Volume 3 (Conference Proceedings): Doctoral Research within Social and Humanistic Sciences. Joint International Conference of Doctoral and Post-doctoral Researchers Conference. Craiova, 12-13 September 2014*; Dan Popescu, George Gîrleşteanu. Coordinators (editors). Editura Alma, Craiova 2015-10-07; ISBN 978-606-567-265-9, ISBN 978-606-567-268-0; indexat în Elsevier, H-NET, EIN NEWS, Societa Chimica Italiana, Science DZ.NET;

5) Iliescu Andreea. 'Esperanza's Quest for Her Own Voice in *The House on Mango Street*' (2015), pp. 19–30, publicat în revista *Transilvania*, serie nouă, anul XLII (CXLVI), Sibiu: Ed. Armanis; Nr. 9/2015, clasificată de CNCS în categoria B; ISSN 0255 0539; indexată în SCOPUS și EBSCO;

6) Iliescu Andreea. 'The Dynamics of Survival in *The English Patient*' (2011), pp. 155-166, publicat în volumul *Annals of the University of Craiova, Series: Philology, English, Year XII, No.2/2011*, clasificat de CNCSIS în categoria B+, ISSN: 1454-4415, Craiova: Ed. Universitaria; indexat în Scipio: <http://www.scipio.ro/web/255893>

7) Iliescu Andreea. «Nuevas perspectivas sobre el código del honor en las comedias de Calderón» (2011), pp. 518-525, publicat în volumul *Limba și literatură. Repere identitare în context european*, clasificat de CNCIS în categoria B+, ISSN: 1843-1577, Pitești: Ed. Universității din Pitești; indexat în Index Copernicus, WorldCat, Scipio:

http://jml2012.indexcopernicus.com/passport.php?id=1793&id_lang=3

https://www.worldcat.org/title/langue-et-litterature-reperes-identitaires-en-contexte-europeen-language-and-literature-european-landmarks-of-identity-limba-si-literatura-repere-identitare-in-context-european-lucrarerile-celei-de-a-viii-a-conferinta-internationala-a-facultatii-de-litere-pitesti-17-19-iunie-2011/oclc/800846839&referer=brief_results

<http://www.scipio.ro/web/language-and-literature.-european-landmarks-of-identity>

Web:

http://old.upit.ro/uploads/facultatea_lit/ELI/Arhiva%20ELI/nr.%209,%202011.pdf

8) Iliescu Andreea. «*Cien años de soledad*, una síntesis de lo imaginario» (2010), pp.456-464, publicat în volumul *Limba și literatura. Repere identitare în context european*, clasificat de CNCIS în categoria B+, ISSN 1843-1577, Pitești: Ed. Universității din Pitești; indexat în Index Copernicus, WorldCat, Scipio:

http://jml2012.indexcopernicus.com/passport.php?id=1793&id_lang=3

<https://www.worldcat.org/title/language-and-literature-european-landmarks-of-identity/oclc/695366472?referer=br&ht=edition>

<http://www.scipio.ro/web/language-and-literature.-european-landmarks-of-identity>

Web:

http://old.upit.ro/uploads/facultatea_lit/ELI/Arhiva%20ELI/nr.%206,%202010.pdf

9) Iliescu Andreea. «El personaje literario, *un mero simulacro o una individualidad trascendental en la narrativa fantástica de Jorge Luis Borges y la de Mircea Eliade*» (2010), pp. 248-259, publicat în volumul *Analele Universității din Craiova. Seria Științe Filologice. Limbi străine aplicate*, Anul VI, Nr. 1-2, clasificat de CNCIS în categoria B+, ISSN 1841-8074, Craiova: Ed. Universitaria; indexat în Fabula și în World Cat:

<http://www.fabula.org/actualites/Annales-de-l-universite-de-craiova-serie-sciences-philologiques-langues-etrangeres-appliquees-vie-41738.php>

<https://www.worldcat.org/title/analele-universitatii-din-craiova-seria-stiinte-filologice-limbi-straine-aplicate-Annales-de-l-universite-de-craiova-Annals-of-the-university-of-craiova/oclc/751020389?referer=di&ht=edition>

10) Iliescu Andreea. 'Reality Dimensions in the Fantastic and Magic-Realistic Literature' (2009), pp. 124-135, publicat în volumul *Annals of the University of Craiova. Series: Philology. English*, Year X, No.2, clasificat de CNCIS în categoria B+, ISSN 1454-4415, Craiova: Ed. Universitaria; indexat în Scipio:

<http://www.scipio.ro/web/255893>

11) Iliescu Andreea. 'Attitude and Aptitude Implications in Second Language Acquisition and Learning' (2008), pp. 235-241, publicat în *Analele Universității din Craiova. Seria Științe Filologice. Lingvistică*, Anul XXX, Nr. 1-2, clasificat de CNCIS în categoria B (Scopus), ISSN: 1224-5712, Craiova: Ed. Universitaria; indexat în CEEOL: <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=354>, Web:

http://cis01.central.ucv.ro/litere/activ_st/publicatii/2008-cuprins.pdf

12) Iliescu Andreea. 'Language Redemption in Isabel Allende's *The House of the Spirits*' (2008), pp.111-122, publicat în volumul *Annals of the University of Craiova, Series: Philology*, Year IX, No 2, clasificat de CNCIS în categoria B+, ISSN: 1454-4415, Craiova: Ed. Universitaria; indexat în Scipio:

<http://www.scipio.ro/web/255893>

Anexa 3

Articole publicate în volume clasificate de CNCS, CNCSIS în categoriile B+ și B

3.1. Articole

- 1) Iliescu Andreea. 'Fighting Back Life in Ruth Ozeki's *A Tale for the Time Being*' (2014), pp. 255-278, publicat în volumul *Analele Universității din Craiova. Seria Științe Filologice. Limbi Străine Aplicate*, Anul X, Nr. 1/2014, clasificat de CNCS în categoria B+, ISSN 1841-8074, Craiova: Ed. Universitaria, Web: http://cis01.central.ucv.ro/analele_universitatii/limbi_straine_aplicate/2014/Anale_LSA_1-2014_Volum.pdf
- 2) Iliescu Andreea. «La sinonimia entre método estilístico y análisis semántico» (2013), pp. 53-63, publicat în volumul *Analele Universității din Craiova. Seria Științe Filologice. Limbi Străine Aplicate*, Anul IX, Nr. 1/2013, clasificat de CNCS în categoria B+, ISSN 1841-8074, Craiova: Ed. Universitaria, Web: http://cis01.central.ucv.ro/analele_universitatii/limbi_straine_aplicate/2013/volum.pdf
- 3) Iliescu Andreea. «La fugacidad de lo real en el laberinto cuentístico de Julio Cortázar» (2009), pp. 202-212, publicat în volumul *Analele Universității din Craiova. Seria Științe Filologice. Limbi Străine Aplicate*, Anul V, Nr.1-2, clasificat de CNCSIS în categoria B, ISSN: 1841-8074, Craiova: Ed. Universitaria, Web: http://cis01.central.ucv.ro/analele_universitatii/limbi_straine_aplicate/2009/copertaanale_2009.pdf
- 4) Iliescu Andreea. 'The Dynamics of Language Contact' (2007), pp.308-313, publicat în volumul *Analele Universității din Craiova. Seria Științe Filologice. Lingvistică*, Anul XXIX, Nr.1-2, clasificat de CNCSIS în categoria B (Scopus), ISSN: 1224-5712, Craiova: Ed. Universitaria; Web : http://cis01.central.ucv.ro/litere/activ_st/publicatii/2007-cuprins.pdf
- 5) Iliescu Andreea. 'French Influences in English' (2006), pp.148-156, publicat în *Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice, Langues et Littératures Romanes*, An X, ISSN: 1224-8150, clasificat de CNCSIS în categoria B, Craiova: Ed. Universitaria; Web: http://cis01.central.ucv.ro/litere/activ_st/lrl/2006/2006_cuprins%20ro_fr.pdf
- 6) Iliescu Andreea. 'The Temptation of Astonishment in Cortázar's Work' (2006), pp.191-199, publicat în *Annals of the University of Craiova, Series: Philology*, Year VII, No 1-2, clasificat de CNCSIS în categoria B+, ISSN: 1454-4415, Craiova: Ed. Universitaria
- 7) Iliescu Andreea. «Un enfoque teórico de las traducciones» (2006), pp.147- 154, publicat în volumul *Analele Universității din Craiova. Seria Științe Filologice. Lingvistică*, Anul XXVIII, Nr. 1-2, clasificat de CNCSIS în categoria B (Scopus), ISSN: 1224- 5712, Craiova: Ed. Universitaria; Web: http://cis01.central.ucv.ro/litere/activ_st/publicatii/2006-cuprins.pdf
- 8) Iliescu Andreea. «Una incursión en la ortografía española actual» (2005), pp.380-386, publicat în volumul *Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice, Lingvistică*, Anul XXVII, Nr.1-2, clasificat de CNCSIS în categoria B (Scopus), ISSN: 1224-5712, Craiova: Ed. Universitaria; Web: http://cis01.central.ucv.ro/litere/activ_st/publicatii/2005.pdf

3.2. Recenzii

Antonio Lillo, *Transcribing English. The nuts and bolts of phonemic transcription* (Andreea Iliescu), (2013), pp. 366-369, publicată în volumul *Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice. Lingvistică*, Anul XXXV, Nr. 1-2, clasificat de CNCS în categoria B (Scopus), ISSN: 1224-5712, Craiova: Ed. Universitaria; indexat în CEEOL: <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=354>; Web: http://cis01.central.ucv.ro/litere/activ_st/publicatii/Anale2013_cuprins.pdf

Anexa 4

Articole publicate în volumele unor conferințe naționale și internaționale

1) Iliescu Andreea. 'English, the XXIst Century *Lingua Franca*' (2009), pp. 241- 246, publicat în volumul *Limbi, culturi și civilizații europene în contact. Perspective istorice și contemporane* al Departamentului de Litere, Facultatea de Științe Umaniste, Universitatea „Valahia“, ISSN: 2065-0434, Târgoviște: Ed. Valahia University Press

2) Iliescu Andreea. 'Laura Esquivel's *Like Water for Chocolate*, a Life Metaphor' (2008), pp.113-121, publicat în volumul *Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica*, 9, Tom 2, ISSN: 1582-5523, Alba Iulia: Ed. Universității "1 Decembrie 1918"; Web: <http://philologica.uab.ro/index.php?pagina=pg&id=14&l=ro>

3) Iliescu Andreea. «La traducción, *el nudo gordiano* del lenguaje» (2008), pp. 288-296, publicat în volumul *Limba și literatura. Repere identitare în context european*, ISSN: 1843-1577, Pitești: Ed. Universității din Pitești

4) Iliescu Andreea. 'Second Language Acquisition within Sociocultural Framework' (2008), pp.355-360, publicat în volumul *Limbi, culturi și civilizații europene în contact. Perspective istorice și contemporane*, ISSN: 2065-0434, Târgoviște: Ed. Valahia University Press; Web: <http://lce.valahia.ro/images/volum/volum2008.pdf>

5) Iliescu Andreea. «Una proyección teórica de la dicotomía *lengua-habla*» (2008), pp. 164-173, publicat în volumul *Diversitate culturală și multilingvism* al Catedrei de Limbi Străine, Facultatea de Construcții de Mașini, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, ISBN: 978-973-647-610-5, Cluj-Napoca: Napoca Star

6) Iliescu Andreea. 'Under the Spell of the Fantastic: Gabriel García Márquez's Short Stories' (2008), pp. 72-79, publicat în volumul *Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice, Limbi Străine Aplicate*, ISSN: 1841-8074, Craiova: Ed. Universitaria; Web: http://cis01.central.ucv.ro/analele_universitatii/limbi_straine_aplicate/2008/volum.pdf

7) Iliescu Andreea. 'Cultural Insights into Business Negotiations' (2007), pp. 93-100, publicat în volumul *Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice, Limbi Străine Aplicate*, ISSN: 1841-8074, Craiova: Ed. Universitaria; Web: http://cis01.central.ucv.ro/analele_universitatii/limbi_straine_aplicate/2007/volum.pdf

8) Iliescu Andreea. «La escritura borgesiana, *una lectura circular*» (2007), pp.205-213, publicat în volumul *Limba și literatura. Repere identitare în context european*, ISSN: 1843-1577, Pitești: Ed. Universității din Pitești; Web: http://old.upit.ro/uploads/facultatea_lit/ELI/Arhiva%20ELI/nr.%203%20-%202007%20vol.2.pdf

9) Iliescu Andreea. 'One Hundred Years of Solitude, an Insightful Perspective on Magical Realism' (2007), pp. 219-225, publicat în volumul *Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica*, 8, Tom 3, ISSN: 1582-5523, Alba-Iulia: Ed. Universității "1 Decembrie 1918"; Web : <http://philologica.uab.ro/index.php?pagina=pg&id=15&l=ro>

10) Iliescu Andreea. 'Language as Social Behaviour' (2006), pp.116-121, publicat în *Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice, D.L.S.A.*, Anul II, Nr.1-2, ISSN: 1841-8074, Craiova: Ed. Universitaria; Web: http://cis01.central.ucv.ro/analele_universitatii/limbi_straine_aplicate/2006/volum.pdf

11) Iliescu Andreea. «Lo fantástico, una encrucijada de realidades» (2006), pp. 276-282, publicat în volumul *Limba și literatura. Repere identitare în context european*, ISBN (10): 973-690-572-1, Pitești: Ed. Universității din Pitești; Web: http://old.upit.ro/uploads/facultatea_lit/ELI/Arhiva%20ELI/no.%202-%202006%20vol.%202.pdf

12) Iliescu Andreea. 'Strategies to Teach Business English Lexis' (2006), pp. 326-329, publicat în volumul *Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice, D.L.S.A.*, Anul II, Nr.1-2, ISSN: 1841-8074, Craiova: Ed. Universitaria; Web: http://cis01.central.ucv.ro/analele_universitatii/limbi_straine_aplicate/2006/volum.pdf

13) Iliescu Andreea. 'The Paremiological Universe. A Cultural Approach' (2005), pp.156-162, publicat în volumul *Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice, Limbi Străine Aplicate*, Anul I, Nr.1-2, ISSN: 1841-8074, Craiova: Ed. Universitaria; Web: http://cis01.central.ucv.ro/analele_universitatii/limbi_straine_aplicate/2005/volum.pdf

Anexa 5

Articole incluse în alte publicații de specialitate (volumele unor Centre de cercetare, volume omagiale)

1) Iliescu Andreea. 'Spoken Language versus Written Language' (2010), pp. 147-156, publicat în volumul *Discurs, limbaj, context, societate* al Centrului de Cercetare în onomastică și lexicologie, Universitatea din Craiova, ISBN 978-606-14-0262-5 Craiova: Editura Universitaria

2) Iliescu Andreea. 'The motif of the unreliable time, mirrored in English, Romanian and South-American literature' (2008), pp. 127-139, publicat în volumul *Studia in honorem Profesor univ. dr. dr.h.c. mult. Maria Iliescu*, ISBN 978-606-510-149-4, Craiova: Ed. Universitaria

3) Iliescu Andreea. «*Huasipungo*, la tragedia del indio ecuatoriano» (2007-2008), pp. 135-142, publicat în volumul *Analele Universității din Craiova, Seria Științe Filologice, Literatură română, universală și comparată*, ISSN: 1224-5720, Craiova: Ed. Universitaria; Web: http://cis01.central.ucv.ro/litere/activ_st/anale_literatura/rezumate2007-8.pdf

4) Iliescu Andreea. «El español coloquial, un gran acervo lingüístico» (2007), pp. 351-357, publicat în volumul *Omagiu Aniversar Academicianului Marius Sala*, ISBN:978-606-510-022-0, Craiova:Ed. Universitaria

5) Iliescu Andreea. 'Oliveira's Strenuous Quest for Identity in *Hopscotch*' (2007), pp. 109-124, publicat în volumul *Cultural Dimensions. Literary and Cultural Studies: Identity-National, Fiction, Real* al Centrului de Cercetare pentru studierea identităților lingvistice și culturale europene, ISBN: 978-606-510-591-1, Craiova:Ed. Universitaria

6) Iliescu Andreea. 'Bilingualism and Multilingualism. An Open Window to the World' (2006), pp. 230-235, publicat în volumul *Omagiu Gheorghe Bolocan*, ISBN: 978-973-742-596-6, Craiova: Ed. Universitaria

Anexa 6 Participări la congrese internaționale

Iliescu Andreea. «La sinonimia entre método estilístico y análisis semántico». *Al XXVI-lea Congres Internațional de Lingvistică și Filologie Romanică; Valencia, Spania; 6-11 septembrie 2010*

Anexa 7 Participări la conferințe, colocvii, simpozioane internaționale, organizate în țară

1) Iliescu Andreea. **“Native Speaker’s Intercultural Zigzag between Remnants of the Past and Projections of Authenticity”** The International Conference *“Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity”*, Ediția a III-a, **Tîrgu Mureș**, România, 19-20 mai 2016
<http://www.upm.ro/evenimente/2016/Brosura%20GIDNI%203%2017%20mai.pdf>

2) Iliescu Andreea. **“Chang-rae Lee’s Native Speaker. Identity Dilemmas between Despondency and Surreptitious Glances at Happiness”** The 14th International Conference *“Language, Literature and Cultural Policies-Mapping and Re-Mapping Identities: Dilemmas and Choices”*, **Craiova**, România, 2015
http://cis01.central.ucv.ro/litere/activitate-stiintifica/LLCP_2015_Programme.pdf

3) Iliescu Andreea. **“Esperanza’s Quest for Her Own Voice in *The House on Mango Street*”** *Joint International Conference of Doctoral Students and Post-Doctoral Researchers*, **Sibiu**, 5-6 iunie 2015

4) Iliescu Andreea. **“Between Myth and Reality in Maxine Hong Kingston’s *The Woman Warrior*”** The International Conference *“Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity”*, Ediția a II-a, **Tîrgu Mureș**, 28-29 mai 2015

5) Iliescu Andreea. **“Mother-Daughter Relationships in Amy Tan’s *The Joy Luck Club*”** The International Conference *“Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity”*, Ediția a II-a, **Tîrgu Mureș**, 28-29 mai 2015

6) Iliescu Andreea. **“Shaping Life through Storytelling in Amy Tan’s *The Joy Luck Club*”** The International Conference on Social, Political and Humanistic Sciences *“Education, Research, Innovation in the Knowledge Era”*, **București**, 7-8 mai 2015
<http://www.utm.ro/facultatea-de-stiinte-sociale-politice-si-umaniste/international-conference-2015/>

7) Iliescu Andreea. **“Dance, Dance, Dance or Haruki Murakami’s Suggestion for an Existential Hopscotch by Depicting Life through Shades of Error and Error-correction”** The 13th International Conference *“Language, Literature and Cultural Policies-Error in Context, Context of Error”*, **Craiova**, România, 19-21 noiembrie 2014

8) Iliescu Andreea. The International Scientific Conference *“Communication, Context, Interdisciplinarity”*, **Tîrgu Mureș**, România, 23-24 octombrie 2014

9) Iliescu Andreea. **“Cultural Stereotypes among Asian-Americans: *Perpetual Foreigners versus Model Minority*”** The International Conference *“Comparativism, Identity, Communication”*, **Craiova**, România, 17-18 octombrie 2014
http://cis01.central.ucv.ro/litere/activitate-stiintifica/PROGRAM_CIC2014.pdf

- 10) Iliescu Andreea. **“Julie Otsuka’s *The Buddha in the Attic*: a New Continent, a New Country, a New Life. A Grain of Hope at a Crossroads”**. *Joint International Conference of Doctoral and Post-Doctoral Researchers, Craiova*, 12-13 septembrie 2014, [Elsevier, H-NET, EIN NEWS, Societa Chimica Italiana, Science DZ.NET]
- 11) Iliescu Andreea. **“Fighting Back Life in Ruth Ozeki’s *A Tale for the Time Being*”**. Colocviul Internațional „*Limbă, Cultură, Civilizație*”; Departamentul de Limbi Moderne Aplicare, Universitatea din Craiova, 3-5 aprilie 2014
- 12) Iliescu Andreea. **„O incursiune în universul frazeologic român, italian și spaniol: *despre vorbire*”**. Conferința Internațională *Discorso e cultura nella lingua e nella letteratura italiana*; Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 20-21 septembrie 2013
http://cis01.central.ucv.ro/litere/activitate-stiintifica/programma_convegno_20-21_settembre_2013.pdf
- 13) Iliescu Andreea. **“Cultural Values in Inazo Nitobe’s *Bushido. The Soul of Japan*”**. Conferința Internațională *Language, Literature and Cultural Policies- Sites of Dissension, Sites of Negotiation: Conflict and Reconciliation in Literature and Linguistics*; Departamentul de Studii Britanice, Americane și Germane, Universitatea din Craiova, în colaborare cu Societatea Albaneză pentru Studiul Limbii Engleze (ASSE); Craiova 15-16 noiembrie 2012
- 14) Iliescu Andreea. **«El escenario del poder en el drama *Déspota Vaivoda*»**. Congresul Internațional *La voz de Clío: instrumentos y representaciones del poder en la comedia histórica barroca*, organizat de Academia Română-Craiova, în colaborare cu GRISO-Universitatea din Navarra și Muzeul Național Brukhental; Sibiu, 13-15 octombrie 2011
- 15) Iliescu Andreea. **“The Dynamics of Survival in *The English Patient*”**. Conferința *Language, Literature and Cultural Policies-Details That Matter*, organizată de Departamentul de Studii Britanice, Americane și Germane, Universitatea din Craiova, în colaborare cu Departamentul de Engleză al Universității Ruhr, Bochum, Germania și Departamentul de Engleză al Universității Burgundy, Dijon, Franța, 7-9 octombrie 2011
http://cis01.central.ucv.ro/litere/activ_st/program_conference_call_craiova%202010.pdf
- 16) Iliescu Andreea. **«Tache de terciopelo. Un planteamiento lúdico de la historia»**. *Întâlnirea internațională și interinstituțională a Universității din Craiova cu Universitatea Autonomă a Statului Mexic și cu Universitatea din Viena*; Craiova, 30 mai-3 iunie 2011
- 17) Iliescu Andreea. **«La estética trágica en el teatro de Calderón»**. Conferința *Limbă și literatură: teorii și aplicații. Fapta prin cuvânt: studiul limbilor și literaturilor moderne din perspectivă pragmatică*; Facultatea de Limbi Străine, Universitatea Spiru Haret, București, 13-14 mai 2011
- 18) Iliescu Andreea. **«Nuevas perspectivas sobre el código del honor en las comedias de Calderón»** Conferința Internațională *Limbă și literatură. Repere identitare în context european*; Facultatea de Litere a Universității din Pitești, 2011
- 19) Iliescu Andreea. **«La figura del salvaje, entre violencia y redención, en el teatro de Pedro Calderón de la Barca»**. Colocviul Internațional *Limbă, Cultură, Civilizație*, Universitatea din Craiova, Departamentul de Limbi Străine Aplicate, 24-26 martie 2011
http://www.ucv.ro/pdf/departamente_academice/dlma/activitatea_stiintifica/editiaX/program_colocviu_2011.pdf
- 20) Iliescu Andreea. **“The Happy Tale of Elizabeth Bennet, a Girl Who Learnt to Change Her Mind”**. Conferința Internațională *Language, Literature and Cultural Policies: Centres and*

(Ex-)Centricities; Departamentul de Studii Britanice și Americane, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 12-14 noiembrie 2010

21) Iliescu Andreea. «**Calderón de la Barca, el paradigma de la estética barroca**». Congresul Internațional *Imagen y poder político en el Siglo de Oro: La dimensión festiva europea entre representación e instrumentalización*; Craiova, 21-23 octombrie 2010

22) Iliescu Andreea. «**Cien años de soledad, una síntesis de lo imaginario**». Conferința Internațională *Limbă și literatură. Repere identitare în context european*; Facultatea de Litere, Universitatea din Pitești, 2010

23) Iliescu Andreea. «**El personaje literario, un mero simulacro o una individualidad trascendental en la narrativa fantástica de Jorge Luis Borges y la de Mircea Eliade**». Colocviul Internațional *Limbă, cultură, civilizație*; Departamentul de Limbi Străine Aplicate, Universitatea din Craiova, 25-27 martie 2010

http://www.ucv.ro/pdf/departamente_academice/dlma/activitatea_stiintifica/editiaIX/program_colocviu_2010.pdf

24) Iliescu Andreea. «**Language Redemption in Isabel Allende's *The House of the Spirits***». Conferința Internațională *Language, Literature and Cultural Policies-Interfaces*; Departamentul de Studii Britanice și Americane, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 13-15 noiembrie 2008

25) Iliescu Andreea. «**Una proyección teórica de la dicotomía lengua-habla**». Conferința *Diversitate culturală și multilingvism*, Cluj-Napoca, 25-27 septembrie 2008

26) Iliescu Andreea. «**English, the XXIst Century Lingua Franca**». Simpozionul Internațional *Limbi, culturi și civilizații europene în contact. Perspective istorice și contemporane*, Ediția a V-a, Târgoviște, 2008

27) Iliescu Andreea. «**Laura Esquivel's *Like Water for Chocolate. A Life Metaphor***». Sesiunea Internațională a Catedrei de Limbi Moderne, *Regional /universal în limbă și literatură*, Ediția a VI-a, Alba-Iulia, 2008

28) Iliescu Andreea. «**Under the Spell of the Fantastic: Gabriel García Márquez's Short Stories**». Sesiunea Științifică *Limbă, Cultură și Civilizație*, Ediția a VII-a, Departamentul de Limbi Străine Aplicate, Universitatea din Craiova, 29 februarie 2008

29) Iliescu Andreea. «**One Hundred Years of Solitude, an Insightful Perspective on Magical Realism**». Sesiunea Internațională a Catedrei de Limbi Moderne, *Regional /universal în limbă și literatură*, Ediția a V-a, Alba-Iulia, 2007

30) Iliescu Andreea. «**Second Language Acquisition within Sociocultural Framework**». Simpozionul Internațional *Limbi, culturi și civilizații europene în contact. Perspective istorice și contemporane*; Ediția a IV-a, Târgoviște, 2007

31) Iliescu Andreea. «**La escritura borgesiana, una lectura circular**». Conferința Internațională *Limbă și literatură. Repere identitare în context european*; Facultatea de Litere, Universitatea din Pitești, 2007

32) Iliescu Andreea. «**Le concept de fantastique reflété dans les littératures française et sud-américaine**». Colocviul internațional *Synchronie et diachronie dans l'étude du français*; Departamentul de limbă și literatură franceză, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 4 mai 2007

33) Iliescu Andreea. **“The Temptation of Astonishment in Cortázar’s Work”**. Conferința Internațională *Language, Literature and Cultural Policies-Word Power*; Departamentul de Studii Britanice și Americane, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, 2-4 noiembrie 2005

Anexa 8 **Participări la manifestări științifice naționale**

1) Iliescu Andreea. **“Cultural Insights into Business Negotiations”**. Sesiunea Științifică *Limbă, Cultură și Civilizație*, Ediția a VI-a, Departamentul de Limbi Străine Aplicate, Universitatea din Craiova, 27 februarie 2007

2) Iliescu Andreea. **“Language as Social Behaviour”**. Sesiunea Științifică *Limbă, Cultură și Civilizație*, Ediția a V-a, Departamentul de Limbi Străine Aplicate, Universitatea din Craiova, 23 februarie 2006

3) Iliescu Andreea. **“Strategies to Teach Business English Lexis”**. Sesiunea Științifică *Limbă, Cultură și Civilizație*, Ediția a V-a, Departamentul de Limbi Străine Aplicate, Universitatea din Craiova, 23 februarie 2006

4) Iliescu Andreea. **“The Paremiological Universe. A Cultural Approach”**. Sesiunea Științifică *Limbă, Cultură și Civilizație*, Ediția a IV-a, Departamentul de Limbi Străine Aplicate, Universitatea din Craiova, 16 februarie 2005

Anexa 9 **Activitatea didactică**

1) octombrie 2004 – până în prezent: curs practic de limba engleză la Facultatea de Economie și Administrarea Afacerilor; Universitatea din Craiova;

2) octombrie 2012 –până în prezent: curs practic de limba spaniolă la programele cu predare în limba engleză, Facultatea de Economie și Administrarea Afacerilor; Universitatea din Craiova;

3) octombrie 2009–ianuarie 2010: cursul de semantică, secția *Spaniolă*, Facultatea de Litere; Universitatea din Craiova;

4) februarie 2008–iunie 2008: curs practic de traduceri, secția *Spaniolă*, Facultatea de Litere; Universitatea din Craiova;

5) octombrie 2007-februarie 2008: cursul de semantică, secția *Spaniolă*, Facultatea de Litere; Universitatea din Craiova;

6) februarie 2007-iunie 2007: cursul de semantică, secția *Spaniolă*, Facultatea de Litere; Universitatea din Craiova;

7) octombrie 2006-iunie 2009: cursul opțional de limba spaniolă la Facultatea de Drept și Științe Administrative; Universitatea din Craiova;

8) octombrie 2006-februarie 2007: cursul de lexicologie, secția *Spaniolă*, Facultatea de Litere; Universitatea din Craiova.